

95.31
0122

ปัญหาประวัติศาสตร์ และโบราณคดีไทย

ศาสตราจารย์ ขจร สุขพานิช

29 ก.ค. 2525

สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

สุขุมวิท 23 พระโขนง กรุงเทพฯ 11 โทร. 3921575, 3915058

วุฒิชัย มลศิลป์
บรรณาธิการ



เอกสารทางวิชาการ # 62863
สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย
ร่วมสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี

89667

คณะกรรมการสิ่งพิมพ์ภาษาไทย
สมาคมสังคมนักข่าวแห่งประเทศไทย

พ.ศ. ๒๕๒๔-๒๕๒๖

นายวุฒิชัย มงคลศิลป์

คุณวราวุฒา สนิทวงศ์ ณ อยุธยา

นายชัยอนันต์ สมทวนิช

นางกมลลา สุขพาณิชย์

นายสมบุรณ์ สุขสำราญ

นายธรรมนิตย วราภรณ์

น.ส. สุกัตรา นิลวัชร

ประธาน

อนุกรรมการ

”

”

”

”

”

959.31

ข12ป

คำแถลงของสมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย

สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย ได้รับอนุญาตให้จดทะเบียนเป็นสมาคมตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๘๘ เป็นต้นมา โดยมีวัตถุประสงค์ที่สำคัญประการหนึ่ง คือ ส่งเสริมการศึกษา การวิจัย อันเป็นประโยชน์ต่อความก้าวหน้าแห่งวิชาการทางสังคมศาสตร์ เป็นศูนย์กลางในการติดต่อประสานงานเกี่ยวกับวิชาการทางสังคมศาสตร์ภายในประเทศและระหว่างประเทศ และเพื่อโฆษณาเผยแพร่แลกเปลี่ยนข่าวสารและความรู้ทางสังคมศาสตร์

สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย ได้ดำเนินงานด้านวิชาการดังวัตถุประสงค์ข้างต้นตลอดมา โดยจัดพิมพ์ เอกสาร วารสาร หนังสือ ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษจนเป็นที่รู้จักกันดีโดยทั่วไปทั้งในและต่างประเทศ ทั้งเป็นที่ยอมรับกันด้วยว่าสิ่งพิมพ์ในนามสมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย มีคุณภาพสูงทางวิชาการ สามารถใช้ประกอบการศึกษาและอ้างอิงได้ แต่กระนั้นสมาคมฯ ก็ตระหนักดีในความรับผิดชอบที่จะส่งเสริมให้ความรู้ทางสังคมศาสตร์แพร่หลาย และมีคุณภาพสูงขึ้นโดยไม่หยุดยั้ง วัตถุประสงค์นี้จะบรรลุด้วยดีได้ ก็ด้วยการสนับสนุนของสมาชิกและบุคคลในวงการสังคมศาสตร์ทุกสาขา ตลอดจนสำนักพิมพ์เห็นความสำคัญ และให้ความร่วมมือส่งเสริมให้ความรู้ทางสังคมศาสตร์แพร่หลายกว้างขวางมาช้านาน ซึ่งสมาคมฯ ขอขอบพระคุณ ณ ที่นี้

คณะอนุกรรมการสิ่งพิมพ์ภาษาไทย
สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย

รวมพิมพ์ครั้งที่ ๕ : พ.ศ. ๒๕๒๕

ลิขสิทธิ์ : ภาควิชาประวัติศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร

จัดพิมพ์ : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย

ปก : วัดนางพญา ศรีสังฆนาลัย
สุโขทัย

ราคาเล่มละ 50.- บาท



พิมพ์ที่ โรงพิมพ์แสงสว่างพิมพ์
๓๔๔/๕ ซอยรามคำแหง ๓๖ แขวง ทุ่งพญาไท กรุงเทพมหานคร
นายกิตติ ลิขิตจินดาโชติ ผู้พิมพ์และจัดพิมพ์ ๒๕๒๕
โทร. ๒๔๔-๑๓๖๐

คำนำของบรรณาธิการ

เมื่อครั้งศาสตราจารย์ ขจร สุขพานิช
เขียน ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย
ลงในวารสาร สยามสมัย ตั้งแต่เดือน
พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๔๘๘ จนกระทั่งเดือน
กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๐๐ ได้มีการแนะนำ
ผู้เขียนว่า “ขจร สุขพานิช อ.บ., ป.ม.
เป็นนักเขียนที่มีความสนใจทางประวัติ
ศาสตร์และโบราณคดี เคยเดินทางไปต่าง
ประเทศเพื่อศึกษาวิชาการแขนงนี้มาโดย
เฉพาะ” และกล่าวว่า “ขอเขียนนี้เป็น
“สารคดีทางด้านวิชาการเพื่อเผยแพร่ปัญหา
ทางประวัติศาสตร์และโบราณคดี ซึ่งผู้ใด
มีปัญหาคือหรือเหตุผลในเรื่องอย่างไร หรือ
ใครจะซักถาม ผู้เขียนเรื่องนี้ยินดีบรร
ยาย” ดังนั้นข้อที่ควรระลึกไว้ในทันทีก่อนที่
จะถือ ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย ได้
เขียนจนเมื่อ ๒๕ ปีมาแล้ว ซึ่งช่วงเวลานั้น
การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยยังไม่มี ความ
ก้าวหน้าเท่ากับเวลานี้ และข้อเขียนต่าง ๆ
ที่ปรากฏใน ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณ
คดีไทย ไม่ใช่ความเห็นที่ยุติแล้วของ
ศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช แต่ควรจะได้
ศึกษาผลการค้นคว้าทางประวัติศาสตร์ไทย
ในเวลาต่อมาของท่านด้วย ดังที่ได้มีการ
รวบรวมพิมพ์ไว้แล้ว คือ ประวัติศาสตร์ไทย
พ.ศ. ๑๖๐๐—๒๓๑๐, ข้อมูลประวัติศาสตร์
สมัยอยุธยา, อนุสรณ์ศาสตราจารย์ ขจร
สุขพานิช, งานพระราชทานเพลิงศพศาสตรา
จารย์พิเศษ ขจร สุขพานิช, ข้อมูลจากอดีต
และนอกจากนี้ควรจะได้ติดตามผลการค้น
คว้าทางประวัติศาสตร์ในเวลาต่อ ๆ มาด้วย

ซึ่งบางเล่มศาสตราจารย์จร สุขพานิช ก็ได้มีส่วนสำคัญในการสับคันด้วย เช่น พระราชพงศาวดารฉบับวิศิษฐ์เขียน พงศาวดารกรุงศรีอยุธยาฉบับวันวิไล พ.ศ. ๒๑๘๒ เป็นต้น

ข้อที่ควรระลึกอีกประการหนึ่งคือ ปัญหาประวัติศาสตร์โบราณคดี เขียนสำหรับบุคคลทั่วไป ไม่ใช่เพื่อนักประวัติศาสตร์โดยเฉพาะ จะต้องเขียนอย่างลึกซึ้งและอ้างอิงหลักฐานอย่างละเอียด ชัดเจน การสรุปความเห็นบางประการที่ปรากฏในหนังสือเล่มนี้ดูคล้ายกับว่า สามารถยุติและปราศจากปัญหาแล้ว แต่จริงแล้วยังมีข้อถกเถียงอีกปรายอีกมากมาย ดังเช่น นานเจ้าเป็นอาณาจักรของคนไทยจริงหรือ? เพราะในปัจจุบันได้มีผู้ศึกษาเกี่ยวกับนานเจ้าอย่างละเอียด ลึกซึ้งมากขึ้น ทั้งได้เขียนบทความหนังสือ ถัดกันมาว่า นานเจ้าหาใช่อาณาจักรของคนไทยไม่ เช่นบทความของ Michael Blackmore, "The Ethnological Problems Connected with Nanchao" (1967) "The Rise of Nanchao in Yunnan" (1960) บทความของ F.W. Mote, "Problems of Thai Prehistory" (1964) และล่าสุดหนังสือโดย Charles Backus, *The Nan-chao Kingdom and T'ang China's Southwestern frontier*. (1981) เป็นต้น

อย่างไรก็ดี เมื่อเป็นเช่นนั้น มิได้หมายความว่าปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทยจะด้อยคุณค่าลงไป ตรงกันข้าม ข้าพเจ้าเองกลับเห็นว่า ผลงานของศาสตราจารย์จร สุขพานิช เล่มนี้ มีลักษณะเด่นหลายประการ คือ การเขียนประวัติศาสตร์สำหรับคนทั่วไปดูคล้ายกับว่า เป็นงานที่ง่าย แต่จริงๆ แล้ว ไม่ใช่งานที่ง่ายเลย เพราะจะต้องเขียนเพื่อให้ผู้อ่าน อยากรู้ อยากรู้ ติดตามต่อไป และไม่เพียงแต่เท่านั้น ศาสตราจารย์จร สุขพานิช ยังได้แทรกข้อคิดและปัญหาทางประวัติศาสตร์ไว้อีกมาก เพื่อให้ผู้อ่านช่วยกันถกเถียงต่อไป นับได้ว่า เป็นงานที่บุกเบิกเล่มหนึ่ง

ประการต่อมาคือ ศาสตราจารย์จร สุขพานิช อาจเป็นนักประวัติศาสตร์รุ่นแรก ๆ ที่ใช้ตำนาน จารึก หลักฐานของเพื่อนบ้าน และการค้นคว้าของนักประวัติศาสตร์ต่างชาติประกอบกัน เพื่อเขียนหนังสือเล่มนี้ นักประวัติศาสตร์ไทยเคยละเลย และไม่ยอมรับตำนานกันอยู่ระยะหนึ่ง จนกระทั่งไม่กี่ปีมานี้จึงได้ยอมรับว่า ตำนานเป็นวิธีการเขียนประวัติศาสตร์แบบหนึ่งของคนไทยสมัยก่อน และมีข้อเท็จจริงในประวัติศาสตร์แทรกอยู่ไม่น้อย นักประวัติศาสตร์จึงควรสะกิดข้อเท็จจริงนั้นออกมา ซึ่งศาสตราจารย์จร สุขพานิช พยายามทำหาหนทางอย่างดีที่สุดแล้ว

ที่สำคัญมากประการหนึ่งคือ การที่ศาสตราจารย์จร สุขพานิช ได้ให้ความสนใจอาณาจักรของคนไทยก่อนการสถาปนากรุงสุโขทัยมาก และเสนอว่าประวัติศาสตร์

ไทยในดินแดนไทยปัจจุบัน ควรเริ่มตั้งแต่ พ.ศ. ๑๖๐๐ ที่ลำพูนไชย ไม่ใช่กรุงสุโขทัย ดังที่เป็นอยู่ในปัจจุบัน การเสนอความเห็นในเรื่องนี้ยังไม่ได้รับการสานต่อจากนักประวัติศาสตร์ไทยทั้งหลายเลยก็ได้ และทำนองเดียวกัน การศึกษาอาณาจักรของไทยในพม่าหลังการสิ้นสุดอาณาจักรพุกามจนกระทั่งการสถาปนาราชวงศ์ตองตู ก็ยังไม่มีนักประวัติศาสตร์ไทยศึกษากันอย่างจริงจังและลึกซึ้งเลย

ในการศึกษาประวัติศาสตร์ของชาติใด ๆ ก็ตาม ถ้าหากว่าจะศึกษาเฉพาะเรื่องราวของชนชาติตนเอง อาจทำให้เกิดความเข้าใจที่คับแคบ การมองประวัติศาสตร์ในมุมมองแคบอาจก่อให้เกิดความสับสนบ้างสำหรับบุคคลทั่วไป แต่ก็ช่วยทำให้เกิดความเข้าใจได้มากขึ้น ดังนั้นศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช จึงได้กล่าวถึงประวัติศาสตร์ของชนชาติอื่น ๆ ที่มีผลต่อประวัติศาสตร์ไทย ทั้งกัมพูชา จามปา เวียดนาม พม่า มลายู และสุทธาปโปรตุเกส ซึ่งเป็นชาวตะวันตกชาติแรกที่มาเจริญสัมพันธไมตรีกับไทย

ศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช ถือว่างานเขียนประวัติศาสตร์ไม่ใช่เป็นงานผูกขาดกับบุคคลใดบุคคลหนึ่ง แต่เป็นเรื่องที่ควรจะได้ช่วยกันคนละไม้คนละมือ ความเห็นที่แตกต่างกันไม่ใช่เป็นเรื่องที่น่าเสียดาย แต่เป็นสิ่งที่จะช่วยให้เราเกิดความจริงในประวัติศาสตร์อันเป็นเป้าหมายอันสูงสุดในการศึกษาประวัติศาสตร์มากขึ้น ดังที่ท่านได้อำพระโอรสของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพว่า “ผู้ศึกษาพงสาวดารมามากด้วยกัน ความรู้และความเห็นย่อมไม่เหมือนกัน... ถ้าได้ความรู้ความเห็นของผู้ศึกษาพงสาวดารหลาย ๆ คนด้วยกันมาประกอบ คงจะได้เรื่องราวเป็นหลักฐานเกิดความจริงยิ่งขึ้น เมื่อสำเร็จอย่างนั้นแล้วก็สามารถที่จะแต่ง ‘พงสาวดารสยาม’ ขึ้นใหม่ ใหม่หนังสือพงสาวดารไทยที่ดัดเพียบเพี้ยนกับพงสาวดารอย่างคِدองประเทศอื่นได้”

ในประการสุดท้าย ซึ่งเป็นความปรารถนาของศาสตราจารย์ขจร สุขพานิช ก็คือ ท่านไม่ต้องการจะเขียนประวัติศาสตร์ไทย เฉพาะเรื่องราวของพระมหากษัตริย์เท่านั้น แต่อยากจะเขียนให้ครอบคลุมถึง “ประวัติความเป็นมาของตัวอักษรไทย... ลักษณะการปกครอง การแต่งกาย การดำเนินชีวิตในเวลาวาง สงครามและการนับถือศาสนา รวมทั้งคติสังสคตสัทธทั้งหลายเป็นต้น สิ่งทั้งหลายทั้งปวงเหล่านี้จะเป็นแนวทางให้ผู้ปรารถนาเขียน Social History ของประเทศไทยได้ใช้เป็นอุปกรณ์ต่อไป” ซึ่งในความปรารถนาหลายประการเหล่านี้ ท่านทำได้เพียงบางเรื่อง คือ “ลายสือไทย” “ความเป็นมาของตัวอักษรไทย” และ “ฐานันดรไพร่” อันเป็นเรื่องราวของราษฎรสามัญไทยสมัยก่อนซึ่งมีชีวิตเป็นคนละแบบกับปัจจุบันของเรา ๆ ท่าน ๆ

ในฐานะบรรณาธิการ ข้าพเจ้าพยายามรักษาสำนวนและการนำเสนอของ
ศาสตราจารย์จร สุขพานิช ไว้ให้มากที่สุด นอกจากในส่วนที่เห็นว่า เป็นข้อบกพร่อง
ในการพิมพ์และให้คำอธิบายเพิ่มเติมเล็กน้อยในเชิงอรรถ เพราะไม่ปรากฏว่า หลังจาก
ทำการพิมพ์ ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย แล้ว ศาสตราจารย์จร สุขพานิช ได้
มีโอกาสรื้อปรับปรุงแก้ไขต้นฉบับแต่อย่างใด ข้าพเจ้าหวังอย่างยิ่งว่า การที่สมาคม
สังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย จัดพิมพ์ผลงานชิ้นนี้ในวาระการเฉลิมฉลองกรุงรัตน-
โกสินทร์ ๒๐๐ ปี คงมีส่วนทำให้การศึกษาค้นคว้าทางประวัติศาสตร์ไทยก้าวหน้าขึ้นอีก
ไม่มากนักน้อย เพราะผลงานนี้ถูกละเลยกันเป็นเวลานานแล้ว ดังที่ไม่ปรากฏว่ามีใคร
อ้างอิงผลงานนี้มาก่อน

สำหรับภาคผนวกที่นำมารวมไว้ ณ หน เพราะเห็นว่ามันมีความสัมพันธ์กับเนื้อหา
ในหนังสือมาก ทั้งไม่เคยรวมพิมพ์ในเล่มใดมาก่อน และทั้งนี้ด้วยความกรุณาของ
ผศ. คุณวรุณยุพา สนิทวงศ์ ณ อยุธยา ซึ่งขอขอบพระคุณไว้ ณ หนด้วย และถือ
โอกาสขอขอบคุณ อาจารย์ดร.ชน คชสันธิ์ ที่ช่วยติดตามค้นคว้าและทำหน้าที่ผู้ช่วย
ในงานนี้ และโดยเฉพาะอย่างยิ่ง ทายาทของ ศจ. จจร สุขพานิช ที่อนุญาตให้พิมพ์
ผลงานนี้เผยแพร่ได้ ข้อบกพร่องที่จะพบบ ข้าพเจ้าเป็นผู้รับผิดชอบทั้งหมด

วุฒิชัย มุลศิลป์

มศว. ประสานมิตร
เมษายน ๒๕๒๕

สารบัญ

| | |
|--|-----|
| คำแดงของสมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย | (๗) |
| คำนำของบรรณาธิการ | (๕) |
| บทที่ ๑ | ๓ |
| ๑. คนชาติไทยเข้ามาตั้งรกรากในสยามประเทศแต่เมื่อใด ? | ๓ |
| ๒. ใครเป็นเจ้าของดินในลุ่มน้ำเจ้าพระยามาแต่เดิม ? | ๑๕ |
| ๓. อิทธิพลเขมรกับพม่าครอบงำสยามประเทศเพียงใด ? | ๒๓ |
| ๔. คนชาติไทยเริ่มมีอำนาจปกครองกันเองแต่เมื่อใด ? | ๔๑ |
| ๕. กรุงพุกามและกรุงสยามในลุ่มน้ำประเทศ | ๖๖ |
| ๖. กรุงกัมพูชาและกรุงสยามสุโขทัย | ๗๖ |
| ๗. วงศ์ศรีธรรมโศกราชเป็นใคร ? เกี่ยวข้องกับท้าวอู่ทองอย่างไร ? | ๕๑ |
| ๘. วงศ์นำถม วงศ์บางกลางหาว วงศ์รามธิบดีอู่ทอง เป็นใคร มาจากไหน เกี่ยวข้องกันอย่างไร ? | ๑๑๖ |
| ๙. กรุงศรีอยุธยาเริ่มรับช่วงอาณาจักรสุโขทัยอย่างไร ? | ๑๔๒ |
| ๑๐. สภาพเมืองไทยและประเทศใกล้เคียงเป็นอย่างไร เมื่อโปรตุเกสแพร่อิทธิพลเข้ามา | ๑๖๐ |

ภาคผนวก

| | |
|--------------------|-----|
| เมืองโบราณภาคพายัพ | ๒๐๗ |
|--------------------|-----|

ปัญหาประวัติศาสตร์ และโบราณคดีไทย



ชนชาติไทยเข้ามาตั้ง รกรากในสยามประเทศ แต่เมื่อใด?

‘ผู้ศึกษาพงศาวดารมีมากด้วยกัน
ความรู้และความเห็นย่อมไม่เหมือน
กัน... ถ้าได้ความรู้ความเห็นของผู้
ศึกษาพงศาวดารหลายๆ คนด้วยกัน
มาประกอบ คงจะได้เรื่องราวเป็น
หลักฐานใกล้เคียงความจริงยิ่งขึ้น เมื่อ
สำเร็จอย่างนี้แล้วก็สามารถที่จะแต่ง
‘พงศาวดารสยาม’ ขึ้นใหม่ ให้มีหนังสือ
พงศาวดารไทยที่ดีเทียบเทียมกับ
พงศาวดารอย่างดีของประเทศอื่น
ได้...’

พระโอรส สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ
กรมพระยาดำรงราชานุภาพ

โฆษกละครเรื่อง ‘อานภาพ
แห่งความรัก’ ได้กล่าวแถลงก่อน
ละครจะเริ่มเปิดฉากว่า โอโสมงค์ที่ ๕
ของพ่อขุนบรมคือ เจ้าชายวรวิน
ได้คุมสมักรพรรคพวกลงมาตั้งอาณา
จักร อโยธยาเมื่อพุทธศักราช ๑๓๕๐

คุณหลวงวิจิตรวาทการ ผู้แต่ง
ละครประวัติศาสตร์ คงจะได้หลัก
ฐานประการใดประการหนึ่ง จึงระบุ
ศักราชไว้ชัดเจนคือ พุทธศักราช

๑๓๕๐ ว่าเป็นปีที่ชนชาติไทยได้มาตั้งอาณาจักรอยุธยาขึ้น ศักราชนี้ตรงกับรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒* ครองความเป็นใหญ่อยู่ในราชอาณาจักรกัมพูชา และมีศิลาจารึกเขมรหลักหนึ่งชื่อว่า 'ทวารกะไต' จารึกข้อความว่า พระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ ได้ทรงส่งข้าหลวงขึ้นมาปกครองทวารวดีต่างพระเนตรพระกรรณ ถ้าทวารวดีคืออยุธยา (ซึ่งก็น่าเชื่อว่าจะเป็นเช่นนั้น) ปัญหาจึงมีว่าเจ้าชายวอวินจะมาก่อตั้ง อาณาจักรอยุธยาในรัชสมัยที่กรุงกัมพูชาส่งข้าราชการมาปกครองแคว้นเดียวกัน จะมีเป็นการปกครองซ้อนกันไปหรือ? แต่นั่นแหละผู้แต่งละครประวัติศาสตร์คงจะมีหลักฐานประการใดประการหนึ่ง จึงกล้าระบุศักราชไว้เช่นนั้น

เรื่องพระโอรสเจ็ดองค์ของพ่อขุนบรมต่างแยกย้ายกันลงมาตั้งอาณาจักรต่าง ๆ นั้น หลักฐานที่เราทราบกันอยู่ก็คือ จากพงศาวดารล้านช้าง ซึ่งมีอยู่ในประชุมพงศาวดารภาคต่าง ๆ อยู่ ๔ ส่วนวนคือ ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑, ๕, ๑๖ และ ๗๐ (แต่ได้ทราบจากนักศึกษาวรรณคดีฝรั่งเศสผู้หนึ่งชื่อ ม. อาซังโบ ว่าพงศาวดารล้านช้างในประเทศลาวมีอยู่ถึง ๗ ส่วนวนด้วยกัน ถ้าคำบอกเล่านี้เป็นความจริง เราก็น่าจะมีพงศาวดารล้านช้างไม่ครบส่วนจนควรจะสืบหามาตีพิมพ์ไว้ให้ครบด้วย) ในส่วนวนทั้ง ๔ ที่เรามีอยู่นั้น ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑ ระบุไว้ว่า พระโอรสองค์ใหญ่ของพ่อขุนบรมคือเจ้าขุนลอ ก่อตั้งราชอาณาจักรศรีสัตนาคนหุตราชธานีศรีเชียงคองเชียงทอง เจ้ายี่ผาลานแยกไปตั้งอาณาจักรหอแต เจ้าสามจุสงสร้างอาณาจักรบริเวณเมืองแกวช่องบัว เจ้าโสมงสร้างอาณาจักรโยนกหลานนา เจ้าวอวิน (ตามถ้อยคำในฉบับเดิมเขียนว่า วอวิน ไม่มีไม้เอก) แยกลงมาสร้างอาณาจักร

*/ ครอบราชย์ พ.ศ. ๑๓๔๕?—๑๓๕๓

อโยธยาเมืองไค้ เจ้าลกกลมไปสร้างเมืองเชียงมหัวเมืองมอญ และเจ้าเจ็ดเจิงสร้างเมืองพวน นี่เป็นหลักฐานที่เราทราบจากพงศาวดารล้านช้าง

เหตุการณ์ดังกล่าวนี้เกิดขึ้นเมื่อใด? พงศาวดารล้านช้างมิได้บันทึก রাখไว้ให้ แต่เราพอมีทางที่จะอนุมานศักราชได้ คือพงศาวดารฉบับเดียวกันนี้ ระบุศักราชเป็นครั้งแรกเมื่อเจ้าฟ้างุ้มเกิด คือจุลศักราช ๖๗๘ ซึ่งเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๘๕๙ นับตั้งแต่เจ้าขุนลอปฐมกษัตริย์ของล้านช้างสืบต่อกันมาจนถึงเจ้าฟ้างุ้ม นับได้ ๒๓ รัชกาล ถ้าเราจะเฉลี่ยเวลาให้แก่รัชกาลหนึ่ง ๆ ว่าไม่เกิน ๑๕ ปี ระยะเวลาปกครอง นับแต่เจ้าขุนลอจนถึงปีเจ้าฟ้างุ้มเกิดก็จะใช้เวลาไม่เกิน ๓๔๕ ปี คือ พ.ศ. ๑๕๑๔ หรือจะพูดกว้าง ๆ ว่าขุนลอและพระอนุชาทั้งหกลงมาสร้างความเป็นใหญ่อยู่ในแคว้นแคว้นต่างๆ ในพุทธศตวรรษที่ ๑๖

เจ้าขุนลอและพระอนุชาทั้งหกลงมาจากไหน? พงศาวดารฉบับเดียวกันบ่งว่าขุนบรมพระบิดา ลงมาจากเมืองแถบ พระยาแถบหลวงให้อาณาแก่ขุนบรมคุมไพร่พลลงมาสร้างบ้านแปลงเมือง ขุนบรมลงมาอยู่ที่นาน้อยอ้อยหนู แล้วตั้งบ้านเมืองอยู่ที่นั่น จวบจนสิ้นพระชนม์ ครั้นสิ้นรัชสมัย ขุนบรมแล้วขุนลอจึงคุมไพร่พลลงมาทางน้ำโขง มาพักพลอยู่แถบบริเวณน้ำก่อน แล้วจึงคุมกันเข้าแย่งเมืองชวาจากเจ้าของเดิมได้ จึงได้ตั้งอาณาจักรศรีสัตนาคนหุตขึ้น จากความสำคัญซึ่งพงศาวดารล้านช้างระบุไว้นี้ เราก็พอที่จะเชื่อได้ว่าเมืองแถบนั่น คือบริเวณตาลปู ซึ่งหลักฐานด้านเงินเรียกว่าอาณาจักรเทียน เป็นอาณาจักรไทยแต่รัชสมัยวงศ์ฮั่น* คือประมาณ ๒๐๐๐ ปีมาแล้ว ส่วนนาน้อยอ้อยหนู ซึ่งขุนบรมลงมาสร้างบ้านแปลงเมืองนั้นเล่าอยู่ที่ไหน? ตอนนี้อย่าลองเดาเดาก่อนจนกว่าจะพบหลักฐาน นา

* พ.ศ. ๒๓๗-๓๖๓

น้อยอ้อยหน่าจะอยู่แถวบริเวณเมืองเซเมา—เชียงรุ่งหรือจะอยู่ที่เมืองหลวง
ภูคานีเอง ซึ่งอยู่ตอนเหนือหลวงพระบางขึ้นไป จากนั้นน้อยอ้อยหน่าไอรสุ
ทั้งเจ็ดของขุนบรมจึงคุมสมัครพรรคพวกแพร่ขยายลงมาเป็นรูปพัดต่างก็ตั้ง
อาณาจักรของตนขึ้น ตั้งแต่ทางทิศตะวันออกคือบริเวณเมืองชานอยปัจจุบัน
แพร่ไปทางทิศตะวันตก คือแถวบริเวณเมืองมอญ ทางปากน้ำคงหรือ
สาละวิน นี่เป็นเหตุการณ์ซึ่งอุบัติขึ้นในพุทธศตวรรษที่ ๑๖

เฉพาะก้านเมืองชานอย เมืองหลวงพระบาง เมืองพวน เมืองโยนก
และแม้แต่เมืองเชียงคันทงหัวเมืองมอญ ข้ออ้างของพงศาวดารล้านช้าง
คือว่าไอรสุขุนบรมได้มาสร้างความเป็นใหญ่อยู่ในบริเวณเหล่านั้นก็น่าจะเป็น
ได้ แต่ทางอยุธยาเมืองไทยมีหลักฐานซึ่งยืนยันว่าในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ นั้น
เขมรกรุงกัมพูชายังยึดครองความเป็นใหญ่อยู่ จึงไม่มีทางที่จะให้เชื่อว่า
จ้าวอินลงมาครองความเป็นใหญ่อยู่ที่อยุธยา

หลักฐานที่วางนี้คืออะไร? ประการแรกคือศิลาจารึกหลักที่ ๑๙ ปรากฏ
ในประชุมศิลาจารึกสยามภาคที่ ๒ ศิลาจารึกหลักนี้เป็นแผ่นหิน พบอยู่ที่
ศาลสูงเมืองลพบุรี จารึกด้วยภาษาเขมร มีใจความว่า เมื่อพุทธศักราช
๑๕๖๕ และ ๑๕๖๘ แผ่นดินพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ * แห่งกรุงกัมพูชานี้
พระองค์มีบรมราชโองการให้บรรดานักพรต นักบวชในนิกายต่าง ๆ คือพวก
พราหมณ์ และภิกษุในลัทธิมหายาน และส่วกยาน บำเพ็ญกุศลสวดมนต์
ภาวนาแผ่บุญถวายแด่พระองค์ และโปรดห้ามมิให้ผู้ใดรบกวนเบียดเบียน
นักพรต นักบวชเหล่านั้นด้วย หลักฐานนี้แสดงให้เห็นว่าในพุทธศตวรรษ
ที่ ๑๖ เขมรกรุงกัมพูชายังมีอำนาจปกครองแคว้นละโว้ ซึ่งรวมทั้งเมือง

* กรองราชย์ พ.ศ. ๑๕๔๕—๑๕๕๓

ทวารวดีศรีอยุธยาด้วย ถ้าความจริงเป็นเช่นนั้น เจ้าวอินจะลงมาปกครองอาณาจักรอยุธยาได้อย่างไร? หลักฐานประการที่ ๒ นั้น ก็ภาพนูนและคำจารึกจำหลักไว้ ที่พระนครวัด แสดงภาพนายทัพชาวเขมรนำทหารเมืองละโว้ออกสวนสนามต่อหน้าพระที่นั่งพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ * พระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ พระองค์นี้ เสด็จสวรรคตเมื่อพุทธศักราช ๑๖๕๓ ภาพนูนจึงเป็นพยานหลักฐานว่าในศตวรรษที่ ๑๗ กรุงละโว้ยังอยู่ใต้การปกครองของเขมรกรุงกัมพูชาอย่างไม่มีปัญหา หลักฐานอีกประการหนึ่งก็คือว่าในรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ คือระหว่างพุทธศักราช ๑๗๒๔-๑๗๖๒ เขมรกรุงกัมพูชายังปกครองดินแดนละโว้อยู่ดังศิลาจารึกเขมรระบุไว้ว่าพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ ทรงมอบให้พระราชโอรสพระองค์หนึ่งของพระองค์ ขึ้นมาครองกรุงละโว้ หลักฐานทั้ง ๓ ประการนี้จะพอให้เราเชื่อได้ว่าเจ้าวอินหรือเจ้าชายไทยองค์อื่นใดมิได้มาครองอาณาจักรอยุธยา แต่ข้อที่น่าจะเชื่อได้นั้นก็คือว่าชนชาติไทยเราได้เข้ามาเป็นพลเมืองอยู่ใต้การปกครองของเขมรกรุงกัมพูชา เริ่มแต่พุทธศตวรรษที่ ๑๖ แล้ว มาถึงตอนนั้นท่านผู้อ่านคงอยากทราบเรื่องราวของแหลมอินโดจีนก่อนที่ไทยจะมาสร้างความเป็นใหญ่อยู่ที่กรุงสุโขทัย เพราะเหตุการณ์ในผืนแผ่นดินก่อนตั้งวงศ์พระร่วง ไม่มีปรากฏในหลักสูตรของโรงเรียนใดๆ เลย

ตามความเข้าใจของนักศึกษารุ่นปัจจุบัน ดินแดนในแหลมอินโดจีนนี้มีอาณาจักรฟูนันหรือพนม ปรากฏขึ้นก่อนราวพุทธศตวรรษที่ ๖ ก่อนหน้านั้นขึ้นไปเป็นยุคก่อนประวัติศาสตร์ชนชาวอาณาจักรพนม หลักฐานทางฝ่ายจีนบันทึกไว้ว่า ผีดำ ผมหก ซึ่งน่าจะเป็นพวกเนกริโต แต่ชนชั้นปกครอง

* ครองราชย์ พ.ศ. ๑๖๕๖-๑๖๕๓

คงเป็นชาวอินเดีย ซึ่งอพยพมาแสวงหาโชค ลาภพร้อม ๆ กับอาณาจักรพนม ซึ่งอยู่ทางลุ่มน้ำโขงตอนใต้ และแพร่ขยายมาปกครองลุ่มน้ำเจ้าพระยา ตลอดจนไปจนถึงแหลมมลายู มีอาณาจักรอีกอาณาจักรหนึ่งเรียกว่าหาจามปา ซึ่งชนชาติก็คงเป็นเนกริโตเช่นเดียวกัน แต่ชนชั้นปกครองเป็นชาวอินเดีย สองอาณาจักรนี้ได้สร้างประวัติศาสตร์ไว้ให้เราทราบจากบรรดาปราสาท รูปแกะสลัก และศิลาจารึกซึ่งเป็นภาษาสันสกฤต ในพุทธศตวรรษที่ ๑๑ เมืองขึ้นของอาณาจักรพนม ชื่อ อีสานปุระได้รุกรบแย่งความเป็นใหญ่ไปจากอาณาจักรพนมได้ จึงตั้งอาณาจักรใหม่นำว่า เจนละ ชาวเจนละนี้เรียกตัวเองว่า ชาวกัมพูช แต่ผู้อื่นเรียกชาวกัมพูชาว่า กะเมรหรือเขมร ชนชาติเขมรปรากฏในประวัติศาสตร์เป็นครั้งแรกแถวลุ่มแม่น้ำมูล ในภาคอีสานเราในปัจจุบันนี้ แต่เมื่อได้แย่งชิงเมืองหลวงของอาณาจักรพนมซึ่งอยู่ทางปากน้ำโขงได้แล้ว พระเจ้าอีสานวรมันก็ทรงย้ายเมืองหลวงเดิม (ซึ่งอยู่แถวเมืองจำปาศักดิ์) ลงไปตั้งเมืองหลวงใหม่อยู่บริเวณทะเลสาบเขมร

ในรัชสมัยพระเจ้าอีสานวรมันนี้ทางด้านตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยามีชนชาติหนึ่ง ซึ่งหนังสือเก่าของไทยเราเรียกว่าขอม ครองความเป็นใหญ่อยู่ พระเจ้าแผ่นดินขอม ซึ่งปรากฏในพงศาวดารเหนือ ทรงพระนามว่า พระเจ้าสรุทกำ ทรงครองเมืองตักศิลา ซึ่งน่าจะอยู่ทางทิศตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยา อาจเป็นแถวเมืองสทิงหมื่นตอนปากน้ำสาละวิน หรือที่เมืองนครปฐมก็เป็นได้ พระเจ้าสรุทกำพระองค์นี้ ทรงพระเชษฐานภาพยิ่งใหญ่ ทรงตั้งจุลศักราชขึ้น เมื่อ พ.ศ. ๑๑๘๑ และตามศิลาจารึกกรุงกัมพูชา พระเจ้าสรุทกำ และพระเจ้าอีสานวรมันคงจะทรงมีสัมพันธไมตรีต่อกันอย่างแนบสนิท โดยพระเจ้าสรุทกำยกพระราชธิดาทรงพระนามว่า พระนางเจ้า

‘สักรามัญรี’ ให้แก่พระเจ้าอริสทามัน นี่เป็นเหตุการณ์ซึ่งอุปถัมภ์ประ
มาณพุทธศักราช ๑๑๘๐ กษัตริย์ผู้สืบสันตติวงศ์ต่อมาคือ พระเจ้ากาพ
วรรณทิส พระเจ้าแผ่นดินขอมพระองค์นี้เป็นผู้สร้างเมืองละโว้เมื่อพุทธศักราช
๑๑๘๐ และได้ทรงปกครองดินแดนในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาโดยมีหัวเมือง
ใหญ่น้อยในบริเวณนี้เป็นขอบเขตสัมมาเป็นอันมาก ในแผ่นดินของพระเจ้า
กาพวรรณทิสพระองค์นี้ (ว่าตามความในหนังสือ ชินกาลมาลินี*) พระนาง
จามเทวี พระราชธิดาเจ้าเมืองละโว้ และเป็นพระมเหสีของเจ้าผู้ครอง
ประเทศราชในรามัญนคร ได้ทรงนำพลขึ้นไปครองความเป็นใหญ่อยู่ที่
เมืองหริภุญชัยในลานนาประเทศ เพราะฉะนั้นจึงพอจะกล่าวได้ว่าในพุทธ
ศตวรรษที่ ๑๒ มีชนชาติสองชาติครองความเป็นใหญ่อยู่ในลุ่มน้ำโขงและ
ลุ่มน้ำเจ้าพระยา ชนชาติขอมปกครองลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาและตอนปากแม่น้ำ
สาละวิน และชนชาติเขมรครองความเป็นใหญ่อยู่ทางลุ่มน้ำโขงใต้เมืองจำปา
ศักดิ์ลงไป ส่วนอาณาจักรจามป่านมีเมืองหลวงชื่อ กรุงวิชัย** อยู่ทาง
เมืองเว้ติดฝั่งทะเลตลอดไปตอนใต้จนถึงแคว้นป่านทวายคะ ส่วนตอน
เหนือเมืองเว้ จากฝั่งทะเลจนถึงน้ำโขงและเหนือขึ้นไปทางเชียงรุ่งมีอาณาจักร
หรืออาณาจักรหนึ่งต่างหากซึ่งทางฝ่ายจีนเรียกว่าซังโก เขมรเรียกว่า
สยามกุกคือ สยามประเทศซึ่งในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ ได้ข้ามโขงมาครอง
ความเป็นใหญ่อยู่ที่เมืองหริภุญชัยในลานนาประเทศ ประมาณพุทธศักราช
๑๓๒๐ มีเหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้นคือ พวกชาวอาณาจักรศรีวิชัยไศเลนทร์
ได้ยกทัพเรือรุกรบขึ้นมาโดยตีได้เมืองกัมพูชา ตามหลักฐานตำนานชวานัน
พระเจ้าแผ่นดินชวา เมื่อทรงได้ชัยชนะแล้ว ก็ยกทัพเรือกลับประเทศของ

* ปัจจุบันเรียกชื่อตามต้นฉบับว่า ชินกาลมาลีปกรณ์

** ปัจจุบันคือเมืองบันทอน

พระองค์ มิได้กล่าวถึงการยึดครองประเทศไว้ด้วย แต่มีเหตุผลที่น่าเชื่อได้ว่า ชนชาวชวา คงจะได้เข้ามาอยู่ปะปนผสมพันธุ์กับชาวเขมรอย่างแพร่หลาย ชาวเขมรซึ่งเดิมเป็นเผ่าพันธุ์ขอม ก็มีรูปลักษณะปากหนา คางเหลี่ยม (ซึ่งจัดเข้าในสกุลมอญ-เขมร) ก็มีรูปลักษณะผิวดำไปเพราะการผสมพันธุ์นั้น วัฒนธรรมของอาณาจักรไศเลนทร์ ก็ได้เริ่มฝังรกรากในประเทศกัมพูชาในครั้งนั้นด้วย เขมรในยุคนี้จึงผิวดำแตกต่างไปที่จะเห็นได้จากภาพต่าง ๆ ที่นครวัด ก็มีรูปร่างสูงโปร่งกว่าเดิม ไม่เตี้ยล่ำเหมือนภาพซึ่งจำหลักไว้ก่อน พ.ศ. ๑๓๒๐

ตอนนี้เราน่าจะทำความเข้าใจเกี่ยวกับชนชาติต่าง ๆ ในแหลมอินโดจีนเสียด้วย คือขอมและเขมรก่อนพุทธศักราช ๑๓๒๐ เป็นชนชาติเดียวกัน แต่มีอาณาจักรการปกครองแยกกัน ขอมกรุงทักศิลาทวารวดีอยู่ทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาและทางปากน้ำสาละวิน ซึ่งต่อมา น่าจะเป็นบรรพบุรุษของพวกมอญปัจจุบัน ส่วนเขมรหลังพุทธศักราช ๑๓๒๐ เป็นชาติผสมระหว่างขอมเดิมกับชาวเกาะชวาเสียแล้ว ชาวจามปาก่อนพุทธศักราช ๑๓๒๐ น่าจะเป็นเนกริโต แต่หลังพุทธศักราช ๑๓๒๐ คงได้ผสมพันธุ์กับชาวเกาะชวา ซึ่งเข้ามาถูกรบในครั้งกษัตริย์ไศเลนทร์ตีกรุงกัมพูชาเช่นเดียวกัน ส่วนชนชาติชังโกหรือสยามกุนนั้นคือไทยสาขาหนึ่ง ซึ่งหลักฐานด้านจีนระบุไว้ว่า สืบเชื้อสายมาจากชาติอัยลาว มอญหรือญชย์ในครั้งนั้นก็คือลูกหลานของขอมเมืองละโว้

ประวัติศาสตร์ทางบ้านกัมพูชานับแต่พุทธศักราช ๑๒๓๐ ถึง ๑๓๔๕ ยังเป็นเรื่องสับสนอยู่ แต่ในพุทธศักราช ๑๓๔๕ เป็นต้นไป มีศิลาจารึกเขมรยืนยันมั่นคงว่า พระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ ได้ทรงรวบรวมอาณาจักรกัมพูชาเข้า

ไว้เป็นอันหนึ่งอันเดียวกันสำเร็จ (คือรวมเจนละบก และเจนละน้ำ เข้าด้วยกัน) พระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ พระองค์นี้ ทรงแผ่ขยายอาณาจักรของพระองค์ มาทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาโดยมีศิลาจารึกเขมรยืนยันว่า พระองค์ได้ส่งข้าหลวงเขมรขึ้นมาปกครองกรุงทวารวดี ศิลาจารึกเขมรยังได้ระบุเมืองอีกสองเมือง ซึ่งข้าหลวงเขมรขึ้นมาปกครองคือ สทการและจกตระเพ็ก (ซึ่งไม่ทราบว่าเป็นเมืองอะไร) ข้อที่น่าสังเกตก็คือว่าในพุทธศักราช ๑๓๕๕ นั้นกรุงละโว้ ได้ถูกสร้างเป็นเมืองขึ้นมาประมาณ ๑๕๐ ปีแล้ว (กล่าวตามพงศาวดารเหนือ) และอยู่ใกล้ทวารวดีเสียด้วย ทำไมศิลาจารึกเขมรจึงมิได้ระบุชื่อกรุงละโว้ไว้ด้วย หรือละโว้จะอยู่ในเขตปกครองของทวารวดีก็เป็นได้

เขมรกรุงกัมพูชาได้ครองความเป็นใหญ่เหนือขอบกรุงทวารวดีต่อไปอีกนานหลายร้อยปี แต่น่าเชื่อว่าในรัชสมัยใดที่พระเจ้าแผ่นดินกัมพูชาเข้มแข็งในการรณรงค์สงคราม เช่นพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ พระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ พระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ การปกครองของกัมพูชาก็เป็นปึกแผ่นมั่นคง แต่ส่วนใหญ่ในเวลาที่พระเจ้าแผ่นดินกัมพูชาอ่อนแอไม่เข้มแข็ง การปกครองก็หย่อนคลายตามสมัยจวบจนชนชาติไทยได้เข้ามาตั้งรกรากอยู่ในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา

ชนชาติไทยเข้ามาตั้งรกรากในสยามประเทศแต่เมื่อใด ? พิจารณาตามหลักฐานประวัติการณ์ของอาณาจักรต่าง ๆ เหล่านี้ ชนชาติไทยคงได้เข้ามาในสยามประเทศเป็นสองสาย คือจากแคว้นหลวงพระบาง ข้ามโขงมาทางเชียงแสน เชียงรายตลอดจนลำพูน เชียงใหม่ นี่สายหนึ่ง และสายหนึ่งคงได้ย้อยแอ่งความเป็นใหญ่จากขอมหรือญชั้ยเมื่อประมาณ พุทธศักราช ๑๕๙๓

ส่วนอีกสายหนึ่งนั้น อพยพจากแคว้นหลวงพระบางเช่นเดียวกัน แต่มาข้ามโขงแถวบริเวณเมืองบัว เมืองน่าน ทางแพร่ อุตริคิต์ พิษณุโลก และเข้าลุ่มน้ำยมทางสวรรคโลก ในแคว้นเซตียง ชนชาติไทยสายนี้ น่าเชื่อว่าได้เคลื่อนย้ายลงมาในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ เช่นเดียวกัน แต่ยังมีได้ครองความเป็นใหญ่จวบจนพุทธศักราช ๑๗๐๐

มูลเหตุที่ชนชาติไทยแคว้นเซตียงจะได้เป็นใหญ่เหนือดินแดนขอม ซึ่งอยู่ใต้การปกครองของเขมรกรุงกัมพูชา นั้น น่าเชื่อตามข้ออ้างของพงศาวดารไทยใหญ่เมืองเมาะ กล่าวคือประมาณพุทธศักราช ๑๗๕๘ เจ้าสามหลวงฟ้า พระอนุชาภักษัตริย์เมืองเมาะ ได้กรีธาทัพลงมาทางเชียงรุ่ง เชียงแสน ในลานนาประเทศ และรุกรบขับไล่ขอมเขมรให้ออกไปจากแคว้นเซตียง นับว่าเจ้าสามหลวงฟ้าพระองค์นี้ ได้แพร่ขยายอาณาเขตลงไปจวบจนนครศรีธรรมราช แล้วพระองค์จึงได้ยกทัพกลับเมืองเมาะ แต่ดินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยานี้ พระองค์คงได้ทรงมอบหมายให้เจ้านายไทยพระองค์หนึ่งทรงปกครองต่างพระเนตรพระกรรณ เจ้านายไทยพระองค์นี้ ศิลาจารึกสุโขทัย หลักที่ ๒ ได้ระบุพระนามว่าพ่อขุนนำถม (หรือขุนศรีเน่านำถม) พระบิดาแห่งพ่อขุนผาเมือง และพระยาคำแหงพระราม เรื่องราวของพ่อขุนผาเมืองก็เป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้ว กล่าวคือพ่อขุนผาได้เป็นพระราชาบุตรเขยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๗ แห่งกรุงกัมพูชา และได้รับยกย่องเป็น 'กมรเตงอัญศรีปดินทราทิตย' เมื่อสิ้นบุญของพ่อขุนศรีเน่านำถมแล้ว ทางกรุงกัมพูชาคงจะส่งกองทัพขอมมายึดครองแคว้นเซตียง พ่อขุนผาเมืองจึงคิดอ่านกับพ่อบางกลางหาวรุกรบขับไล่ขอมเขมรให้ออกไปจากลุ่มน้ำเจ้าพระยาอีกครั้งหนึ่ง เมื่อเสร็จการศึกแล้วขุนผาเมืองจึงอภิเษกขุนบางกลางหาวให้เป็นเจ้าเมือง

สุโขทัย ส่วนพระองค์ท่านลงมาครองความเป็นใหญ่อยู่ที่กรุงละโว้ ซึ่งเป็นเมืองหลวงของเขมรในแผ่นดินพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ นั้นเอง

เรื่องของอโยธยา ลพบุรี เราทราบพอเป็นเค้าจากหนังสือพงศาวดารเหนือว่า พระเจ้ากาพวรรณคิส กษัตริย์ของทักศิลาโปรดให้สร้างลพบุรีแต่จุลศักราชที่ ๑๐ (เทียบเท่าพุทธศักราช ๑๑๙๑) ขณะนั้นอโยธยาหรือทวาราวดีมีอยู่มานานแล้ว พระองค์จึงโปรดให้ข้าราชการ 'ขึ้นไป' ปกครองทวาราวดีรวมทั้งเมือง สันตนาหะ เมืองอเส เมืองโกสัมพีในครั้งนั้นด้วยถ้าข้าราชการเหล่านั้นต้อง 'ขึ้นไป' ปกครองเมืองดังกล่าว โดยเฉพาะเมืองทวาราวดี ทวาราวดีก็ต้องอยู่ตอนเหนือของเมืองหลวงคือ ทักศิลา นี่พอเป็นแนวให้เราเชื่อได้ว่า ทักศิลาน่าเป็นนครปฐม นครปฐมทวาราวดีเป็นเมืองโบราณคู่กันมา อาจจะเป็นเมืองอยู่แล้วในครั้งอาณาจักรฟูนันหรือพนมเปญอำนาจจากปากน้ำโขงข้ามอ่าวสุวรรณภูมิ มาปกครองดินแดนในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาและหัวเมืองปากโขงได้ เมื่อพุทธศตวรรษที่ ๗ หรือก่อนนั้นแล้ว ส่วนลพบุรีนั้น พระเจ้ากาพวรรณคิสโปรดให้สร้างขึ้นในปลายพุทธศตวรรษที่ ๑๒ ก่อนหน้าหริภุญชัยไม่มากนัก เมืองลพบุรี หริภุญชัยจึงอุบัติขึ้นในคราวเดียวกัน นี่กล่าวตามเค้าที่ได้จากหนังสือพงศาวดารเหนือและชินกาลมาลีปกรณ์ อาณาจักรของพระเจ้าสรักคำ พระเจ้ากาพวรรณคิสนั้นหลักฐานจिनราชวงศ์ถึงระบุไว้แล้ว และฟังดูคล้ายๆ จะเรียกว่ากาพประหรือกาพาประ แต่เมื่ออาณาจักรนี้ได้มาเป็นใหญ่เหนือทวาราวดีแล้ว ศิลาจารึกเขมรในรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ (พ.ศ. ๑๓๔๕) กลับระบุแต่ชื่อทวาราวดี ชื่อ กาพประหาได้ระบุไว้ไม่ สิ่งที่น่าแปลกยังมีอยู่อีก กล่าวคือศิลาจารึกเขมรที่ลพบุรี (หลักที่ ๒๑ ในประชุมศิลาจารึกสยามภาค ๒) ในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ (พ.ศ. ๑๕๖๕) ระบุชื่อละโว้ คือ ลพบุรีไว้

แต่ชื่อทวาราวดีนั้น หาได้ระบุไว้ไม่ ชื่อทวาราวดี ละโว้ ปรากฏแน่ชัดอยู่ในศิลาจารึกเขมรดังนี้ และชื่อกาฬประปรากฏในหลักฐานด้านจันทรามวงศ์ถึง ซึ่งเขามันก็กัไว้ตามความรู้เห็น ไม่ใช่เป็นการสันนิษฐาน จึงมีน้ำหนักพอที่เราจะรับฟังได้ แต่จะให้แน่ชัดทีเดียวก็ต่อเมื่อเราพบคำกาฬประ ในศิลาจารึกซึ่งขณะนั้นยังไม่มีใครค้นพบ นี่กล่าวเฉพาะคำกาฬประ แต่พระนามพระเจ้าจักรคำนั้น ศิลาจารึกเขมรระบุไว้คู่กันกับพระนามพระเจ้าอโศกธรรมัน ศิลาจารึกเขมรอีกหลักหนึ่งระบุพระนามพระนางเจ้าสักรามัญจิระมเหสีพระเจ้าอโศกธรรมัน พระนางองค์นี้จึงน่าจะเป็นพระราชธิดาพระเจ้าจักรคำ แห่งอาณาจักรกาฬประนั่นเอง

ประวัติศาสตร์ของชาติไทยก่อนยุคสุโขทัย เป็นเรื่องราวที่ฟาดพิงเรื่องของอาณาจักรกาฬประและกัมพูชาเป็นอันมาก ไทยเราไม่มีความชำนาญในเรื่องสลักศิลาจารึกมาก่อน แม้ขอมเขมร ก็ต้องเรียนรู้วิชามาจากชาวอินเดีย ศิลาจารึกของไทยสยามจึงต้องใช้อาลักษณ์ขอม (จารึกเป็นภาษามอญโบราณ) เช่นเดียวกับศิลาจารึกกัมพูชาในยุคแรก ต้องใช้อาลักษณ์อินเดีย (จารึกเป็นภาษาสันสกฤต) เราจึงพอทราบประวัติการณ์ของไทยสยามว่า เริ่มครองความเป็นใหญ่อยู่ในลานนาประเทศ เมื่อพุทธศตวรรษที่ ๑๖ คือก่อนสุโขทัยวงศ์พระร่วงประมาณ ๒๐๐ ปี ส่วนชนชาติไทยสุโขทัยนั้นก่อนจะได้ครองความเป็นใหญ่ คงแพร่ขยายลงมาทำมาหากินในสยามประเทศในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ หรือก่อนหน้านั้นแล้ว แต่มีฐานะเป็นเพียงพลเมือง อยู่ปะปนกับขอมหรือมอญโบราณภายใต้การปกครองของเขมรกรุงกัมพูชา

เท่าที่กล่าวมานี้ยังเป็นเพียงทฤษฎีเท่านั้น โดยเฉพาะข้ออ้างที่ว่า ชังโกตามหลักฐานจันคือสยามกุกในคำจารึกเขมร

๒ ใครเป็นเจ้าของถิ่น ในลุ่มน้ำเจ้าพระยา มาแต่เดิม?

สำหรับอาณาจักรทวารวดีของ
มอญโบราณนั้น คงอยู่ใต้อำนาจ
อาณาจักรพนม นับแต่รัชสมัยพระ
เจ้าพันธุ์หมั่น* มาแล้ว ประชาชน
ชาวสุวรรณภูมิทางฝ่ายจีนว่ามีความ
ชำนาญในการจับช้างป่า และว่าใน
แผ่นดินนี้มีแร่เงินมาก แต่ส่วนแร่
ทองนั้นหาได้บ่งไว้มิ หลวงจีนอิจ
ซึ่งเดินทางทะเลได้ ระบุชื่อทวารวดี
ว่าเป็นเมืองท่า แล้วได้ระบุชื่อจิน
หลิน ว่าส่งราชบรรณาการไปให้ประ
เทศจีน ถ้าความจริงเป็นเช่นนั้นสุวรรณ
ภูมิหรือ จินหลินก็ต้องอยู่แถวปาก
อ่าวไทยแม่น้ำเจ้าพระยาในสมัยพระ
เจ้าวรมัน คือพุทธศตวรรษที่ ๘ แต่
เมื่อถึงสมัยหลวงจีนอิจจึงคือ พ.ศ.
๑๒๑๔ ทวารวดีคงเข้ามาแทนที่
(เพราะระบุไว้ว่าเป็นเมืองท่า) และ
สุวรรณภูมิคงถอยร่นขึ้นไปอยู่ทางตอน
คือแถวอุททอง สุพรรณบุรี หรือจะ
เลยขึ้นไปถึงเมืองสทิมแถวปากน้ำ
สาละวินก็เป็นได้ หลวงจีนฮวนฉาง

* ประมาณ พ.ศ. ๑๔๘—ประมาณ พ.ศ.

(พ.ศ. ๑๑๙๑) อีกท่านหนึ่งบ่งว่า ทวาราวดีอยู่ทางด้านตะวันออกของอาณาจักร กามลัังคะ นอกจากหลักฐานของหลวงจีนฮวนฉางและหลวงจีนอี้จิง หลักฐานทางราชสำนักจีนยังได้ระบุว่าทวาราวดีได้ส่งทูตไปเจริญทางพระราชไมตรีเป็นครั้งแรกเมื่อพุทธศักราช ๑๑๘๑ และในพุทธศักราช ๑๑๙๒ เป็นครั้งที่ ๒ และระบุว่าประชาชนเป็นชาวคุนหลุน ซึ่งน่าจะเป็นกลุ่มหรือกรอม คือขอมในหนังสือเก่า ๆ ของไทยเรา

อาณาเขตของทวาราวดีในพุทธศักราช ๑๑๙๒ นี้ หลักฐานทางราชสำนักจีนบันทึกว่า ทางทิศใต้จดอาณาจักรพันทัน ทางทิศเหนือจดอาณาจักรกาฬประ ทางทิศตะวันออกจดอาณาจักรเจนละและทางทิศตะวันตกจดมหาสมุทร

จากข้อความข้างบนนี้ เราน่าจะเชื่อได้ว่าอาณาจักรทวาราวดีมีเขตทางทิศตะวันตก ไปจนถึงฝั่งทะเลเบงกอล คือคลุมเมืองมะริด ทะวาย ตะนาวศรี เข้าไว้ด้วย ส่วนทางทิศเหนือนี้ ว่างจดอาณาจักรกาฬประหรือกาฬประ ซึ่งตามพงศาวดารเหนือระบุไว้ว่า คือเมืองตักศิลาของพระเจ้าจักรคำ—พระเจ้ากาละพัท—พระเจ้ากาฬวรรณดิส ทางทิศตะวันออกจดเจนละก็ก็คือประเทศกัมพูชา ซึ่งมาแย่งความเป็นใหญ่จากอาณาจักรพนม เฉพาะทางทิศใต้ว่างจดอาณาจักรพันทัน ชื่อพันทันนี้มีผู้เฒ่าว่าอยู่แถวท่าจีนบ้าง อยู่แถวไชยาบ้าง ความรู้ที่เราได้จากจดหมายเหตุของราชสำนักจีนนี้ จึงน่าจะคลุมบรรดาพระพุทธรูปยืน ซึ่งขุดได้จากจังหวัดต่าง ๆ คือสุโขทัย ลพบุรี อโยธยา และนครปฐม ส่วนพุทธรูปยืน ซึ่งขุดได้ที่นครวัดและที่เกาะสุมาตรา นั้นอยู่นอกเขตแดนของทวาราวดี

ส่วนอาณาจักรกาฬประของวงศ์พระเจ้าจักรคำนั้น ทางจดหมายเหตุ

ราชสำนักระบุว่า ได้ส่งทูตไปประเทศจีน เมื่อพุทธศักราช ๑๑๕๑ และต่อมาในพุทธศักราช ๑๒๐๓ ก็ยังได้ส่งทูตครั้งที่ ๒ ไปเจริญทางพระราชไมตรี จดหมายเหตุจีนระบุว่า ขนบธรรมเนียมของอาณาจักรนั้นเป็นอย่างเดียวกันกับ ขนบธรรมเนียมของทวารวดี อาณาจักรนั้นน่าจะชื่อตามหนังสือพงศาวดารเหนือซึ่งระบุไว้ ได้มาสร้างเมืองละโว้ขึ้นใน พ.ศ. ๑๑๙๑ และต่อจากนั้นได้ปกครองทวารวดี และยังได้ส่งเจ้านายขึ้นไปสร้างเมืองหริภุญชัย เรืองราวของขอมเมืองละโว้ เมืองหริภุญชัย ซึ่งปรากฏในหนังสือเก่า ๆ ของเราจึงน่าจะเป็นเรื่องราวของอาณาจักรภาพประณี หาใช่เป็นเรื่องราวของอาณาจักรทวารวดีโดยแท้ไม่ แต่เพราะชนชาติสองอาณาจักรนี้คงเป็นพวกเดียวกัน และถึงจะพูดภาษาเดียวกันและมีขนบธรรมเนียมอย่างเดียวกัน เราจึงเข้าใจไปว่าเป็นเรื่องราวของทวารวดีไปเสีย ข้อที่น่าเชื่ออีกข้อหนึ่งซึ่งทำให้เราไม่ทราบเรื่องราวของอาณาจักรภาพประณีเพราะว่า เมื่อภาพประณีได้ปกครองเมืองทวารวดีประมาณ พ.ศ. ๑๒๐๐ แล้วก็ใช้ชื่อทวารวดีเอาเป็นชื่อของอาณาจักรตน อีกประการหนึ่งประชุมศิลาจารึกสยามภาค ๒ ได้นำคำจารึกภาษาทมิฬ ซึ่งขุดได้ที่เขาพระนารายณ์เมืองตะกั่วป่านำมาลงไว้ (หลักที่ ๒๖) และคำจารึกขุดได้ที่วัดมหาธาตุเมืองนครศรีธรรมราช (หลักที่ ๒๕) ก็เป็นภาษาทมิฬเช่นเดียวกัน ยังมีอีกสองหลักขุดได้ที่เมืองนครศรีธรรมราช แต่คำจารึกชำรุดเสียหมด อ่านได้บางคำ แต่ไม่ทราบว่าเป็นภาษาอะไรแน่ แต่ตัวอักษรคล้ายตัวอักษรที่ใช้กันอยู่ในประเทศอินเดียก่อนพุทธศักราช ๑๐๐๐ หลักฐานดังกล่าวนี้น่าจะเป็นการสนับสนุนว่าในแถวแหลมมลายูมีชาวทมิฬ เข้ามาตั้งถิ่นฐานบ้านเมืองอยู่ปะปนกับพวกเนกริโต และมุนต์ คงตั้งกันอยู่เป็นหย่อม ๆ ไปไม่ขึ้นแก่กันหลายเมืองหลายอาณาจักร

จักรย่อม ๆ ทั้งหลักฐานทางจีนบ่งไว้ว่า พระเจ้าวรมันแห่งอาณาจักรพนม
 ได้ยกทัพเรือข้ามมาที่อาณาจักรแคว้นถึง ๑๐ อาณาจักร พวกมอญโบราณ
 หรือมณฑลที่คงแพร่ขยายทำมาหากินลงไปตลอดแหลมมลายู และบนเกาะ
 สุมาตราด้วยมาแต่ครั้งโบราณกาลแล้วเป็นแน่ ชาวมอญโบราณจึงไม่เพียง
 แต่ทั้งอาณาจักรทวารวดีชั้นเพียงอาณาจักรเดียว และมีได้มีอาณาเขตใน
 ลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาในเขตสามเหลี่ยมคือ ลพบุรี ปราชินบุรีและราชบุรีเท่า
 นั้น แต่ยังได้ทั้งอาณาจักรสุวรรณภูมิ อาณาจักรกาฬปุระและอาณาจักร
 อื่น ๆ ทางแหลมมลายูอีกเป็นอันมาก ซึ่งหลักฐานด้านจีนระบุชื่อไว้ดังนี้
 คือ จุกกน จุยา เกียนซุน ทุกน ปี่ซุง พันตูลู และพันพัน อาณาจักร
 ชื่อจีนเหล่านี้จะเป็นของชนชาติมอญโบราณหรือมณฑล ส่วนอารยธรรม
 จากอินเดียซึ่งได้รับก็คงเป็นของสมัยคุปตะ คือตั้งแต่พุทธศักราช ๘๐๐ เป็นต้น
 มา

ชนชาติเจ้าของดินสยามประเทศนอกจากพวกเนกริโตชาติโบราณแล้ว
 เราก็คงเชื่อได้ว่าพวกมอญโบราณเข้ามาครองความเป็นใหญ่ สร้างอาณาจักร
 จักรสุวรรณภูมิ และทวารวดีชั้น ทวารวดีจะเริ่มอาณาจักรของตนแต่เมื่อ
 ใดก็เป็นเรื่องเดากัน แต่ครั้นถึง พ.ศ. ๑๒๐๐ อาณาจักรกาฬปุระซึ่งอยู่
 ทางตะวันตก ก็เข้ามาขัดแย้งอำนาจทางการเมืองไปได้ ชนชาวกาฬปุระก็
 เป็นมอญด้วยกัน ภาษาก็ใช้อย่างเดียวกัน และขนบธรรมเนียมประเพณีก็
 ก็เหมือนของชนชาวทวารวดี และยังสามารถเชื่อว่ากษัตริย์กาฬปุระมานิยม
 เรียกอาณาจักรของตนว่าทวารวดีเสียด้วย เราจึงไม่ค่อยทราบเรื่องราวของ
 กาฬปุระ (นอกจากตามจดหมายเหตุของจีนราชวงศ์ถัง) มอญกาฬปุระนั่นเอง
 เป็นผู้สร้างเมืองละโว้และต่อมาก็ได้สร้างเมืองศรีภูมิด้วย ครั้นเมื่อพวก

เขมรรวมอาณาเขตและสร้างนครธมขึ้นเป็นเมืองหลวง พระเจ้าแผ่นดินเขมรคือพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ ก็ทรงแผ่ขยายอาณาเขตมาทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา และทรงส่งข้าหลวงมาปกครองทวารวดีรวมทั้งเมืองชือสทการ และจกตระเพ็กด้วย นี่เป็นเหตุการณ์ซึ่งเกิดขึ้นราว พ.ศ. ๑๓๕๐ เรื่องของทวารวดีกาฬปุระก็สูญสิ้นไป คงเหลือไว้แต่โบราณศาสนวัตถุ รวมทั้งคำจารึกภาษาสันสกฤตและภาษามอญตามฐานพระพุทธรูป และเสาแปดเหลี่ยมให้เราเห็นเป็นองค์พยาน

ในการเรียนปรึกษาขอความรู้จากเจ้าคุณอนุนามราชชนสัปดาหะครั้งวันหนึ่งข้าพเจ้าเรียนต่อท่านว่า พระเจ้าสักรคำแห่งกรุงศกิลลา เป็นผู้ทรงตั้งจุลศักราช ตามพงศาวดารเหนือกล่าวว่า พระองค์ทรงอาญาพหุทิพธูล้ำเลิศกว่ากษัตริย์ทั้งหลาย พระองค์ทรงให้ตั้งจุลศักราชไว้ เริ่มแต่วันพฤหัสบดีเดือน ๕ แรมค่ำหนึ่ง จุลศักราช ๑ ปีชวด เอกศก และพระเจ้าสักรคำนี้ ศิลาจารึกเขมรในรัชสมัยพระเจ้าอโศกนารายณ์ยืนยันว่าทรงพระเดชานุภาพมากสมจริง และทรงเป็นพระเจ้าแผ่นดินในแว่นแคว้นของพระองค์ในสมัยเดียวกันกับพระเจ้าอโศกนารายณ์ กรองอโศกปุระ... เจ้าคุณอนุนามราชชนจึงได้ให้ข้อสังเกตว่า 'ถ้าเช่นนั้น การที่ทรงตั้งจุลศักราชคงจะจารึกประวัติการณ์สำคัญประการใดประการหนึ่ง...'

จุลศักราชจารึกประวัติการณ์อะไรไว้? ข้าพเจ้าอยากจะเดาว่า จุลศักราชจารึกการเริ่มนิยมนับถือพุทธศาสนาฝ่ายหินยาน ทางปากแม่น้ำสาละวินและลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา เพื่อให้แตกต่างไปจากการนิยมใช้มหาศักราช ซึ่งแพร่เข้ามาอยู่ในความนิยมของชนชาติที่นับถือนิกายมหายาน ชาวทวารวดีในยุคนี้ก็น่าจะเชื่อว่าย่อมใส่นิกายมหายานเช่นเดียวกันจวบจนพระเจ้าสักรคำ

ทรงเริ่มเลื่อมใสในนิกายหินยานจึงทรงตั้งศักราชขึ้นใหม่ เพื่อเป็นการบันทึก
ประวัติการณ์นั้นไว้

ในปัจจุบัน ประเทศพม่าเขายึดถือว่า จุดศักราชนั้น บรรพบุรุษของ
ชาติเขาเป็นผู้ตั้งขึ้น จึงเรียกจุดศักราชว่าศักราชพม่า (Burmese Era)
ศาสตราจารย์แบล็กเดน (Blagden) ผู้แปลคำจารึกภาษาปยูของศรีเกษตร
(เมืองแปรเก่า) พบตัวเลขศักราชหลายแห่ง ซึ่งท่านสันนิษฐานว่าเป็น
จุดศักราช และซากเมืองแปรเก่านี้ใหญ่โตมาก มีกำแพงล้อมรอบเมือง
(จะเป็นเมืองทักศิลามหานครได้ไหม ?) ทางฝ่ายไทยเรา เรามีแต่ข้อความ
ในพงศาวดารเหนือกล่าวคลุมเครือว่า พระเจ้าสักรคำโปรดให้ 'อดีต
พราหมณ์ และ ปุโรหิต' ช่วยกันคิดตัวเลขพานาทีเพื่อตั้งจุดศักราช ต่อมา
พระเจ้ากาพวรรณกษัตริย์สร้างเมืองละโว้และปกครองทวารวดีเมื่อราวพุทธ-
ศักราช ๑๒๐๐ หลักรัฐานฝ่ายไทยจึงอ่อนกว่าของเขา จนเมื่อข้าพเจ้าตรวจ
ศิลาจารึกเขมรสมัยพระเจ้าอโศกนารมมัน (พ.ศ. ๑๑๕๔-๑๑๗๘) พบศิลาจารึก
เขมร ๒ หลัก หลักหนึ่งเป็นการสดุดีพระเจ้าสักรคำวาทรงอาณาพิมายิ่งใหญ่
และอีกหลักหนึ่งเป็นองค์พยานว่า พระนางสักรรามาญจรี (ราชธิดาพระเจ้า
สักรคำ) ได้มาเป็นนมเษยพระเจ้าอโศกนารมมัน ข้อความคลุมเครือจากหนังสือ
พงศาวดารเหนือของเราจึงมีหลักฐานมั่นคงขึ้นมาก เพราะมีศิลาจารึกเขมร
ยืนยันแข็งแรง

ความจริงน่าจะเป็นเช่นนั้น เมื่อราว พ.ศ. ๑๑๕๐ อาณาจักรศรีเกษตร
มีเจ้านายอยู่ ๒ วงศ์เกี่ยวต้องเป็นพระญาติกัน คือ วงศ์วรมันและวงศ์วิกรม
คำจารึกภาษาปยูของศรีเกษตรบันทึกว่า เจ้านายทั้งสองวงศ์ประนีประนอม
ไม่รบพุ่งกัน แต่คงมีเหตุการณ์สำคัญอย่างใดอย่างหนึ่งซึ่งทำให้เจ้านายสอง

ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย

๒๑

วงศ์และทั้งเมืองศรีเกษตร วงศ์วรมันมาไล่ทางวัดภูแถวนครจำปาตักดี
วงศ์วิศวกรรมสร้างเมืองละโว้ และปกครองทวารวดี แต่ก็ยังคงเกี่ยวต้องเป็น
พระญาติกันสืบไป โดยพระเจ้าจักรพรรดิวงศ์วิศวกรรมประทานพระราชธิดาให้แก่
พระเจ้าอโศกนารมณ แล้วพระเจ้าอโศกนารมณจึงย้ายเมืองหลวงจากบริเวณ
วัดภูไปสร้างนครอโศกนารมณขึ้นใกล้ทะเลสาบเขมร

วงศ์วรมันแห่งกัมพูชา นิยมคติพราหมณ์และใช้มหาศักราชของเดิม
วงศ์วิศวกรรมแห่งกรุงละโว้นิยมคติพุทธและใช้จุลศักราชซึ่งตั้งขึ้นใหม่ จุล-
ศักราชจึงน่าจะบันทึกการเริ่มนิยมคติพุทธศาสนา โดยที่พระเจ้าจักรพรรดิ
ใช้ให้ 'อภิศพราหมณ์และปโรหิต' ช่วยกันคิดเลขผานาที่ทางวิชาโหรา-
ศาสตร์ ตั้งจุลศักราชขึ้นเมื่อปีชวด เดือนห้า แรมค่ำ ตรงกับพุทธศักราช
๑๑๘๑ ปยุตศรีเกษตรจึงแตกแขนงออกเป็นขอมละโว้และขอมเจนละ นี่เป็น
ประวัติศาสตร์ก่อนสมัยกัมพูชาจะรวมอาณาจักรเจนละเข้าเป็นอันหนึ่งอันเดียว
กันเมื่อ พ.ศ. ๑๓๔๕

ชนชาติเจ้าของดินลุ่มน้ำเจ้าพระยาเป็นชนชาติใด? จากประวัติศาสตร์ของ
อาณาจักรฟูนัน ซึ่งแผ่อำนาจมาทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาในพุทธศักราช ๘๐๐
ลุ่มน้ำเจ้าพระยาตอนใต้มีอาณาจักรช่อจิ้นหลินหรือสุวรรณภูมิ ประชาชนจะ
เป็นชาติอะไร? คงมีปะปนกันอยู่หลายเชื้อชาติแต่ชาติที่พูดภาษาในตระกูล
มอญ-เขมร คงเป็นชาติปกครองอยู่แถวอ่าวไทย อาณาจักรสุวรรณภูมิจะ
สถาปนาอยู่ได้ก็ร่อยหรารบไม่ได้ แต่ต่อจากนั้นก็ยังมีอาณาจักรช่อ
ขึ้นแทนที่ ผลักดันอาณาจักรสุวรรณภูมิขึ้นไปอยู่ทางเมืองคอน มาถึงตอนนั้น
เรามีภาพชาวทวารวดีปรากฏเป็นหลักฐานแล้ว คือมีลักษณะปากหนาตา
โปนและลำตัวยาว ส่วนคางนั้นยังไม่เป็นเหลี่ยมชัดเจนเหมือนเมื่อสมัยต่อมา

อาณาจักรทวาราวดีเห็นจะปกครองไปแค่เขตอยุธยาเท่านั้น เห็นชัดไปคือ เมืองลพบุรี แคว้นเขลียงและทางภาคอีสาน ต่อมาชนชาติในตระกูลมอญ เขมรด้วยกันได้เข้ามาสร้างอาณาจักรชื่อ 'กาพจปุระ' และเข้าปกครอง ทวาราวดีด้วยเมื่อราวพุทธศักราช ๑๒๐๐ แต่ชื่อกาพจปุระกลับไม่ค่อย ปรากฏนอกจากในจดหมายเหตุจีน ชื่อทวาราวดีกลับยังยืนยันต่อมาจวบจนราว พุทธศักราช ๑๓๕๐ เขมรก็มพู่ชาจึงแผ่ขยายอำนาจขึ้นมาปกครองลุ่มน้ำเจ้าพระยา ยุคกาพจปุระในประวัติศาสตร์ ในตำนานโบราณคดีเรียกว่าสมัยก่อน เมืองนครหลวง (Pre-Angkorian)

ชนชาติเจ้าของดินปัจจุบันยังมีอยู่มากมายทางภาคอีสาน นับว่ามีกว่า ล้านคน ในชื่อพวก กูยหรือส่วย เป็นชาติที่พูดภาษา ตระกูล มอญ-เขมร แต่โบราณ แต่ปัจจุบันคงพูดภาษาไทยหรือเขมรกันเสียส่วนมากแล้ว การจะจำแนกเชื้อชาติตามภาษาที่พูดจึงไม่ให้ผลที่ถูกต้อง นักศึกษาในวิชา มานุษยวิทยาลงความเห็นว่า ชนชาติเผ่าออสโตรนีเซียน (Austronesian) ลงมาตั้งรกรากอยู่ก่อน แล้วชนชาติเผ่าออสโตรเอเชียติก (Austro-Asiatic) จึงมาย้อย่างดินแดนไปปกครอง จวบจนชนชาติไทยลงมาตั้งสยามประเทศ เป็นพวกที่ ๓ จนปัจจุบันนี้ ถ้าพวกเงาะซาไกเป็นเผ่าออสโตรนีเซียน และ พวกกูยหรือส่วย (หรือขอม) เป็นเผ่าออสโตรเอเชียติก เราก็คouldเห็นภาพ เจ้าของดินลุ่มน้ำเจ้าพระยา ดังปรากฏอยู่ในเรื่องนี้แล้ว

อิทธิพลเขมรกับพวชา ครอบงำสยามประเทศ เพียงใด ?

เขมรกรุงยโสธรแต่โบราณ จะ
เป็นบรรพบุรุษเขมรพนมเปญใน
ปัจจุบันนี้หรืออย่างไร ? ผู้แต่งละคร
ประวัติศาสตร์เรื่อง 'พระราชมณู'
เคยแสดงความเห็นในหน้าหนังสือ
พิมพ์ว่า เขมรปัจจุบันสืบตระกูลมา
จากชาวไทยน้อยในอดีตที่ได้ไปอยู่ใน
ดินแดนเขมร เพราะฉะนั้น (ตาม
ความเห็นของผู้แต่งละคร) 'เขมร
ทั้งสิ้นในเวลานี้ก็คือชาวไทยพวกเรา
นั่นเอง ที่ชื่อว่าเขมรก็^๔เป็นแต่นาม
สมมุติ' ความเห็นเช่นนี้คล้ายเป็น
การทำหาย แต่ชาวพนมเปญเขาจะ
จะรับคำทำอะไรหรือไม่ก็ไม่ปรากฏ
ในวิชาโบราณคดีมีหลักฐานอยู่ว่า ขนชาติ
บริสุทธิ์ปราศจากการผสมพันธุ์กับ
เผ่าอื่นนั้นหาได้ยาก มีแต่ชนชาติ
ผสมเป็นส่วนใหญ่ แต่ทว่าตราบใด
ภาษาของชาตินั้นยังอยู่ ก็เรียกชน
ชาติตามภาษา ที่เขาใช้เช่นไทยแท้
เขมรแท้ พม่าแท้ จีนแท้ไม่มี มีแต่
ชนชาติแต่ก็ยังเรียกว่าชาติไทย ชาติ
เขมร ชาติพม่า ชาติ ตามภาษาที่ใช้

เขมรพนมเปญก็ยังใช้ภาษาเดียวกับเขมรกรุงยโสธร (ทราบได้จากศิลาจารึกเขมร) เพราะฉะนั้นเขมรยโสธรจึงเป็นบรรพบุรุษของเขมรพนมเปญ เช่นเดียวกับสุโขทัยเป็นบรรพบุรุษของกรุงเทพ ฯ

อิทธิพลเขมรกับพุกาครอบงำสยามประเทศเพียงใด? ตามหนังสือของนักศึกษาที่แล้ว ๆ มา เขายึดถือศักราชในศิลาจารึกของเมืองละโว้เป็นหลัก การวินิจฉัยว่าเขมรกรุงกัมพูชาแผ่อิทธิพลมาครอบงำลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาแต่พุทธศักราช ๑๕๖๕ หรือเรียกง่าย ๆ ว่าแต่พุทธศตวรรษที่ ๑๖ ศิลาจารึกนี้เป็นภาษาเขมร (หลักที่ ๑๙ ในประชุมศิลาจารึกสยามภาคที่ ๒) ระบุไว้ว่าพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ แห่งกรุงกัมพูชามีพระราชโองการห้ามมิให้ผู้ใดเบียดเบียนนักพรต นักบวชต่าง ๆ ในเขตแดนกรุงละโว้ หลักวินิจฉัยดังกล่าวนี้จะปรากฏในหนังสือต่าง ๆ ทั่วไป แต่เมื่อเร็ว ๆ นี้ข้าพเจ้าได้มาตรวจศิลาจารึกกรุงกัมพูชาประมาณ ๓๐๐ หลัก (ปรากฏในหนังสือ Inscriptions of Kambuja รวบรวมโดยศาสตราจารย์อินเดียชื่อ Majumdar พิมพ์จำหน่ายโดย The Asiatic Society กรุงกัลกัตตา ก.ศ. ๑๙๕๓) เห็นอยู่หลักหนึ่งซึ่งเรียกว่าหลักทวารกะไค จารึกในรัชสมัยพระเจ้าราเชนทรวรมัน (พ.ศ. ๑๔๘๗-๑๕๑๑) มีข้อความว่าในรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ ครองราชสมบัติอยู่นั้น (คือระหว่างพุทธศักราช ๑๓๔๕-๑๓๙๓) พระองค์ได้มีพระราชโองการให้มหาดเล็กผู้หนึ่งไปครองเมืองสทการ ให้มหาดเล็กผู้หนึ่งไปครองเมืองสทการ ให้มหาดเล็กผู้หนึ่งไปครองเมืองทวาราวดี และให้มหาดเล็กอีกผู้หนึ่งไปครองจกตระเพ็ก มหาดเล็กชื่อวาทัน ผู้ซึ่งได้ครองเมืองทวาราวดีนั้นมีศรัทธาสร้างเทวรูปขึ้นเป็นอันมากที่กรุงทวาราวดีรวมทั้งรูปพระเทวชื่อจำเปศวร และยังได้อุทิศไร่นาสังของถวายเทวรูปต่างๆ นั้นด้วย

ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย

๒๕

ศิลาจารึกหลักนี้จะเป็นหลักฐานพอเพียงที่จะให้เราปรับศักราชเสียใหม่
ว่าเขมรกรุงกัมพูชาได้แก่อำนาจเข้ามาปกครองลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา เริ่มแต่
พุทธศตวรรษที่ ๑๔ แล้ว

เรื่องของกรุงกัมพูชาเข้ามาเป็นใหญ่ในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาในครั้งโบราณ
เราพอจะเชื่อได้จากเทวสถานต่าง ๆ เช่นพระปรางสามยอดที่เมืองลพบุรีเป็น
ต้น ศาสนวัตถุยังมีอีกมากมาย ที่จะเป็นองค์พยานว่าเขมรเคยเป็นใหญ่อยู่
ก่อนที่ชาวไทยจะเข้ามาครองอำนาจทางการเมือง และถ้าเรายึดถือ พ.ศ.
๑๗๘๕ ว่าเป็นสมัยที่เจ้านายไทยองค์แรกคือพ่อขุนนำถมขึ้นครองกรุงสุโขทัย
เราก็พอจะคำนวณได้ว่าเขมรกรุงกัมพูชาได้มีอำนาจปกครองลุ่มแม่น้ำเจ้า
พระยาอยู่ก่อนไทยเราถึง ๔๐๐ ปี

อันที่จริงเรื่องราวของเขมรกรุงกัมพูชาก่อนสร้างนครธมเป็นเมืองหลวง
คือก่อนรัชสมัยพระเจ้าชัยวรมันที่ ๒ ก็ยังมีอยู่มาก แต่ก่อนยุคนครธมเป็น
เมืองหลวง นักโบราณคดีเรียกอาณาจักรเขมรตามชื่อจีนคือ เจนละ พระเจ้า
แผ่นดินองค์แรกของอาณาจักรเจนละ ทรงพระนามว่าภวรมันที่ ๑ ได้พระ
อนุชาทรงพระนามว่า จิตรเสน เป็นแม่ทัพรุกรบแย่งอำนาจทางการเมือง
จากอาณาจักรพนมได้สำเร็จราวพุทธศักราช ๑๐๕๓ เมืองหลวงของอาณาจักร
เจนละในครั้งนั้นชื่อเศรฐปุระ อยู่แถววัดกุฏิเมืองจำปาศักดิ์ ครั้น
พระเจ้าภวรมันและพระเจ้ามเหศวรมัน (คือเจ้าชายจิตรเสน) สวรรคต
แล้ว ราชโอรสของพระเจ้ามเหศวรมันทรงพระนามว่าอิสานวรมัน ได้
รับราชสมบัติราวพุทธศักราช ๑๑๕๔ จึงได้ทรงย้ายเมืองหลวงลงไปตั้ง
บริเวณทะเลสาบเขมร และทรงขนานนามว่า อีสานปุระ เมืองหลวงของ

เขมรแต่ครั้งนั้นเป็นต้นมา จึงลงไปอยู่ตอนใต้ใกล้ทะเลสาบจวนสมัย
ปัจจุบัน

ได้กล่าวไว้แต่บทแรก ๆ แล้วว่าพระเจ้าอโศกธรรมนุพระองค์ทรงเดชา
ภาพยิ่งใหญ่มากเทียบเท่าพระเจ้าสุริยวงศา และพระเจ้าสุริยวงศา
เจ้าสุริยวงศาธรรมิกราช ข้าพเจ้าจึงสันนิษฐานว่าพระเจ้าอโศกธรรมนุได้พระราชธิดา
ของพระเจ้าสุริยวงศาเป็นพระมเหสี เพราะฉะนั้นจึงน่าจะเชื่อว่าหนังสือพง
ศาวดารเหนือของเราบันทึกเรื่องราวที่เป็นจริงเกี่ยวกับพระเจ้าสุริยวงศา และ
ราชวงศ์ของพระองค์ ถ้าเราเชื่อว่าพระเจ้าสุริยวงศาตัวตนจริงและครองราช
สมบัติอยู่ในรัชสมัยเดียวกับพระเจ้าอโศกธรรมนุ เราก็น่าเชื่อถือไปว่าพระเจ้า
กาฬวรมัน (พระราชนัดดา) ได้ทรงปกครองเมืองทวารวดีรวมทั้งเมือง
สันตนาเห เมืองอเส เมืองโกสัมพิตชัย แต่เมืองเหล่านี้จะอยู่ที่ไหนเป็นอีก
ปัญหาหนึ่ง

๕ ประวัติของสยามประเทศในท่อนสันสมัยทวารวดีแล้ว และอยู่ในสมัย
กรุงกัมพูชาเริ่มเป็นใหญ่ในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาแล้ว ศิลปและศาสนวัตถุ
ต่าง ๆ ที่มีอยู่มากมายก็สืบสัน เพราะเป็นศิลปหลายยุคหลายแบบ การจะ
เข้าใจในโบราณวัตถุเหล่านี้จึงเป็นที่ยากยิ่ง แต่ถ้าเราลองพลิกประวัติศาสตร์
ของอินเดียตอนปลายสมัยคุปตะออกมาดูเราจะเห็นว่า พอลัคนวงศ์คุปตะแล้ว
วงศ์ปาละก็ครองความเป็นใหญ่อยู่ในตอนเหนือคือมัธยมประเทศ ส่วนตอน
ใต้วงศ์ปาละจะมีอำนาจตลอดลงไปจนถึงเกาะลังกา อิทธิพลทางวัฒนธรรม
ปาละนั้นคือแผ่ออกมาจากมหาวิทยาลัยสงฆ์ ชื่อ นาลันทา และอิทธิพลวัฒน
ธรรมของวงศ์ปาละ แผ่ออกมาจากเมืองกันจี หรือกันจีวรม (ใกล้เมือง
มัทราส) ทั้งสองแห่งนี้นิยมเลื่อมใสในพุทธศาสนาฝ่ายมหายานและในคติ

พราหมณ์เพราะฉะนั้นศาสนวัตถุซึ่งแพร่เข้ามาในสยามประเทศ จึงคล้อยตามคติซึ่งวงศ์ปาละและปาลวะเลื่อมใสอยู่ในยุคนั้น //

ยังมีเหตุการณ์เกิดขึ้นแก่กรุงกัมพูชาอีกเหตุการณ์หนึ่งก่อนสมัยที่เมืองนครธม จะเป็นเมืองหลวงประมาณ ๑๐๐ ปี เรื่องราวของกรุงกัมพูชาใน ๑๐๐ ปีที่ผ่านสลับซับซ้อนยังเอาความกระจ่างไม่ได้ แต่ข้อเท็จจริงนั้นดูจะเป็นที่รับรองกันทั่วไปว่า เมืองหลวงของเขมรคืออิสานปุระได้ถูกย้ายไปอยู่ริมฝั่งโขง และได้ขนานนามใหม่ว่าสัมภูปุระ ในครั้งนั้นอาณาจักรศรีวิชัยไศเลนทร์ได้ยাত্রาทัพเรือขึ้นมารุกรบจับพระเจ้าแผ่นดินเขมรปลงพระชนม์เสีย และเจ้านายในวงศ์ไศเลนทร์แห่งเกาะชวา จึงได้เข้ามาเป็นใหญ่อยู่ในประเทศกัมพูชา พระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ กษัตริย์ผู้สร้างนครหริหราลัยเป็นเมืองหลวงคงจะสืบสันตติวงศ์มาจากวงศ์ไศเลนทร์แห่งเกาะชวา หรือมีจะนั้นก็ได้รับการอบรมให้คล้อยตามคติความเลื่อมใสของวงศ์ไศเลนทร์ ศิลปวัตถุของเขมรกรุงกัมพูชา จึงเอาแบบอย่างจากศิลปของชวาแต่ครั้งนั้น

ควรกล่าวด้วยว่า เมื่อราว พ.ศ. ๑๓๐๐ นอกจากเขมรกัมพูชาจะเสียเมืองแก่พวกราชวงศ์ไศเลนทร์แล้ว หลักฐานด้านเงินยังบันทึกไว้ว่าชาวศรีเกษตรในประเทศพม่าปัจจุบันเป็นพวกชวโป พวกชวโปนี้ก็คือชาวเกาะสุมาตราชวานั่นเอง ซึ่งทำให้น่าสงสัยเพราะแต่เดิมชาวศรีเกษตรเป็นพวกมอญโบราณ แต่เหตุใดหลักฐานทางด้านเงินจึงกลับบันทึกเช่นนั้น หรือจะเป็นเพราะว่าอาณาจักรไศเลนทร์มิได้เพียงรุกรบเฉพาะกรุงกัมพูชาและประเทศจามปาเท่านั้น คงจะเป็นการตีขึ้นมาในผืนแผ่นดินใหญ่อ่างมโหฬารและเข้าครองศรีเกษตรของมอญโบราณไว้ด้วย ศิลปวัตถุในแหลมมลายูของเราคือ ตั้งแต่นครศรีธรรมราชขึ้นมารวมทั้งไชยา เพชรบุรี จนถึงราชบุรี ก็มี

ศิลปวัตถุแบบชาวอยู่กลาดเกลื่อน ยุคหนึ่งเป็นยุคที่อาณาจักรศรีวิชัยไศเลนทร์แผ่อำนาจขึ้นมาบนผืนแผ่นดินใหญ่เป็นक्रमโพพาร

เขมรกับพุกาเริ่มประวัติการณในชื่อเจนละทางลุ่มแม่น้ำมูลในภาคอีสานของไทยเรา มีศิลาจารึกเขมรเรียกภาคอีสานว่ามุลเทศคือเมืองเดิมประมาณพุทธศักราช ๑๐๙๓ ก่อนหน้านั้นขึ้นไปไม่ปรากฏประวัติการณ จึงเกิดเป็นปัญหาว่าเขมรกับพุกามีรกรากมาจากไหน ชนชาติไทยเรานั้นมีทางสืบสวนได้อย่างแน่นอนว่าเคลื่อนย้ายจากตอนเหนือ ของดินแดนสยามลงมาตอนใต้ แต่เขมรกับพุกานี้ ทางสันนิษฐานยังขัดแย้งกันอยู่ พวกหนึ่งว่าลงมาจากเหนือ อีกพวกหนึ่งว่ามาจากทางฝั่งทะเลทางทิศตะวันตก แล้วตัดมาทิศตะวันออกผ่านลุ่มแม่น้ำมูล มาสร้างเมืองหลวงชื่อเศรฐปุระอยู่แถวนครจำปาศักดิ์ก่อน แล้วจึงเคลื่อนย้ายลงใต้ ความจริงจะเป็นอย่างไรนั้นหาหลักฐานยังไม่ได้ ถ้าเราไม่นับวงศ์เจ้าผู้ครองอาณาจักรพนมว่าเป็นต้นวงศ์ของเขมรกับพุกาเราก็จะได้แต่เพียงว่าต้นวงศ์ของเขมรกับพุกา คือพระเจ้าศุทรวรมันราชาแห่งกัมพูชาเป็นปฐมกษัตริย์ แล้วจึงถึงพระเจ้าเศรฐปุระวรมันพระเจ้าจ้าวรรมันที่ ๑ เป็นลำดับ ในช่วงสามรัชกาลนั้นเขมรกับพุกา ซึ่งจีนเรียกว่าเจนละเป็นเมืองขึ้นของอาณาจักรพนม ซึ่งมีเมืองหลวงชื่อวิทายปุระตั้งอยู่ทางปากแม่น้ำโขง วีระบุรุษองค์แรกของเจนละคือเจ้าชายจิตรเสน (พระอนุชาพระเจ้าจ้าวรรมันที่ ๑) ได้กรีธาทัพลงไปตั้งกรุงวิทายปุระได้ ต่อมาเจ้าชายจิตรเสนได้ราชาภิเษกเป็นพระเจ้ามเหศวรรมัน มีพระโอรสชื่ออิสานวรมัน พระเจ้าอิสานวรมันองค์นี้เคยได้ทรงย้ายเมืองหลวงจากแควนครจำปาศักดิ์ลงไปตั้งกรุงอิสานปุระอยู่แถบทะเลสาบเขมร นับตั้งแต่พระเจ้าอิสานวรมันทรงย้ายเมืองหลวงลงไปทางใต้เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๑๕๔

เขมรกรุงกัมพูชาเริ่มมีประวัติการณโคเลือบคลุม จวบจนพุทธศักราช ๑๓๔๓ เรื่องราวของเขมรจึงแจ่มชัดขึ้นอีกครั้งหนึ่ง ในพุทธศักราช ๑๓๔๓ นั้นเป็นปีซึ่งพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ทรงรวบรวมอาณาจักรเจนละบกและเจนละน้ำให้เข้าเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน เป็นศักราชซึ่งเริ่มรัชสมัยกัมพูชาเทศโดยแท้จริง

ในระหว่างที่ประวัติการณของเขมรเจนละอยู่ในภาวะที่เคลือบคลุมนั้นหลักฐานของราชสำนักฝ่ายจีนบันทึกไว้ว่า เจนละแบ่งออกเป็น ๒ อาณาเขตคือ อาณาเขตเหนือเรียกว่าเจนละบก และอาณาจักรใต้เรียกว่าเจนละน้ำ ต่างฝ่ายต่างก็ไม่ขึ้นแก่กันโดยส่งคณะทูตไปกรุงจีนด้วยกันทั้งสองฝ่าย มีศิลาจารึกเขมรหลักหนึ่งระบุไว้ว่าเมืองพินาย (พินาปุระ) อยู่ในอาณาเขตของเจนละบกและอีกหลักหนึ่งระบุเมืองกานจิปุระ (กานจิวารัมในประเทศอินเดีย) ซึ่งทำให้น่าเชื่อว่า เขมรกัมพูชามีการติดต่อกับ ประเทศอินเดีย นับตั้งแต่สมัยยังแบ่งเขตเป็นเจนละบกและเจนละน้ำ อีกประการหนึ่งอาณาจักรพราหมณ์นับถือคติพราหมณ์ทางฝ่ายพระวิษณุ แต่เจนละนับถือคติพราหมณ์เหมือนกัน แต่ผูกใจทางพระศิวะ โดยเฉพาะในสมัยที่เจนละบกและเจนละน้ำรวมกันเป็นราชอาณาจักรกัมพูชาแล้ว คือเมื่อพุทธศักราช ๑๓๔๓ เป็นต้นไป มีนักชุกคันทงโบราณคดีชาวอังกฤษผู้หนึ่งชื่อ เวลส์ (Wales) บันทึกไว้ว่าที่เมืองศรีเทพเทวรูปทั้งพระวิษณุและพระศิวะมีอยู่ที่เมืองนี้ แต่พระศิวะนั้นปรากฏอยู่ในกำแพงเมือง แต่พระวิษณุนั้นชุกได้จากนอกเมืองโดยทั่วไป ระกะระกะปราศจากความเคารพนับถือ ถ้าเราคำนึงถึงข้อเท็จจริงว่าเจนละซึ่งนับถือพระศิวะได้อาณาจักรพนมซึ่งนับถือพระวิษณุ เราก็พอจะสันนิษฐานได้ว่าชาวเจนละคงรื้อทำลายเทวรูปที่นับถือของชาวพนมออกไปทั้ง

ไว้นอกเมือง โดยเฉพาะที่เมืองศรีเทพนี้เป็นตัวอย่าง ถ้าเราสันนิษฐานตามแนวนี้เราก็อาจสันนิษฐานต่อไปอีกว่า กรุงกัมพูชาและเมืองกานจิวรัมในประเทศอินเดียมีการติดต่อกันโดยทางบกด้วย คือจากแถวทะเลสาบเขมรขึ้นมาจำปาศักดิ์แล้วตัดเข้ามาทางเมืองศรีเทพ ต่อจากนั้นจะขึ้นไปทางเมืองพิมาย หรือจะตัดตรงไปยังเมืองพิษณุโลกก็ทำได้ จากพิษณุโลกผ่านแม่สอดก็จะบรรลุถึงเมืองท่าแถวปากน้ำสาละวินและอิรวดี ต่อจากนั้นเป็นการเดินทางเรือไปขึ้นเขายังเมืองกานจิวรัม ทางสายนี้คงจะใช้น้อยอยู่เสมอระหว่างพุทธศักราช ๑๐๕๐ จนถึงพุทธศักราช ๑๒๐๐ ถ้าแนวสันนิษฐานนี้เป็นไปได้ปัญหาเรื่องเมืองศรีเทพตามแนวสันนิษฐานนี้ก็เป็นเมืองผ่านระหว่างปากน้ำสาละวินและปากน้ำโขงโดยทางบก

นับตั้งแต่พระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ทรงรวบรวมเจนละเข้าเป็นราชอาณาจักรอันหนึ่งอันเดียวกันคือ เมื่อพุทธศักราช ๑๓๙๓ จวบจนรัชสมัยพระเจ้าไชยวรมันที่ ๘ (ซึ่งครองราชย์ตรงรัชกาลพ่อขุนศรีอินทราทิตย์แห่งวงศ์พระร่วง) ประมาณพุทธศักราช ๑๗๙๖ มีกษัตริย์กัมพูชาครองสืบเนื่องกันมาชั่ว ๒๔ พระองค์ในระยะเวลา ๔๔๐ ปี อิทธิพลของเขมรกับพญาคบงำลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาเป็นครั้งคราวทั้งในทางการเมืองและในทางวัฒนธรรม เราจึงควรพิจารณาอิทธิพลทั้งสองด้านนี้ให้เป็นที่เข้าใจเสียด้วย

นับจาก พ.ศ. ๑๓๔๕ เป็นต้นมา เป็นสมัยที่อิทธิพลกัมพูชาเข้ามาแผ่ในลุ่มน้ำเจ้าพระยา เราทราบจากศิลาจารึกเขมร (ชื่อทวารกะไต) ว่า พระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ได้ทรงส่งข้าหลวงขึ้นมาปกครองแคว้นทวาราวดี แต่มีเหตุการณ์อย่างไรทวาราวดีจึงตกไปอยู่ใต้อำนาจกรุงกัมพูชาเราไม่ทราบ จะมีการรบพุ่งกันหรือเปล่า แล้วเจ้านายผู้ปกครองทวาราวดีไปอยู่ไหนต่อจาก

นั้นเราไม่ทราบ หรือจะสันนิษฐานพระชนม์ในการรပ်ฟ่งครั้งนั้นก็ไม่ได้ ก่อนหน้า
 กรุงกัมพูชาจะมาปกครองทวารวดี เราทราบจากหนังสือจามเทวีวงศ์และ
 ชินกาลมาลีปกรณ์ว่า พระเจ้ากรุงละโว้ทรงส่งราชธิดาชื่อ นางจามเทวีขึ้น
 ไปครองเมืองหริภุญชัยและสร้างนครเขลางค์ นัยว่านางจามเทวีเป็นชายา
 ของเจ้านายในรามัญนคร แต่พระสวามีออกบวชเสีย นางจึงหมดพันธะ
 หน้าที่ทางครอบครัว จึงเสด็จขึ้นไปครองเมืองหริภุญชัย และตลอดพระ
 ราชโอรสสององค์ ณ ที่เมืองนั้น หนังสือชินกาลมาลีปกรณ์บันทึกว่าเรื่อง
 นางจามเทวีขึ้นไปครองหริภุญชัยว่า พุทธศักราช ๑๒๐๕ แต่ศาสตราจารย์
 เซเดส์ได้ชำระเสียใหม่ให้เป็น พ.ศ. ๑๓๐๐ ถ้าเราพิจารณาเรื่องกรุงกัมพูชา
 แผล่อานาจากทางทวารวดีและกรุงละโว้ส่งเจ้านายขึ้นไปครองเมืองหริภุญชัย
 ประกอบกัน เราก็จะพออนุมานได้ว่า เมืองมอญทางปากน้ำสาละวินและ
 เมืองมอญ ทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ยังมีความสัมพันธ์ ต่อกันอย่างแนบสนิท
 และเมื่อเขมรกำลังรวบรวมราชอาณาจักรกรุงกัมพูชาขึ้น พวกเจ้านาย
 มอญจึงขยับขยายขึ้นไปทางเหนือ พอสิ้นรัชสมัยพระราชโอรสของนาง
 จามเทวี (คือเจ้ามหันตยศ) แล้ว ต่อมาเมืองหริภุญชัยก็เริ่มทำสงครามกับ
 กรุงละโว้ ซึ่งคงเปลี่ยนมือมาเป็นเมืองขึ้นของกรุงกัมพูชาแล้ว จุดสาม
 เหลี่ยมคือ สะเทิม ละโว้ หริภุญชัย ซึ่งเป็นดินแดนมอญจึงคงเหลือเพียง
 สองจุด คือสะเทิมและหริภุญชัย ส่วนละโว้นั้นนับตั้งแต่พุทธศักราช ๑๓๔๕
 ก็ตกเข้ามาอยู่ใต้อิทธิพลของกรุงกัมพูชา

เมืองหริภุญชัยในลานนาประเทศจะตกอยู่ใต้อิทธิพลของมอญกรุงละโว้
 นานเพียงใด และมีเหตุการณ์ใหม่เกิดขึ้น คือชนชาติไทยแผ่ลงมาจาก
 แคว้นแสนหวีอย่างไร (หนังสือจามเทวีวงศ์ว่า เจ้านายไทยแสนหวีเริ่มเปิด

ฉากรุกรานเป็นครั้งคราวแต่ พ.ศ. ๑๔๔๒ แล้ว) ควรแยกกล่าวอีกบทหนึ่งต่างหาก เฉพาะตอนนี้จะกล่าวแต่อิทธิพลเขมรกับพม่าทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา คือแคว้นทวาราวดีเดิม

นับแต่รัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ คือ พ.ศ. ๑๓๔๕ ถึงรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ มีเจ้าแผ่นดินกัมพูชาครองราชย์อยู่ ๑๒ พระองค์ด้วยกันเป็นเวลา ๒๐๐ ปี จึงมีการเปลี่ยนวงศ์กษัตริย์มาเป็นพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ซึ่งเป็นเจ้าชายวงศ์ไศเลนทร์จากเกาะชวา เรื่องเจ้าชายไศเลนทร์มาครองสมบัติอยู่ ณ กรุงกัมพูชา^๕ ตามที่นักศึกษต่างชาติได้สืบสวนว่ามาจากนครศรีธรรมราช แต่ในพุทธศตวรรษที่ ๑๖ นั้น อาณาจักรศรีวิชัยดูเหมือนจะยังปกครองดินแดนในแหลมมลายูอยู่ ซึ่งหมายความว่านครศรีธรรมราชขึ้นกับศรีวิชัยเกาะสุมาตรา หาได้^๖ขึ้นกับไศเลนทร์เกาะชวาไม่ เรื่องอิทธิพลซับซ้อนระหว่างสุมาตราและชวาซึ่งมีมากมายอยู่แล้ว ก็ยิ่งดูสับสนยิ่งขึ้นอีก แต่ก็เป็นการรับรองกันว่าพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ เป็นเจ้านายวงศ์อันหาได้เป็นเจ้านายเขมรกรุงกัมพูชาไม่ ประวัติศาสตร์กัมพูชาบางเล่มแบ่งไว้ชัดว่าพระองค์เป็น Usurper คือผู้แย่งราชสมบัติเริ่มแต่พุทธศักราช ๑๔๔๕

ในประวัติศาสตร์กรุงกัมพูชาสมัยเก่า มีกษัตริย์สำคัญควรแก่การจดจำไว้อยู่ ๕ พระองค์ด้วยกัน คือ ไชยวรมันที่ ๒ ผู้แผ่อำนาจมาปกครองทวาราวดี สุริยวรมันที่ ๑ เจ้านายจากนครศรีธรรมราชมาครองกัมพูชา และกระทำสงครามกับหริภุญชัยจากฐานทัพที่กรุงละโว้ สุริยวรมันที่ ๒ ผู้สร้างนครวัดและรับชาวสยามเข้าเป็นทหารอาสากระทำศึกกับจามปา ไชยวรมันที่ ๗ ผู้สร้างนครธมและอภิเษกพระราชธิดาให้แก่พ่อขุนผาเมือง และพระเจ้าธรรมโศกผู้เสียดินแดนให้แก่เจ้าสามพระยา กษัตริย์ทั้ง ๕ นักรบเกี่ยว

ช้องกับเรื่องราวของกลุ่มน้ำเจ้าพระยา เริ่มแต่ไชยวรมันที่ ๒ แผ่อำนาจมาปกครองทวารวดีเมื่อ พ.ศ. ๑๓๔๕ จนถึงทวารวดีศรีอยุธยาใต้นครธมเมื่อ พ.ศ. ๑๙๗๔ ซึ่งเป็นรัชสมัยพระเจ้าธรรมราชาธิราช แล้วนครธมก็สูญสิ้นชื่อไป

เกี่ยวกับนครธมมาปกครองทวารวดีของมอญเมื่อ พ.ศ. ๑๓๔๕ แล้วภายหลังเหตุการณ์นั้นได้ ๖๓๐ ปี กลับถูกไทยสยามจากเมืองทวารวดีศรีอยุธยาทำลายนครหลวงเสีย ก็เป็นเรื่องแย่งชิงความเป็นใหญ่ในทางการเมือง เข้าทำนอง น้ำขึ้นปลากินมด น้ำลดมดกินปลา ต่อจากสมัยนั้นคือตลอดยุคอยุธยาจนถึงรัชกาลที่ ๔ ในยุครัตนโกสินทร์ กลับเป็นเรื่องที่เจ้านายไทยอุปการะพิทักษ์รักษาเจ้านายเขมรให้คงอยู่ในเขตฉัตร์ซึ่งเป็นนโยบายของประเทศพันธมิตรไม่เปลี่ยนแปลงตลอดมา ยุคหลังที่ไทยเก็บกู้เขมรนั้นนับได้ ๔๐๐ ปี จวบจนฝรั่งเศสเข้ามาแทรกแซงกันเขมรให้ห่างความสัมพันธ์ไปเสียพักหนึ่ง ปัจจุบันเขมรได้รับอิสรภาพให้ผกมิตร์ได้ตามใจชอบสัมพันธ์ภาพระหว่างไทยเขมรจึงกระชับแน่นแฟ้นอีกครั้งหนึ่งเหมือนเมื่อครั้งแผ่นดินพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว เรื่องของเขมรเกี่ยวข้องกับเราจึงเป็นเรื่องใหญ่แบ่งได้เป็นหลายยุคหลายสมัย

เฉพาะเรื่องอิทธิพล ของกรุงกัมพูชา ในเรื่องนี้เป็นเรื่อง อิทธิพลในตอนแรกคือ สมัยเจนละทางภาคอีสาน และสมัยกรุงกัมพูชาทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ก่อนที่ชนชาติไทยจะมาครองความเป็นใหญ่ทางการเมืองที่กรุงสุโขทัย เป็นเรื่องหลังฉากที่จะให้ความเข้าใจแก่เราว่าเหตุใดท้าวหนังสือไทยของพ่อขุนรามคำแหงจึงคิดดัดแปลงมาจากตัวอักษรขอม และทำไมภาษาเขมรจึงมาคลุกเคล้ากับภาษาไทยอย่างมากมาย ยิ่งในสมัยสุโขทัยรุ่นหลัง

คือรัชกาลพระมหาธรรมราชาลิไท ศิลจารึกที่แสดงพระราชประวัติของพระมหาธรรมราชาพระองค์นี้ยังได้จารึกเป็นภาษาเขมร (คือหลักที่ ๔ ในประชุมศิลาจารึกสยามภาค ๑) ซึ่งล้วนแล้วแต่เน้นความสำคัญของอิทธิพลเขมรกับพูชาทางลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา^{๕๕}ทางสัน

ดังได้กล่าวมาแล้ว แต่บทก่อนพระเจ้ากาพวรรณคิดเสด็จมาแต่เมืองตากศิลามหานคร มาสร้างกรุงละโว้ และปกครองทวารวดีเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๑๙๑ (ว่าตามพงศาวดารเหนือ) ครั้นแล้วพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ทรงส่งข้าหลวงมาปกครองทวารวดีเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๓๔๕ วงศ์ขอมกาพประจักษ์ได้ครองทวารวดีเพียง ๑๔๕ ปี ปัญหาปลีกย่อย คือว่าทวารวดีคือเมืองอะไรในปัจจุบัน? จะเป็นอยุธยา หรือนครปฐม หรือเมืองอู่ทองเก่า นักศึกษาผู้ใหญ่ได้ออกความเห็นกันมาแล้วแต่หลักฐานก็ยังไม่ได้รับความเอาใจใส่พอควรก็คือ หลวงจินอิจได้บันทึกไว้ว่า ตัวท่านได้โดยสารทางเรือจากกวางตุ้งมาแวะจอดที่จามปา ฟูนัน แล้วจึงมาแวะจอดเรืออยู่ที่ทวารวดี ถ้าเช่นนั้น ทวารวดีจึงต้องเป็นเมืองท่า เมืองอู่ทองเก่าอยู่ในบริเวณที่อื่น จึงหลุดจากข่ายพิจารณาไปได้ เหลือแต่นครปฐมและอยุธยาซึ่งอยู่ในข่ายพิจารณา นครปฐมมีโบราณวัตถุสมัยคุปตะเป็นองค์พยาน (ตามผลการขุดค้นของ ม. คูปองต์ ร่วมกับกรมศิลปากรเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๒) อยู่มากมาย แต่ที่อยุธยายังไม่ได้มีการขุดค้นทางวิชาการ น้ำหนักเมืองนครปฐมจึงมีมากกว่าในทางที่จะให้เชื่อว่าเป็นเมืองหลวงของอาณาจักรทวารวดี สมัยหลวงจีน อิจิง (พ.ศ. ๑๒๑๖) นครปฐมในปัจจุบันเป็นเมืองคอนไปแล้ว ปัญหาที่นักธรณีวิทยาน่าจะตอบได้ดีกว่าใคร ๆ ก็คือว่า บริเวณนครปฐมจะเป็นเมืองชายทะเลได้หรือไม่ใน พ.ศ. ๑๒๑๘

ถ้ำนครปฐมเป็นเมืองหลวงของอาณาจักรทวารวดี โดยไม่ได้ย้าย (เห็นพวกศรีวิชัย) ขึ้นมาตั้งอยู่ที่อยุธยา ข้าหลวงของพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ก็ต้องมาตั้งที่ว่าการเทศาภิบาลอยู่ที่นครปฐมเมื่อราว พ.ศ. ๑๓๔๕ เป็นอันว่าดินแดนลุ่มน้ำเจ้าพระยาตอนใต้รวมทั้งภาคอีสานซึ่งเป็นถิ่นเดิมของเขมรเจเนละก็ตกอยู่ใต้อิทธิพลของกัมพูชาทั้งหมด ทวารวดีจึงสูญสิ้นชื่อไปแต่ครั้งกระนั้น

ส่วนทางด้านเมืองหลวงของกรุงกัมพูชาขึ้น ครั้นสิ้นรัชสมัยพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ แล้ว ต่อมาอีก ๒ รัชกาลก็ถึงสมัยพระเจ้าโสธรวรมันที่ ๑ ซึ่งทรงศักตยานุภาพเป็นอันมาก พระองค์ได้ทรงย้ายเมืองหลวงจากนครหริหราลัยมาตั้งมหานครยโสธรประชันแทนที่ มหานครนปัจจุบันเป็นเมืองร้างอยู่ในเขตของนครธม กรุงยโสธรได้เป็นเมืองหลวงของกัมพูชาเป็นเวลาหลายร้อยปีตลอดมาและคงบันลือชื่อกระฉ่อนไปทั่วตลอดจนยุคหลัง ๆ แม้แต่เมื่อกรุงยโสธรได้ถูกข้าศึกคือพวกจามปาเผาทำลายพินาศย่อยยับลงแล้วก็ตาม พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ * ได้ทรงสร้างนครธมขึ้นแทนที่ ศิลปจารึกสุโขทัย (หลักที่ ๒) ก็ยังระบุพระนามพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ว่า ฝ่าเจ้าเมืองศรีโสธรปุระ นี่เป็นองค์พยานว่าชื่อกรุงยโสธรมันลือชื่อกระฉ่อนเพียงไร! รัชกาลของพระเจ้าโสธรวรมันที่ ๑ นั้นสันมากคือเพียง ๑๒ ปีเท่านั้น (พ.ศ. ๑๔๓๒-๑๔๔๓) แต่กระนั้นก็ต่อพระองค์ได้แผ่ขยายอาณาเขตขึ้นไปทางทิศเหนือจนจดยูนนานหรือน่านเจ้าของไทยเรา ด้วยเหตุนี้เองที่ทางนครเข็ญคงยังเรียกแคว้นแคว้นของตนว่าเขมรรู้และตำนานสุพรรณโศกคำจึงบันทึกเรื่องราวของขอมไว้ให้เราทราบจนทุกวันนี้ นี่แสดงว่าในกลางพุทธศตวรรษที่ ๑๕ เขมร

* ครองราชย์ พ.ศ. ๑๓๒๔-๑๓๖๓

กรุงกัมพูชาได้แผ่ขยายอาณาเขตไปได้เหนือสุด

ส่วนในภาคกลางของไทยเราคือบริเวณเมืองลพบุรี มีคิลจารึกอยู่หลายหลักระบุว่า พระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ได้แผ่อำนาจขึ้นมาปกครอง และจากฐานทัพเมืองละโว้ หนังสือเก่า ๆ ของไทยเราระบุไว้ว่าพระองค์ได้ทรงกระทำศึกกับเมืองหริภุญชัย แต่ไม่สำเร็จ เราจึงพอจะสันนิษฐานได้ว่าเมืองสุวรรณโคตม สุโขทัย และเมืองพิษณุโลก คงจะตกอยู่ใต้อิทธิพลของกรุงกัมพูชาในรัชสมัยนั้นแล้ว เกี่ยวกับพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ นั้นมีคิลจารึกเขมรอยู่หลักหนึ่งบันทึกคำสบถซึ่งพวกขุนนางต้องกระทำเพื่อถวายความจงรักภักดีต่อพระองค์ คำสบถนั้นจะเป็นต้นฉบับของการถือนาฬิกาพัฒนาสัตยาของประเทศเราและประเทศเขมรนั่นเอง และถ้าเราพิจารณาข้อเท็จจริงที่ว่า พระองค์เป็นเจ้าของชายมาจากดินแดนอื่น มาปกครองพวกเขมร การที่ทรงให้ขุนนางถือนาฬิกาพัฒนาสัตยาถวายแด่พระองค์ก็พึงสมเหตุผล รัชกาลของพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ คือระหว่างพุทธศักราช ๑๕๔๕-๑๕๙๓ เป็นสมัยที่ชนชาติไทยในชื่อ 'ชาวสยาม' ได้เริ่มมีประวัติการณ์เกี่ยวพันด้วยแล้ว

เมื่อสันแผ่นดินพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ก็ไม่มีเหตุการณ์สำคัญ ในรัชกาลต่อๆ มาจนถึงแผ่นดินพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ (พุทธศักราช ๑๖๕๖-๑๖๙๓) พระเจ้าแผ่นดินกัมพูชาพระองค์นี้ทรงยึดครองประเทศจามปา และกระทำสงครามขับเกี่ยวกับประเทศญวน 'โต-เวียด' เป็นสงครามแรมปี ภาพยนตร์นครวัดอันเป็นภาพประวัติศาสตร์ แสดงให้เห็นรูปร่างหน้าตาของทหารไทย 'สยามกุก' และการแต่งตัวการถืออาวุธไว้ละเอียดเป็นองค์พยานว่า ในรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ นี้ ชนชาติไทยสามารถส่งทหารเป็นกองทัพเข้าช่วยเขมรรบพุ่งกับญวนแล้วแต่ครั้งนั้น นอกจากภาพทหารไทยยังปรากฏ

ภาพทหารชาวละโว้อยู่อีกภาพหนึ่งต่างหาก แต่นายทัพกลับเป็นนายทหาร
เขมรกำพูชา นำทหารชาวละโว้เดินสวนสนามผ่านหน้าพระที่นั่ง จากภาพ^๕
เราจึงทราบได้แน่นอนว่า ชาวละโว้มีรูปลักษณะปากหนา ตาโปน คาง
เหลี่ยมและลำตัวยาวเช่นเดียวกับขอมทวารวดี และขอมหริภุญชัย เราจึงอนุมาน
ได้ว่า คินแดนเขตลพบุรีลงมาถึงอนไต้ยังอยู่ในปกครองของกำพูชา แต่
เหนือขึ้นไปคือแคว้นชเวียงและล้านนาชนชาติไทยได้เข้าปกครองเป็นปีกแผ่น
แล้ว แผ่นดินพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ นี้ คงตรงกับรัชสมัยพระยาอภัยคามินี
ครองหริภุญชัย ในพงศาวดารเหนือเล่าว่า พระองค์ทรงขอธิดาเจ้าผู้ครอง
ศรีสัชนาลัยให้แก่เจ้าอรุณราชกุมาร ราชบุตรของพระองค์ เจ้าอรุณราช
กุมารจึงได้เสด็จลงมาครองศรีสัชนาลัย สู่โขทัยแต่ครั้งนั้น ประชุมพงศาวดาร
ภาค ๖๖ ระบุพระนามพระยาอภัยคามินีว่า 'พระยาศรีธรรมโศกราช'

เมื่อสิ้นรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ เมื่อพุทธศักราช ๑๖๕๓ เขมร
กำพูชาก็เสื่อมอำนาจลงโดยฉับพลัน เรื่องราวของรัชกาลต่อ ๆ มาเราไม่มี
ทางทราบได้แน่ชัดเลย เพราะไม่มีศิลาจารึกประจำรัชกาล บันทึกเหตุการณ์
ไว้ เรามาทราบจากศิลาจารึกรุ่นหลัง คือในแผ่นดินพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗
ว่า พระเจ้าธรณินทรวรมันที่ ๒ ได้ครองราชย์สืบต่อจากพระเจ้าสุริยวรมัน
ที่ ๒ ครั้นแล้วก็ถึงรัชสมัยพระเจ้ายโสวรมันที่ ๒ ครั้นเมื่อพุทธศักราช ๑๗๐๙
ทางกรุงกำพูชาเกิดขบถโดยมหาเสนาบดีลอบปลงพระชนม์พระเจ้ายโสวรมัน
เสีย และปราบดาภิเษกตัวเอง ขึ้นเป็นพระเจ้าตรีภูวนาทิตยวรมัน ครอง
ราชย์จวบจนพุทธศักราช ๑๗๒๐ กองทัพจามปา ซึ่งขับเคี่ยว กระทำสงคราม
กับกองทัพเขมรมาแต่ต้นรัชกาลก็ตีกรุงยโสธรประทุได้ ประหารพระเจ้าตรี-
ภูวนาทิตยวรมันเสีย และเผาผลาญกรุงยโสธรไหม้วอดวายเป็นจุล แต่ครั้ง

นั้น เป็นยุคที่เขมรกับพม่าเสื่อมอำนาจลงต่ำที่สุด และคงตรงกับรัชสมัยเจ้าอรรณวราชกุมาร และพระอนุชา แผ่ขยายอำนาจของชนชาติไทยลงมาใต้สุดจนถึงทะเล เยเร็นหรือพระสารสาสน์พลขันธ์ขนานพระนามเจ้าอรรณวราชกุมารว่า 'สมเด็จพระร่วงเจ้าองค์หนึ่ง'

กรุงกัมพูชาว่างกษัตริย์เสีย ๔ ปี ตลอดระยะเวลา^๕นี้เจ้าชายไชยวรมันต้องออกปราบปรามจลาจลและดับทุกข์เข็ญของราษฎร และทรงเข้าพิธีราชาภิเศกเป็นพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ เมื่อพุทธศักราช ๑๗๒๔ ในรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันพระองค์^๕ (พุทธศักราช ๑๗๒๔-๑๗๖๒) เขมรกับพมามีอำนาจกล้าแข็งขึ้นอีกครั้งหนึ่ง และทรงขึ้นถึงสยหาย^๕เป็นครั้งสุดท้าย แล้วก็เสื่อมถอยลงจนถึงอวสานในฐานะมหาอาณาจักรคราวเสียพระนครหลวงแก่พระบรมราชาเจ้าสามพระยา

ในแผ่นดินพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ เขมรกับพมามีอาณาเขตทิศเหนือจดเมืองหนองคาย (ตามศิลาจารึกขุขักที่ได้ที่เมืองทรายฟอง) ทางลุ่มน้ำเจ้าพระยา เมืองลพบุรีเป็นเมืองลูกหลวง โดยพระโอรสองค์หนึ่งของพระองค์เสด็จขึ้นมาปกครองเมืองสุโขทัยมีเจ้านายไทยเชื้อพ่อขุนศรีนาวนำถม (ระบุไว้ในศิลาจารึกสุโขทัยหลัก ๒) ปกครองอยู่ แต่คงเป็นในปลายรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ คือราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ จากเขตนครปฐม ราชบุรี เพชรบุรีลงไปทางแหลมมลายู อำนาจเขมรกับพม่าคงเฟื่องฟูอีกครั้งหนึ่ง โดยปรากฏหลักฐานว่าพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงส่งกองทัพมาปราบปรามดินแดนในส่วน^๕นี้ราบคาบ แต่ในปลายรัชกาล^๕นี้เอง ดินแดนส่วนนั้นกลับตกอยู่ใต้ปกครองของพ่อขุนศรีนาวนำถมแห่งกรุงสุโขทัย ประวัติการณ์ที่สำคัญในตอนนั้นแหละจะมีผลสืบเนื่องไปจนถึงพ่อขุนบางกลางหาว ถึงวงศ์พระร่วง

นั่นก็คือว่า พระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ ทรงผูกสัมพันธ์ไมตรีไว้กับกรุงสุโขทัย โดยยกราชธิดาคือ พระนางสีชมรมหาเทวีให้อภิเษกเป็นชายาพ่อขุนผาเมือง 'ลูกพี่หนึ่ง' ของพ่อขุนศรีนาวนำถม' เราไม่ทราบมูลเหตุที่เป็นปัจจัยให้พระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ ทรงดำเนินกุศโลบายเช่นนั้น แต่ถ้าวางคำนึงถึงวัยของพระองค์ว่า คงทรงพระชรามากแล้ว (นับว่าทรงพระชนม์ร่วม ๑๐๐ พรรษา) และชนชาติไทยกำลังซีกกล้าแข็งยิ่งนัก พระปรีชาญาณในอนาคตของชาติ เขมรก็พญาคงเป็นปัจจัยให้ พระองค์ทรงดำเนินนโยบายผูกมิตรไว้ดีกว่า เพาะศัตรู

เมื่อสิ้นแผ่นดินพระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ แล้วอำนาจเขมรก็พญาก็ทำท่าจะถดถอยลงอีกครั้งหนึ่งราวพุทธศักราช ๑๗๗๘ แต่ครั้งนั้น กองทัพเขมรถูกทัพไทยตีแตกยับเยิน อิทธิพลเขมรก็พญาก็สิ้นสุดลงตรงกับปีซึ่งพ่อขุนบางกลางหาวทรงตั้งวงศ์ 'พระร่วง' ปกครองกรุงสุโขทัย นับเวลาที่เขมรแผ่อำนาจขึ้นมาปกครองลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาแต่พุทธศักราช ๑๓๔๕ ก็จะได้เวลากว่า ๔๐๐ ปี

นี่เป็นการบันทึกประวัติการณ์ว่า อิทธิพลทางการเมืองของเขมรก็พญาได้แผ่แพร่ขยายเข้ามาทั่วประเทศไทย (ยกเว้นทางล้านนา) ตามยุคตามสมัยดังกล่าวแล้วข้างต้น ซึ่งพระเจ้าแผ่นดินกรุงก็พญาทรงอำนาจมากหรือน้อย

ส่วนอิทธิพลของเขมรก็พญา ในแง่ศิลปและสถาปัตยกรรมนั้น ขอกล่าวเพียงย่อ ๆ ตามผลการสอบสวนของมาตามเรมุชาติ (หนังสือชื่อศิลปเขมร) ว่า เขมรก็พญาใช้อิฐในการก่อสร้างเทวสถาน ในยุคต้นคือตั้งแต่พุทธศักราช ๑๒๐๐-๑๔๐๐ แม้แต่ในพุทธศักราช ๑๕๐๐ เขมรก็ยังใช้

ในการก่อสร้างเทวสถานอยู่ ต่อเมื่อบรรลุปุทธศักราช ๑๖๐๐ เขมรจึงหันไปนิยมใช้หินในการก่อสร้าง เช่นที่พิมายและที่ปราสาทเขาพระวิหาร ส่วนพระนครวัดก็ พระนครธมก็ และแม้แต่พระปรางค์สามยอดที่ลพบุรีก็ เทวสถานเหล่านี้สร้างขึ้นในยุคหลังทงนนั้น พระนครวัดสร้างโดยโองการของพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ นับว่าเป็นการอุทิศให้แก่พระวิษณุ แต่แท้ที่จริงก็เพื่อเป็นราชานุสรณ์แก่พระองค์เอง โดยทรงคงได้กลับชาติเป็นพระวิษณุในเทวโลก ส่วนบายนทีนครธม พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงสร้างอุทิศถวายแด่พระโลเกศวรในคติพุทธฝ่ายมหายาน พระปรางค์สามยอดลพบุรีไม่มีหลักฐานว่าผู้ใดสร้าง แต่น่าเชื่อว่าเป็นพระโอรสของพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ คือเจ้าชายอินทรวรมันอุปราชเมืองละโว้ทรงสร้างเป็นการเจริญรอยพระบาทของพระราชบิดา ส่วนเทวสถานที่เขาพระวิหาร หรือ 'สิขเรศวร' นั้นจะเป็นการสร้างหลายยุคหลายสมัย เริ่มแต่รัชสมัยพระเจ้าอโศกนรรมันเมื่อพุทธศักราช ๑๑๖๗ จนถึงรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ แต่ส่วนใหญ่ของปราสาทหินสร้างขึ้นในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ปราสาทหินที่พิมาย พนมวัน พนมวัน เหล่านี้สร้างขึ้นในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ หรือใกล้เคียง^๕ ทงสน

ท่านที่ใคร่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับศิลปเขมรกับพุทธา และศิลปของชนชาติโบราณอื่นๆ โปรดดูหนังสือชื่อ 'โบราณคดี' ซึ่งหลวงบริบาลบุรีภัณฑ์ผู้เชี่ยวชาญในวิชานี้ได้เรียบเรียงไว้

ชนชาติไทยเริ่มมีอำนาจ ปกครองกันเอง แต่เมื่อใด ?

‘...แม่น้ำใหญ่อันอยู่ในบริเวณ
ของพวกขอมนั้น มีนามว่าแม่น้ำขอม
ซึ่งสมัยนี้เปลี่ยนมาเป็นของและโขง
แม่น้ำซึ่งพวกเม็งเคยอยู่ก็มีนามว่า
แม่น้ำเม็ง ภายหลังกลายมาเป็นแม่
ระมิง แม่พิง คือแม่น้ำเจ้าพระยา
ตอนเหนือ.... ราวพุทธกาล ๕๕๑
กองทัพจีนยกมาปราบปรามฆ่าฟัน
ชาวสุหน่าเสียมากต่อมาก ด้วยเหตุ
นี้ชนชาติไทยในฝ่ายเหนือจึงได้กระ
จายพ่ายลง มาตั้งตามบริเวณแม่น้ำ
โขง แม่น้ำคง แม่น้ำขาว คืออจิรวดี
และแม่น้ำพิง...ในพงศาวดารลำพูน
และจามเทวีวงศ์ กล่าวลำดับกษัตริย์
สืบวงศ์นครลำพูนต่อไปว่าเมื่อจุลศั
กราช ๓๑๕ มีกษัตริย์องค์หนึ่งทรง
พระนามว่า จักรพรรดิราช มาจาก
เขียงรุ่งมาได้เป็นเจ้าครองเมืองหริ
ภุญชัย สืบเนื่องพระวงศ์มาได้ ๒
ชั่วจึงมีพระมหाराชองค์หนึ่งเป็นพวก
ไทยเหนือมาตีเมืองหริภุญชัยได้ จึง
สืบวงศ์ต่อมาจนถึงพระเจ้าอาทิตย์
ราช เป็นชาติไทย เรียกแคว้นแคว้น
ลำพูนชัยในสมัยนั้นว่าสามทลสะ คือ
สยามประเทศ...’

พระยาประชากรจักร
(จากพงศาวดารโยนก)

ประวัติศาสตร์ชาติไทยยุคสุโขทัยเราได้ศึกษากันมาพอสมควร และโดยมากเรียดพุทธศักราช ๑๘๐๐ ว่า เป็นปีเริ่มต้นของยุคสุโขทัย โดยมีเจ้านายไทยวงศ์ 'พระร่วง' ปกครองบ้านเมืองไทยต่อมา แต่เรื่องชนชาติไทยก่อนนั้นยังเป็นเรื่องเคลือบคลุมมากและมีปัญหาต่างๆ ซึ่งจะต้องรอการสอบสวนให้ถ่องแท้แน่นอนเสียก่อน จึงจะเป็นที่รับรองและใช้สอนตามโรงเรียนได้ เพราะฉะนั้นเรื่องที่ท่านกำลังอ่านอยู่นี้จึงเป็นเพียงการเสนอมาเพื่อท่านผู้ใฝ่ใจในวิชานี้จะได้ช่วยกันแสวงแก้ปัญหาให้กระจ่างขึ้นบ้างเท่านั้น

ประวัติของชาติไทยเกี่ยวกับยุคสุโขทัย เรามีศิลาจารึกยืนยันมั่นคง ศิลาจารึกของยุคสุโขทัยมีอยู่ในประชุมศิลาจารึกสยามภาคที่ ๑ อยู่ ๑๕ หลัก ส่วนมากใช้ภาษาไทยในการจารึกเรื่องราวของยุคนี้ แต่ที่เป็นภาษาบาลีและภาษาเขมรก็มีอยู่บ้าง การใช้ภาษาของชาติอื่นจารึกเรื่องราวของไทยเราไม่ใช่เป็นของประหลาด พม่าเมื่อครั้งยุคพุกามก็ใช้ภาษามอญจารึกประวัติการณ์ของเขา เขมรและจามป๋าก็นิยมภาษาสันสกฤตในการจารึกประวัติการณ์ของเขา และก็มีเหตุผลที่จะให้เชื่อได้ว่าศิลาจารึกภาษามอญ ๗ หลักเมืองลำพูน ก็เป็นการจารึกเรื่องราวของชนชาติไทยในยุคหริภุญชัย

ท่านผู้ใหญ่ซึ่งได้ทำการค้นคว้าลึกซึ้งในเรื่องของชนชาติไทยก่อนยุคสุโขทัยคือ พระยาประชาภิจักรจักร์ (แช่ม บุนนาค) หนังสือพงศาวดารโยนกของท่านผู้นี้ ย่อมเป็นองค์พยานอย่างใดเลิศว่าท่านได้ใช้ความเพียรพยายาม สืบสวนเรื่องราวต่างๆ ของชนชาติไทยคือท่านได้คัดแปลออกจากตัวอักษรและภาษาไทยเหนือแล้วรวบรวมร้อยกรองขึ้นใหม่พร้อมทั้งแทรกคำวินิจฉัยของตัวท่านเองในเรื่องราวต่างๆ เหล่านี้ หนังสือเล่มนี้จึงควรเป็นตำรับตำราสำหรับผู้ใฝ่ใจในวิชาี้ จะได้ใช้เป็นประโยชน์สืบต่อไปชั่วกาลนาน

ท่านผู้แต่งพงศาวดารโยนก ได้แบ่งหนังสือของท่านออกเป็น ๖ ภาคด้วยกัน ๓ ภาคแรกเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นก่อนยุคสุโขทัยทั้งนั้น คือภาคสุวรรณโคมลคำ ภาคโยนก และภาคหริภุญชัย ส่วนภาคที่ ๔ นั้นเป็นเรื่องราวของวงศ์พระยาเม็ง* ซึ่งร่วมสมัยเดียวกันกับวงศ์พระร่วงที่สุโขทัย เพราะฉะนั้นเราจึงน่าจะพิจารณาหนังสือนี้เฉพาะภาคแรก เพื่อเป็นแนวทางในการค้นคว้าต่อไป

เกี่ยวกับภาคสุวรรณโคมลคำ ผู้แต่งพงศาวดารโยนกได้ย่อความมาจากหนังสือชื่อ สุวรรณโคมลคำ หนังสือต้องอ่านอย่างพิถีพิถะเพราะหึงจะจับความเป็นประโยชน์ได้ แต่ผู้แต่งพงศาวดารโยนกได้เก็บใจความออกม่าย่อให้เห็นความสำคัญของเรื่องได้เด่นชัดมากคือได้เน้นให้เห็นถึงภูมิประเทศของเมืองสุวรรณโคมลคำ ตั้งแต่สมัยเมื่อนาลงโลกเริ่มลดแห่งลง ว่าอยู่ในอาณาเขตแคว้นญวนเหนือ (เขตเวียตมินห์ปัจจุบัน) มีแม่น้ำชื่อแตกหลวงและแตกน้อย (คือทรงกายและทรงแดง อันเป็นที่ตั้งเมืองฮานอยปัจจุบัน) เขตของเมืองสุวรรณโคมลค้ายังกินมาทางทิศตะวันตกในบริเวณลุ่มน้ำอู น้ำก น้ำโขง และน้ำอิงด้วย ในดินแดนเหล่านี้พวกกล่อมหรือขอมมีชื่อว่า เป็นชนชาติอาศัยอยู่ก่อน มีเมืองหลวงชื่อโพธิสารหลวง แล้วเจ้านายขอมจึงแพร่ขยายอาณาเขตลงไปตอนใต้ สร้างอินทปัฐมมหานครขึ้น ต่อมาเมืองสุวรรณโคมลคำก็ทลายล่มจมไปในแม่น้ำโขง พวกขอมชาวเมืองก็อพยพกระจัดกระจายไปสู่เมืองอุ้มกเสถานครบ้าง (เข้าใจว่าอยู่บริเวณเมืองยอง) ขึ้นไปทางยูนนานบ้าง ล่องลงมาทางใต้บ้าง เมืองสุวรรณโคมลคำก็ร้างไปแต่ครั้งนั้น พวกละว้าชาวเขาทั้งหลายก็ลงมาอาศัยอยู่แทนที่ นี่เป็นประวัติของดินแดนนี้ก่อน

* หรือ มัง

ที่ชนชาติไทยจะอพยพลงมา อาณาเขตของเมืองสุวรรณโคมนำนั้น ทิศเหนือ จดขุนนาง ทิศใต้จดแก่งสีกี ทิศตะวันออกถึงน้ำแตกหลวงหรือทรงแดง ทิศ ตะวันตกจดน้ำอูซึ่งไหลเข้าสู่แม่น้ำโขง

ในภาค ๒ ผู้แต่งหนังสือพงศาวดารโยนกได้กล่าวถึงพวกยวนหรือโยนก ซึ่งเป็นไทยแขนงหนึ่งอพยพลงมาอยู่แคว้นสุวรรณโคมนำนั้น สำหรับภาคนี้ ท่านได้ย่อมาจากตำนานของไทยชื่อ สิงหนวัติ มีเนื้อความว่า เจ้าสิงหนวัติ กุมารได้คุมสมักรพรรคพวกแยกออกจากเมืองไทยเทศ ราชคหะ (เมืองไทย เมาหรือไทยโม) และเข้ามาข้อยแย้งดินแดนปราบปรามพวกละว้าได้สำเร็จ และสร้างเมืองโยนกนาคนครขึ้นแถวบริเวณเมืองเชียงตุง ครั้นแล้วพระเจ้า สิงหนวัติก็เริ่มขยายอาณาเขตออกไปทุกทิศ คือทิศตะวันออกจดแม่น้ำทรง กาย ทิศใต้ถึงคอยลูกช้าง ทิศตะวันตกจดแม่น้ำคงหรือสาละวินส่วนทิศเหนือ ๕ จดเขตญวนนาน ส่วนทางเขตด้านนาปัจจุบันเป็นดินแดนของขอมหรือญู ชัย ซึ่งแตกแขนงมาจากเมืองละโว้ ราชวงศ์ของเจ้าสิงหนวัติได้ปกครอง ในแคว้นแคว้นสืบต่อ ๆ กันมาได้ ๔๔ ชั่วพระองค์ ก็กลับเสียเมืองแก่ขอม อีกครั้งหนึ่ง แล้วเจ้าพรหมกุมารกลับตั้งตัวขึ้นได้ จึงรุกรบขับไล่ขอมลงมา จนถึงแคว้นเซลิ้ง แล้วเจ้าพรหมกุมารก็กลับไปตั้งอยู่ที่เมืองไชยปราการ (คือเมืองฝาง เหนือเมืองเชียงใหม่ปัจจุบัน) มีราชโอรสทรงพระนามไชยศิริ ได้ครองสมบัติสืบวงศ์ ในเมืองไชยปราการ พอเกิดศึกเมืองสุธรรมวาทิ เจ้าไชยศิริสู้ไม่ไหวจึงอพยพเมืองลงมาตั้ง ณ เมืองแปบในแดนกำแพงเพชร เรียกว่าเมืองไตรตรึงษ์ ฝ่ายข้างเมืองโยนกนาคนครนั้นอยู่มาไม่นานก็ล้ม จมกลายเป็นหนองใหญ่ไปซึ่งคงเนื่องจากภูเขาไฟระเบิด

ในภาค ๓ ผู้แต่งพงศาวดารโยนกกล่าวถึงเรื่องราวของขอมหรือญูชัยเริ่ม

แต่สมัยนางจามเทวีได้นำพุทธศาสนาขึ้นไปจากกรุงละโว้ ไปประดิษฐานใน
หริภุญชัยประเทศ และบุตรชายฝาแฝดชื่อมหันตยศ และอนันตยศ เจ้า
มหันตยศได้ครองราชสมบัติเมืองหริภุญชัยหรือลำพูน ส่วนเจ้าอนันตยศนั้น
ไปสร้างเมืองขึ้นใหม่คือเขลางค์นคร หรือนครลำปางสืบพระวงศ์โดยลำดับ
มาได้ ๔๕ ชั่วกษัตริย์ จนถึงพระยาธิบาชจึงเสียเมืองหริภุญชัยแก่พระยามังราย
หลวงเจ้า

เกี่ยวกับภาคที่ ๔ คือ พิงควงศ์ ในตอนแรกของภาคนี้เป็นเรื่องที่เกิ
ขึ้นก่อนพระยามังรายจะมาได้เมืองหริภุญชัย จึงเป็นประวัติชนชาติไทยก่อน
ยุคสุโขทัยเป็นราชธานี ผู้แต่งพงศาวดารโยนกได้เก็บความมาจากตำนาน
ต่าง ๆ เป็นอันมาก แล้วมารวบรวมเขียนขึ้นใหม่คือท่านได้ใช้ตำนานหิ
นครเชียงแสน พิงควงศ์ ชินกาลมาลีปกรณ์ ตำนานเมืองพะเยา เชียงราย
น่าน ตำนานพระธาตุคอกยุง พระธาตุสุเทพ พระธาตุลำปาง ตำนานพระ
แก้ว พระสิงห์ พระแก่นจันทร์ พระพุทธสิริขี ตำนานพระเจ้าหลวงท่ง
เชียงเมืองพะเยา และตำนานอื่น ๆ อีกเป็นอันมาก ตำนานเหล่านี้ในปัจจุบัน
บ้านหายากแท้ ๆ แต่ผู้แต่งพงศาวดารโยนกได้ใช้ความเพียรพยายามตรวจเรื่อง
ราวเหล่านี้ และเรียบเรียงขึ้นใหม่ให้รัดกุมยิ่งขึ้น ภาคพิงควงศ์จึงมีความสำ
คัญอย่างยิ่ง เริ่มความตั้งแต่เมืองโยนกนาคนครล่มจมกลายเป็นหนองใหญ่
ไปแล้วในแคว้นสุวรรณโคมคำเดิมก็ไม่มีเจ้านายผู้เป็นใหญ่ครอง พระเจ้า
อนรรักษ์ตรียุคมาจึงทรงสนับสนุนให้ปู่เจ้าลาวจกตั้งวงศ์และฐานขึ้น ณ ที่
คอกยุง ปู่เจ้าลาวจกจึงตั้งเมืองเงินยางเชียงแสนขึ้น มีเขตแคว้นรวมเมือง
ฝาง เมืองสาด เมืองหาง เมืองจะหาคน้อย เป็นที่นาสามหมื่นหกพัน
ห้าร้อยนา ลาวเก่าแก่วราชบุตรได้อภิเษกกับราชธิดาพระยาเมืองหลวงภูคา

และได้ครองสมบัติสืบต่อจากปู่เจ้าลาวจก เมืองภูคาอยู่ทางฝั่งซ้ายของแม่น้ำโขงส่วนเมืองเงินยางเชียงแสนตั้งอยู่ทางฝั่งขวา การท้าวขบุตรของทั้งสองนครน^๕ได้อภิเษกเป็นทองแผ่นเดียวกันจึงมีความสำคัญมาก เป็นการแสดงว่าชนชาติไทยมีอำนาจทางการเมืองทั้งสองฝั่งโขงมาแต่สมัยนั้นแล้ว

วงศ์ปู่เจ้าลาวจกครองเมืองเงินยางเชียงแสน สืบต่อมาหลายรัชกาลจนถึงพระยาลาวเงินได้ครองราชย์ จึงให้สร้างเมืองพะเยาขึ้น เมือง^๕นี้เป็นนครเก้าร^๕้างมาแต่โบราณ น่าจะเป็นเมืองมาแต่ครั้งขอมเจนละมีอำนาจ เพราะมีครกหินและหินบดยุตามบริเวณเมืองเก่าเป็นอันมาก ขุนจอมธรรมราชขบุตรพระยาลาวเงินได้พาผู้คนพลเมืองลงมาตั้งอยู่ ณ เมืองร้าง^๕นี้ อาณาเขตของอาณาจักรเงินยางเชียงแสนจึงแผ่ขยายลงมาทางทิศใต้แต่ครั้งนั้น มีอาณาเขตติดต่อกับราชอาณาจักรทริภุชชัยทางทิศใต้ และติดต่อกับบริเวณเมืองน่านทางทิศตะวันออก ขุนจอมธรรมมาครองเมืองพะเยามีราชบุตรมีพระนามว่าขุนเจือง ขุนเจืองผู้^๕เข้มแข็งในการสงคราม ได้แพร่ขยายอาณาเขตลงไปทางทิศใต้ไปอีก และได้เป็นราชบุตรเขยแห่งพระยาแพะ พระยาน่าน^๕ทั้งสองนครด้วย (เข้าใจว่าในครั้งนั้นผู้ครองเมืองแพะ เมืองน่านเป็นขอม^๕ขึ้นอยู่กับเขมรกัมพูชา เมืองน่านซึ่งมีเจ้านายไทยปกครองเป็นครั้งแรกคือขุนฟองอยู่ในสมัยพ่อขุนศรีอินทราทิตย์) ขุนเจืองผู้ครองเมืองพะเยานมีประวัติครึกโครมมากคือได้ยกทัพขึ้นไปช่วยเมืองเงินยางเชียงแสน รุกบยับได้กองทัพแก้วแตกฉานไป แล้วท่านได้ยก^๕พลข้ามโขงไปได้อาณาจักรล้านช้างและปราบปรามอาณาเขตประเทศแก้ว ตัวท่านเองจึงครองเมืองแก้วจบ^๕จนสิ้นพระชนม์ในการสงคราม วงศ์ของขุนเจืองจึงสืบเนื่องมาในล้านนา ล้านช้างและเมืองแก้วเป็นสัมพันธ์วงศ์เดียวกันทั้ง ๓ ประเทศ

ชนชาติไทยก่อนสมัยพระยามังรายและพระยาจำเมือง ได้เป็นใหญ่ครอบครองดินแดนตั้งแต่เมืองเชียงรุ่งตอนเหนือจนถึงเมืองน่านตอนใต้ เมืองแถวทางทิศตะวันตก เจ้านายไทยผู้ปกครองเมืองต่าง ๆ เหล่านี้สืบสายสัมพันธ์มาจากปู่เจ้าลาวจกฝ่ายหนึ่ง คือทางฝั่งขวาของแม่น้ำโขง ส่วนทางฝั่งซ้ายนั้นเจ้านายผู้ปกครองบ้านเมืองสืบสายมาจากขุนลอ ผู้สร้างเมืองชาวหรือหลวงพระบาง ปัญหาที่น่าสนใจก็คือว่าในเขตของอาณาจักรทริภุชชัยคือบริเวณเมืองเชียงใหม่ ลำพูน ลำปาง เจ้านายผู้ปกครองอาณาจักรนั้นจะยังเป็นขอมวงศ์นางจามเทวี หรือจะเป็นเจ้านายไทยแขนงใดแขนงหนึ่งแล้ว ปัญหาข้อนี้ผู้แต่งพงศาวดารโยนกมีความเห็นว่าในยุคนั้นอาณาจักรทริภุชชัยเรียกว่าสยามประเทศแล้ว และเจ้าผู้ครองสยามประเทศนั้นเป็นเชื้อชาติไทยหาได้เป็นขอมวงศ์นางจามเทวีไม่

ความเห็นของฝ่ายพระยาประชาภิจักรจักรในข้อนี้ ท่านได้แสดงไว้แต่พุทธศักราช ๒๔๔๔ คือแต่เมื่อ ๕๐ ปีมาแล้ว แต่นักศึกษาน้อยคนนักจะได้ใส่ใจพิจารณาความเห็นข้อนี้ของท่าน ศาสตราจารย์เซเคส์ได้ศึกษาและให้คำวินิจฉัยในเรื่องนี้ต่อมาว่าขอมวงศ์นางจามเทวีได้อพยพไปอยู่เมืองสะเทิมในแคว้นมอญ แต่ประมาณพุทธศักราช ๑๕๙๓ แล้ว ขั้ววินิจฉัยของศาสตราจารย์เซเคส์ก็เท่ากับเป็นการยืนยันรับรองความเห็นของพระยาประชาภิจักรจักรว่า อาณาจักรทริภุชชัยซึ่งพระยามังรายหลวงได้แย่งชิงมาจากพระยาขีบา หาใช่อาณาจักรของขอมไม่ แท้จริงวงศ์พระยาขีบาก็คือวงศ์เจ้านายไทย และพระยามังรายหลวงเป็นผู้รวบรวมอาณาจักรไทยทั้งหลายทั้งปวงในลานนาประเทศให้เข้าเป็นมหาอาณาจักรนครพิงค์เชียงใหม่

ก่อนถึงรัชกาลพระยามังราย เรายังจะเน้นความสำคัญด้วยว่าลาวมั่ง (พระราชบิดาพระยามังรายหลวง) ผู้ครองราชสมบัติในอาณาจักรเงินยาง เชียงแสนได้พระราชบิดาเจ้าเมืองเชียงรุ้งมาเป็นชายา ความสัมพันธ์ทาง สมรสกับเมืองเชียงรุ้งน่าจะช่วยให้อำนาจของพระยามังรายเป็นปึกแผ่นแน่น หนายิ่งขึ้น อีกประการหนึ่งในรัชสมัยพระยามังรายนี้ อำนาจของกุบไลข่าน ได้แผ่ขยายมาถึงเมืองตาลีฟูแล้ว และกำลังจะคืบคลานเข้ามายังเมืองพุกาม การที่พระยามังรายประสูติจากเจ้าหญิงเมืองเชียงรุ้งจึงเป็นปัจจัยสำคัญในการ ที่พระองค์จักดำเนินวิเทศนโยบายหลีกเลี่ยงอันตรายจากการแผ่อำนาจของกุบไลข่านได้ มีสิ่งที่ชวนให้น่าเชื่อว่าแม่แต่พระเจ้ารามคำแหงเองก็คงได้รับ ประโยชน์จากการสืบทอดรับฟังข่าวเกี่ยวกับอำนาจของกุบไลข่านผ่านทาง เมืองเชียงรุ้ง—เชียงใหม่อยู่ไม่ไกล ความจริงจะเป็นอย่างไรนั้นเราคงจะหา หลักฐานต่าง ๆ ได้ยากเสียแล้ว แต่ก็นับว่าเป็นโชคดีของชนชาติไทยเรา ที่ในครั้งเมื่อกุบไลข่านกำลังแผ่ขยายอำนาจลงมานั้น พ่อขุนรามคำแหงเป็น พระสหายสนิทซิดชอบกับพ่อขุนมั่งรายและพ่อขุนมั่งรายก็เป็นพระราชนัดดา ของเจ้าเมืองเชียงรุ้ง ซึ่งมีอาณาเขตติดต่อกับเมืองตาลีฟู เรามาทราบแต่ เพียงผลคือ ความสัมพันธ์อันดีระหว่างกรุงสุโขทัยและกรุงปักกิ่งเพราะพ่อ ขุนรามคำแหงทรงต้อนรับราชทูตพระเจ้ากุบไลข่านด้วยอัธยาศัยไมตรี เรา ทราบด้วยว่าพระเจ้ากุบไลข่านได้มีพระราชโองการให้พ่อขุนรามคำแหงไป เฝ้า ณ กรุงปักกิ่ง ซึ่งเป็นโองการยากแก่การขัดขึ้น แต่พ่อขุนรามคำแหงก็ ทรงตัดสินพระทัยส่งพระโอรสไปเป็นตัวแทนพระองค์ นักประวัติศาสตร์ ชาวต่างประเทศได้ยกย่องการแก้ปัญหา และการดำเนินกุศโลบายทางการ เมืองของพ่อขุนรามคำแหงเป็นอันมาก พระเกียรติคุณอันจะเนื่องมาจาก

การปรีกหารีระหว่างเจ้านายไทยทั้งสามแคว้น คือ เชียงรุ่ง เชียงใหม่ สุโขทัย อย่างไรหรือไม่ เราไม่มีทางที่จะทราบรายละเอียดเสียแล้ว

เรื่องของชนชาติไทยก่อนยุคสุโขทัยเท่าที่เล่ามานี้ได้อาศัยย่อมาจากผลการค้นคว้าของพระยาประกิจกรจักรผู้แต่งหนังสือพงศาวดารโยนก หลักฐานที่ท่านอ้างอิงส่วนมากก็เป็นตำนานเมืองและพระธาตุต่าง ๆ นำหนักของหลักฐานเหล่านี้ ถึงแม้จะไม่เทียบเท่าน้ำหนักของศิลาจารึก ก็ยังเป็นแนวทางและเป็นรายละเอียดที่จะให้เราทราบถึงประวัติการณ์ของยุคนั้น ในตอนต่อไปเราจะได้พิจารณาจากหลักฐานศิลาจารึกของประเทศจามปา พุกาม กัมพูชา และของสุโขทัย เฉพาะหลักที่ ๒ ส่วนจดหมายเหตุของจีน ญวน และมลายูนั่น ก็พอมียูบ่าง ซึ่งจะให้ความรู้ในประวัติการณ์ของยุคนั้นแจ่มชัดขึ้น

เฉพาะเรื่องราวของชนชาติไทยในพงศาวดารโยนก ๕ ภาคแรก เราพอจะสรุปความสำคัญได้ดังนี้ แคว้นแคว้นสุวรรณโคตมคำ คือ ทางลุ่มน้ำทรงกายและแกลงในญวนเหนือ่น เป็นที่อยู่ของพวกกล่อมหรือขอมมาแต่โบราณ มีอาณาเขตแพร่มาทางทิศตะวันตกครอบคลุมดินแดนในลุ่มน้ำอู แล้วข้ามโขงมาปกครองแถวเชียงตุง และลุ่มน้ำสายและน้ำอิงตอนข้างใต้ เมื่ออาณาจักรสุวรรณโคตมคำล่มจมลง พวกชนชาติไทยซึ่งแตกแขนงมาจากเมืองเมาในแคว้นไทยใหญ่ก็เคลื่อนย้ายลงมาแทนที่ เจ้านายไทยองค์หนึ่งในยุคนั้น คือ พระเจ้าพรหม แกล้วกล้าในการณรงค์สงคราม ได้กระทำการรุกรบขับไล่ขอมตลอดจนมาถึงแคว้นเซลิย ถ้าจะอนุมานศักราชก็คงเป็นในปลายแผ่นดินพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ คือพุทธศักราช ๑๕๙๓ เป็นปีซึ่งพระเจ้าพรหมได้กระทำการขับไล่ขอมหรือญวนยั้งลงมาจนถึงเมืองกำแพงเพชร เมื่อสิ้นสมัย

พระเจ้าพรหมแล้ว อำนาจของไทยวงศ์สิงหนวัติก็เสื่อมถอยลงเปิดโอกาสให้ปู่เจ้าลาวจกต้นวงศ์พระมั่งรายไต่ขึ้นเป็นใหญ่แถวเมืองเชียงรุ่ง-เมืองยอญปู่เจ้าลาวจกนี้ได้อาศัยการสนับสนุนของพระเจ้าอนรรฆกษัตริย์กรุงพุกามสร้างเมืองเงินยางเชียงแสนขึ้นประมาณ พุทธศักราช ๑๖๒๐ เจ้านายไทยวงศ์นี้โดยเฉพาะขุนเจืองและพระยามังรายได้แพร่ขยายอำนาจชนชาติไทยไปตลอดแคว้นล้านนา ล้านช้าง และเมืองญวนเหนือจวบจนพระยามังรายได้เมืองหริภุญชัย และสร้างนครเชียงใหม่ขึ้น ส่วนปัญหาประวัติศาสตร์ในยุคนี้กันยังมีมากมาย โดยเฉพาะเจ้านายไทยวงศ์พระเจ้าพรหมไปอยู่เสียที่ไหน? และต้นวงศ์ของพระยาธิบยาเป็นใคร มาจากไหน แล้วมาครองความเป็นใหญ่ที่เมืองหริภุญชัยประมาณพุทธศักราช ๑๕๕๓ ได้อย่างไร? ศักราชซึ่งบันทึกสองเหตุการณ์บังเอิญไปตรงกันคือ พระเจ้าพรหมขับไล่ขอมและสร้างเมืองไชยปราการ เมื่อราว พ.ศ. ๑๕๕๓ กับการอพยพของขอมหริภุญชัยไปอยู่เมืองมอญและเจ้านายไทยได้ครองความเป็นใหญ่ที่กรุงหริภุญชัยแทนที่ชนชาติขอม ก็เมื่อราว พ.ศ. ๑๕๕๓ ว่าที่จริงเมืองของพระเจ้าพรหมคือเวียงไชยปราการหรือเมืองฝางปัจจุบันก็ไม่อยู่ห่างจากเมืองหริภุญชัยไม่มากนัก จึงทำให้เป็นแนวทางที่จะให้เชื่อว่า ขอมหริภุญชัยหนีทัพพระเจ้าพรหมไปอยู่เมืองมอญนั่นเอง และวงศ์พระเจ้าพรหมได้ครองหริภุญชัยแทนที่ตลอดมา จวบจนถึงสมัยพระยาธิบยาจึงถูกพระยามังรายรุกรบขับไล่หนีลงไปอยู่กับไทยวงศ์พระร่วงที่กรุงสุโขทัย นี่เป็นแนวทางซึ่งขอเสนอให้ผู้ใฝ่ใจในวิชานี้ได้กระทำการค้นคว้าต่อไป

เท่าที่กล่าวมานี้ ความสำคัญของเรื่องอยู่ที่ว่า ชนชาติไทยได้อพยพลงมาครองความเป็นใหญ่ในทางการเมืองอยู่ที่ล้านนาก่อน ศักราชอยู่ในราว

พ.ศ. ๑๕๙๐-๑๖๒๐ ในระยะ ๓๐ ปีนี้มีเหตุการณ์ที่น่าบันทึกไว้ ๓ เหตุการณ์ด้วยกันคือ

๑. พระเจ้าพรหมขับไล่ขอมและสร้างเวียงไชยปราการ

๒. ขอมหรือญช้อยอพยพลงไปอยู่เมืองมอญ

๓. ปู่เจ้าลาวจกตั้งนครเงินยางเชียงแสน

นครไชยปราการของพระเจ้าพรหมนั้น พระยาประชาภิจักรจักรมีความเห็นว่า คืออำเภอฝางปัจจุบัน อยู่เหนือนครเชียงใหม่ ส่วนนครเงินยางเชียงแสนซึ่งปู่เจ้าลาวจกตั้งเป็นเมืองหลวงของท่าน ศาสตราจารย์เชเตส์มีความเห็นว่า คือกิ่งอำเภอเชียงแสนหลวง เมื่อบูรพาจารย์ทั้งสองคือ พระยาประชาภิจักรจักรและศาสตราจารย์เชเตส์ได้แสดงความเห็นไว้เช่นนั้น เราก็น่าจะค้นหาว่า บูรพาจารย์อีกท่านหนึ่งคือ สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ จะทรงพระมติไว้อย่างไรบ้าง

จากหนังสือเรื่อง 'เที่ยวเมืองพม่า' และหนังสือ 'ตำนานพระพุทธรเจดีย์' สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพทรงพระนิพนธ์ไว้ใจความว่า เมื่อรัชสมัยพระเจ้าอนรรฆุวงศ์ราชานอยู่ ณ เมืองพุกาม ระหว่าง พ.ศ. ๑๕๘๗-๑๖๒๐ นั้น พระองค์ได้แผ่ขยายอำนาจพุกามเข้ามาถึงประเทศลานนา ลัทธิหินยานอย่างพุกามจึงมาเจริญแพร่หลายทางมณฑลพายัพในครั้งนั้น เห็นได้จากการเอาอย่าง สร้างวัดพระยีน วัดสี่เหลี่ยมและวัดเจดีย์เจ็ดยอดตามแบบฉบับของมหาวิหารในกรุงพุกาม ส่วนปัญหาที่ว่าประเทศลานนาในยุคนั้นจะได้ปกครองด้วยเจ้านายไทยแล้วหรือไม่ และต้นวงศ์พระยาธิบยาจะเป็นไทย หรือยังเป็นขอมอยู่ สมเด็จฯ กรมพระยาดำรงราชานุภาพมิได้แสดงมติไว้

มติความคิดเห็นของท่านผู้ยิ่งใหญ่ทั้ง ๓ ในวิชาโบราณคดี คงได้กล่าวมาแล้ว ได้อาศัยจากตำนานเรื่องราวเก่า ๆ ส่วนหนึ่ง ได้อาศัยจากศิลาจารึกของประเทศข้างเคียงส่วนหนึ่ง และได้อาศัยจากโบราณสถานศิลปวัตถุอีกส่วนหนึ่งรวม ๓ ประการเช่นนี้ จึงน่าจะมีน้ำหนักพอเพียงที่จะให้เชื่อได้ว่ากรุงสยามคือลันนาประเทศ และกรุงพุกามในเขตเหนือของประเทศพม่ามีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิด เริ่มแต่รัชสมัยของพระเจ้าอนุธรรมหาราช กษัตริย์พุกามองค์ที่คำนวณตามหลักฐานซึ่งปรากฏในศิลาจารึกพุกาม ครองราชย์อยู่ระหว่างพุทธศักราช ๑๕๘๗-๑๖๒๐ ส่วนลันนาประเทศนั้นอยู่ในปกครองของเจ้านายเชื้อชาติไทย คือวงศ์พระเจ้าพรหมและวงศ์เจ้าลาวจก มีพยานหลักฐานทางศาสนวัตถุว่า สยามประเทศมีความสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิดกับพุกามเป็นอันมาก และพงศาวดารเหนือของเรานั้นกล่าวอ้างว่า พระเจ้าอนุธรรมเจ้าอนาจเข้ามาปกครองลันนาไทยตลอดจนลงมาถึงลพบุรี แต่ส่วนหลักฐานค่านพมานั้นมิได้กล่าวอ้างไว้เช่นนี้เลย มีหน้าซ้ำยังปรากฏเรื่องราวของพม่าเองว่า พระเจ้าอนุธรรมมีความหวาดต่อภัยทางด้านทิศตะวันตกของราชอาณาจักรพุกาม ทรงโปรดฯ ให้สร้างบ่อน้ำและค่ายคูเอาทหารเข้าประจำการอย่างเข้มแข็ง เพื่อป้องกันมิให้ชนชาติไทยแผ่ขยายเข้าไปในราชอาณาจักรของพระองค์ เรื่องราวของพระเจ้าอนุธรรมเจ้าอนาจมาถึงเมืองลพบุรี จึงเป็นเรื่องที่เคลือบคลุม ยังเป็นที่เชื่อไม่ได้ เราจึงอาศัยตรวจตราจากหลักฐานศิลาจารึกของประเทศข้างเคียงมาประกอบการศึกษาค้นคว้าต่อไป.

รายละเอียดเกี่ยวกับบทที่ ๗ ของขุน
แกล้วกันไปได้ตามใจของตนตามขอ
ความในพงศาวดารไทยใหญ่เมืองเมมดง
(เมื่อพุทธศักราช ๑๑๕๐)

๑. อ้ายขุนหลวงไปตีเมืองตะไค้ และครอง
อยู่ที่เมืองตะไค้

๒. ขุนฟ้าไปครองเมืองโมยีน

๓. ขุนบุไปครองแคว้นแคว้นลำพูนไชย

๔. ขุนแก้วฟ้าไปครองเมืองยองเหนือ
เขียงตุง

๕. ขุนลาไปครองเมืองกาเล

๖. ขุนชาไปครองเมืองอั้งวะ

๗. ขุนสุไปครองเมืองยองใกล้แม่น้ำวู

รายละเอียด เกี่ยวกับ เจ้าขุนไทย คำ ส่ง
บรรดาน้องและเจ้านายไทยแกล้วไปครอง
เมืองต่าง ๆ ตามพงศาวดารไทยใหญ่แสน
หัวกล่าวไว้ดังนี้ (เมื่อพุทธศักราช ๑๓๘๘)

๑. ขุนท้าว กว๋าคู ได้ เป็น เจ้าฟ้าเมือง หน่วย
เขียงคำ เขียงทอง และมอกใหม่

๒. ขุนท้าว เจงคำ ได้ เป็น เจ้าฟ้า เมือง เว
เมืองปอน ลักต สระท่ง หนองวอน และ
เมืองพ่าย

๓. ขุนท้าว งาวัง ได้ปกครองเมืองเม
เมืองนา เซผาง เมืองวัน เมืองติ เมืองโก
เมืองกอน

๔. ขุนผาวันตน ครองเมืองตึง เมืองชิง
เขียงมาและเมืองมอ

๕. ขุนท้าวลูโล ครองเมืองฮำ เมืองของ
และเมืองขัตตรา

๖. ขุนพองผา ครองเวียงเจ้า

๗. ขุนเจงปอง ครองเมืองกุนกวย และ
เมืองลำพลา

๔. ขุนบันโพธิ์หลวง คลองเมืองกุด เมืองหลวงและเมืองขมสาย
๕. ขุนคำแสน ครองเมืองเชียงลาว บ้านหม้อ เขยเล้ง เมืองยาง และเมืองฆ้อง
๑๐. ท้าวขุนแวนเป็นเจ้าเมืองยุก เมืองยิม เมืองมอ เมืองโตและเมืองฮ่า

รายละเอียดเกี่ยวกับบรรพบุรุษ ๑ ของชนบรมแยกย้ายกันไปตั้งอาณาจักรของตนตามความในพงศาวดาร ล้านช้างมั่งคั่ง (ไม่ได้บ่งศักราชไว้)

๑. ขุนล่อไปสร้างเมืองขวาหรือหลวงพระบาง
๒. ยี่ผาลานไปสร้างเมืองหัวแตหรือหนองแสง
๓. สามจูสงไปสร้างเมืองแควหรือญวนเหนือ
๔. ไสผง ไปสร้างเมืองโยนก
๕. จัวอิน ไปสร้างเมืองขวาใต้ทางอโยธยา
๖. ลกกกลม ไปสร้างเมืองเชียงคันทงเมืองมอญ
๗. เจ็ดเจิง ไปสร้างเมืองพวน

ในบทที่ ๔ นี้ได้เสนอให้ท่านทราบถึงเรื่องชนชาติไทยในล้านนาประเทศซึ่งมาครองความเป็นใหญ่ในการการเมืองในสยามประเทศหรือล้านนาปัจจุบันจากหลักฐานต่าง ๆ ซึ่งเรามีอยู่นานแล้ว คือจากตำนานเมืองเชียงแสน เชียงใหม่ พะเยา เชียงราย น่านและจากตำนานพระธาตุคอกยุง พระธาตุคอกยู่สเทพ พระธาตุลำปาง ฯลฯ ผลสรุปในบทนี้มีเพียงว่า จากหลักฐานเหล่านี้เราพอจะเชื่อได้ว่า เริ่มแต่พุทธศักราชราว ๑๕๕๐ ชนชาติไทยได้มามีอำนาจทางการเมืองในสยามประเทศเป็นต้นมา

หลักฐานของประเทศข้างเคียง ซึ่งเราไม่ค่อยมีโอกาสได้พิจารณาประกอบกับหลักฐานของเรายังมีอยู่มาก ในตอนนี้จะได้นำหลักฐานของประเทศข้างเคียงมาพิจารณาเสียด้วย เพื่อความรู้ในเรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทยในยุค พ.ศ. ๑๖๐๐ จะได้อรรถกุ่มยิ่งขึ้น

ในข้อพึงดูคล้ายกับคำว่า 'สยามก๊ก' จดหมายเหตุจีนราชวงศ์ซันได้บันทึก

เรื่องราวของประเทศหนึ่ง ๆ ในชื่อ 'ซังโก'* ในรัชสมัยซึ่งราชวงศ์ซันปกครองประเทศจีนอยู่นั้น (คือระหว่างพุทธศักราช ๓๓๗-๗๖๓) อาณาจักรซังโกอยู่ทางตอนใต้และทิศตะวันตกเฉียงใต้ของประเทศจีน มีอาณาเขตตั้งแต่แคว้นเสฉวนถึงแคว้นกวางสี และยูนนาน จดหมายเหตุราชวงศ์ซันบันทึกว่า อาณาจักรซังโกมีอาณาเขตทางทิศเหนือ ๑๕๐^๕ ลี้จากเย็นเจา ทิศตะวันออก ๒๕๐๐^๕ ลี้จากเย็นเจา ทางทิศใต้ ๑๕๐๐^๕ ลี้จากเจียวเจา และทางทิศตะวันตก ๙๐๐^๕ ลี้จากคุนหมิง ชื่อเมืองทั้ง ๕ ของจีนซึ่งใช้เป็นหลักเขตในการคำนวณอาณาจักรซังโก^๕ จีนเซาป่งไว่ต้งไต้กล่าวมานี้ ซึ่งพอจะสรุปได้ว่า อาณาจักรซังโกคือส่วนหนึ่งของอาณาเขตจีนบริเวณยูนนาน นี่เป็นประวัติการณ์ในสมัยราชวงศ์ซัน แต่ครั้นล่วงมาถึงรัชสมัยราชวงศ์ถัง จดหมายเหตุจีนบันทึกข้อความเพิ่มเติมว่า อาณาจักรซังโก^๕ ในสมัยโบราณมีชื่อว่า 'ง่ายลาว' และในราชวงศ์ซัน ชาวเมืองซังโกหันมานับถือพุทธศาสนา ต่อมาซังโกได้เปลี่ยนชื่อเป็น 'เซนต์ุ' และวงศ์ผู้ปกครองประเทศเชื่อกันว่าตนได้สืบสายมาจากเผ่าพันธุ์พระยานาค (งูหรือเงี้ยว) ครั้นระหว่างพุทธศักราช ๑๑๗๐-๑๑๙๒ อาณาจักรซังโกหรือเซนต์ุ (คำ เซนต์ุฟังคล้ายคำว่า ซานหรือ ฉาน) ได้แตกแยกกันออกเป็นหลายส่วน อพยพแยกย้ายกันไปทางทิศตะวันตกเป็นส่วนใหญ่ แต่มีส่วนหนึ่งลงมาอยู่ตอนใต้แถวอาณาจักรญวนเหนือ คือตังเกีย ตันคัพท 'สยาม' และ 'ฉาน' ว่าจะน่าจะมีมูลเหตุดังได้กล่าวมานี้

นี่เป็นข้อความซึ่งเราทราบพอเป็นสังเขปจากจดหมายเหตุจีน การที่จีนบ่งว่าชาวซังโกแต่เดิมเรียกตัวเองว่า ง่ายลาว หรือ อ้ายลาว จึงทำให้นึกไปว่าอาณาจักรซังโกในจดหมายเหตุราชวงศ์ซันและดังก็คืออาณาจักร

* Tsang-ko

ไทยหรือไทยผสมโลโลนั่นเอง และการที่จีนระบุว่าราวพุทธศักราช ๑๑๗๐ อาณาจักรนี้ได้แตกแยกกันออกเป็นหลายพวก พวกหนึ่งลงมาตั้งถิ่นฐานอยู่ในลุ่มแม่น้ำของญวนเหนือ (ซึ่งเป็นถิ่นฐานเดิมของชาวกล่อมหรือขอม อาณาจักรสุวรรณโคมคำ) คือลุ่มแม่น้ำทรงกายและทรงแดงตั้งได้กล่าวแล้วแต่บทก่อน การแตกแยกในครั้ง พ.ศ. ๑๑๗๐ นี้ จดหมายเหตุจีนมิได้ระบุให้เราทราบ แต่ถ้าเราพิจารณาประวัติศาสตร์ของชนชาติไทยในยุคนาน (ตามหลักฐานของศาสตราจารย์ฝรั่งเศสชื่อ เอมีล โรเซ) เราจะทราบได้ว่า พุทธศักราช ๑๑๗๐ อยู่ในรัชสมัยพระเจ้าสันโล ซึ่งเป็นปฐมกษัตริย์น่านเจ้า พระองค์ได้รวบรวมชนชาติไทยผสมให้เข้าเป็นปึกแผ่น และแพร่ขยายอาณาเขตลงมาถึงญวนเหนือ พระเจ้าสันโลพระองค์นี้ตามหลักฐานของ ศาสตราจารย์โรเซว่าครองราชย์อยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๑๑๕๙-๑๑๙๒ แต่ครั้นสิ้นรัชสมัยของพระองค์แล้ว บ้านเมืองก็เกิดยุคเข็ญ เกิดรบพุ่งฆ่าฟัน แย่งความเป็นใหญ่กัน ผู้ครองราชย์ต่อมาจึงจำต้องขอกำลังทัพเงินมาปราบปราม เหตุการณ์จึงสงบราบคาบลงได้ นี่อาจเป็นมูลเหตุให้ชาวไทยเมืองแถบแตกพวกแตกพ้ออพยพแยกย้ายลงมาอยู่ทางแคว้นสุวรรณโคมคำมากขึ้นในครั้งนั้น

การอพยพแยกย้ายของชาวไทยจากอาณาจักรแถบ ในเขตญวนนานไปทางทิศตะวันตก จะเห็นได้จากเรื่องราวของพงศาวดารไทยใหญ่เมืองเม้า ศักราช และเรื่องราวของไทยเม้า ข้าราชการกระทรวงการต่างประเทศอังกฤษ ผู้หนึ่งชื่อ เนย์ อีเลียส ได้สอบสวนไว้กล่าวเป็นเรื่องราวว่า เมื่อพุทธศักราช ๑๑๑๑ เจ้านายไทย ๒ องค์คือขุนลู่และขุนโล ได้พาบริวารเป็นอันมาก อพยพออกจากเมืองแถบไปตั้งอาณาจักรไทยเม้า (ไทยเมือง) ที่ลุ่มน้ำเม้า

หรือซเวล์ อยู่มาไม่นานขุนลูและขุนโลเกิดแตกแยกกัน ขุนลูจึงพาไพร่พลอพยพข้ามแม่น้ำอรวดีไปตั้งถิ่นฐานอยู่ที่เมืองฆ้อง ในตำนานนี้กล่าวว่า ขุนลูมีบุตร ๗ คน เมื่อบุตรเติบโตใหญ่จึงให้ต่างคนต่างแยกย้ายกันไปตั้งบ้านเมืองของตน บุตรคนที่ ๓ ชื่อขุนงูได้พาบริวารลงมาตั้งบ้านเมืองอยู่ทางตอนเหนือล้านนาประเทศ ส่วนศักราชนั้นมิได้บอกไว้ แต่ถ้าเราอนุมานจากศักราชของน้องคนสุดท้ายคือขุนชูว่า ขึ้นครองเมืองของเมื่อพุทธศักราช ๑๑๕๐ ศักราชซึ่งขุนงูลงมาทางล้านนาประเทศก็ควรจะอยู่ในราวพุทธศักราช ๑๑๕๐ เช่นกัน ซึ่งใกล้เคียงกับศักราชที่จินบันทึกเรื่องการแตกแยกของอาณาจักรไทยในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวงศาธรรมิกราช ๑๑๗๐

ตำนานไทยใหญ่อีกเมืองหนึ่งคือ ตำนานเมืองแสนห้วยนี้จะได้รับการพิจารณาพร้อมกันไปด้วย ประวัติการณ์ของไทยใหญ่แสนห้วยนี้ ข้าราชการอังกฤษอีกท่านหนึ่งได้เป็นผู้สอบสวนเรียบเรียงมาจากตำนานพื้นเมือง ท่านผู้นี้คือ เซอร์ ยอช สก็อต ดำเนินความว่า เมื่อพุทธศักราช ๑๒๗๔ เจ้าผู้ครองเมืองแสนห้วยในยุคนั้นทรงสนับสนุนขุนลูและขุนโลให้เป็นใหญ่ในอาณาจักรแสนห้วย เมื่อสิ้นบุญขุนโลแล้วก็ไม่มีเจ้าผู้ครองมาเป็นเวลาหลายปี บ้านเมืองจึงอยู่ในปกครองของบรรดาผู้เฒ่าเจ้าเมือง ในขณะนั้นอาณาเขตของแสนห้วยลงมาจดเมืองลา เมืองฮี และเมืองฮำบนฝั่งโขง ในบริเวณเมืองฮำมีเจ้านายไทยผู้หนึ่งชื่อว่าขุนลอคำ ปกครองเขตแดนลงมาติดกับแคว้นล้านนา บรรดาผู้เฒ่าเจ้าเมืองแสนห้วยรู้สึกว่าการที่แก่เฒ่าแล้วจะรับภาระปกครองบ้านเมืองต่อไปไม่ไหว จึงได้แต่งตั้งบุตรคนโตขึ้นไปปกครองอาณาจักรแสนห้วย ศักราชของเหตุการณ์นี้พงศาวดารแสนห้วยบันทึกไว้ว่า เมื่อพุทธ

ศักราช ๑๓๘๗ ขุนลอคำจึงได้ส่งบุตรทั้ง ๕ และเจ้านายไทยอีก ๘ คน ขึ้นไปร่วมกันปกครองอาณาจักรในครั้งนั้น โดยมีเจ้าขุนไทยคำเป็นใหญ่กว่า บรรดาขุนทั้งปวง เจ้าขุนไทยคำจึงแบ่งปันอาณาเขตออกเป็นส่วน ๆ แล้ว แต่งตั้งให้บรรดาขุนทั้งหลายแยกย้ายกันไปครอง เฉพาะอาณาเขตติดต่อกับ ลานนาประเทศนั้นได้แก่ขุนท้าวว่า คือขุนท้าวว่าได้เป็นเจ้าฟ้าปกครอง เมืองนาย เชียงคำ เชียงทอง มอกใหม่ พงสาวดารแสนหวีฉบับระบุชื่อ อาณาจักรของตนว่า 'ศรีรัตน มหากัมพูชา โกสัมพี' (ตำนานไทยใหญ่ แสนหวีนี้มีข้อความผิดจากพงสาวดารแสนหวี ซึ่งพระยาประจักษ์จักรจักร บันทึกลงไว้ในหนังสือพงสาวดารโยนกของท่าน โดยเฉพาะศักราชเกี่ยวกับ ขุนท้าวว่าลงมาครองดินแดนซึ่งติดกับอาณาเขตลานนาไทย ข้าพเจ้ายึดถือศักราชของ เซอร์ ยอช สก๊อต เป็นหลักก็เพราะท่านผู้นี้ได้ทำการสอบสวนพงสาวดารแสนหวีที่เมืองแสนหวีเอง ส่วนพระยาประจักษ์จักรจักรท่าน จะใช้พงสาวดารแสนหวีฉบับไหนเป็นหลัก ท่านเองก็มีได้ชี้แจงไว้ให้ปรากฏ)

ยังมีพงสาวดารของประเทศข้างเคียงอยู่อีกประเทศหนึ่งคือของประเทศ ลาวปัจจุบัน ซึ่งมีอยู่หลายสำนวนด้วยกัน พงสาวดารประเทศลาวหรือที่ เรียกกันว่าพงสาวดารล้านช้าง (อยู่ในประชุมพงสาวดารภาคที่ ๑) มีข้อความ ว่า ขุนบรมลงมาจากเมืองแถน มาสร้างบ้านแปลงเมืองอยู่ที่นาน้อยอ้อยหนู (ซึ่งน่าจะเป็นแถวเมืองหลวงภูคา) ขุนบรมมีบุตร ๗ คน เมื่อบุตรเติบโตใหญ่ ขึ้น ก็ได้จัดแจงแบ่งสรรผู้คนให้แก่บุตรทั้ง ๗ แยกย้ายไปสร้างบ้านเมือง ของตนอยู่ บุตรคนที่ ๔ ชื่อไสผง จึงพาไพร่พลบริวารไปสร้างเมืองยวน โยนก แต่พงสาวดารล้านช้างมิได้บอกศักราชไว้ชัดเจนว่าเมื่อใด

รายละเอียดเกี่ยวกับพงสาวดารเมืองเมา พงสาวดารแสนหวีและพง-

ศาวดารล้านช้างอยู่นอกเหนือความสำคัญของเรื่องราวในบทนี้ จึงมิได้นำ
มาลงไว้ แต่ผู้เขียนได้นำรายละเอียดเกี่ยวกับการแยกย้ายออกมาตั้งบ้าน
เมืองใหม่ในสมัยขุนหลูเมืองเมาะ (พ.ศ. ๑๑๕๐) ขุนไทยคำแสนหวี (พ.ศ.
๑๓๘๘) และขุนบรมหลวงพระบาง (มิได้ระบุศักราชไว้) มาเสนอพอเป็น
แนวทางไว้แล้ว

การนำเรื่องขุนหลู ขุนไถ่ คุมสมัครพรรคพวกออกมาตั้งบ้านเมืองใหม่
ในเขตแคว้นไทยใหญ่นั้น ก็เพื่อได้เป็นแนวทางที่จะได้ทราบว่าในสมัย
ราชวงศ์ฮั่นนั้น ถิ่นฐานเดิมของชนชาติไทยอยู่ในแคว้นยูนนาน ชนชาติไทย
ได้แยกย้ายออกมาจากถิ่นฐานเดิมก่อนสมัยขุนหลู ขุนไถ่ เพราะตำนาน
เมืองเก่า ๆ เช่นเมืองมิต บ้านหม้อ อ้างว่าเมืองทั้งสองนี้มีอายุประมาณ
๒๐๐๐ ปีมาแล้ว แต่การที่ขุนหลูขุนไถ่แตกแยกออกมาจากอาณาจักรแกน
เป็นเรื่องใหญ่ และมีความสำคัญในการมาตั้งอาณาจักรใหม่ คืออาณาจักร
ไทยเมาะและอาณาจักรแสนหวี เพราะฉะนั้นพงศาวดารของอาณาจักรทั้งสอง
จึงได้บันทึกประวัติการณ์ไว้ให้ปรากฏ ส่วนศักราชนั้นย่อมคลาดเคลื่อน
กันเป็นธรรมดาเพราะพงศาวดารเมืองเมาะเน้นความสำคัญถึงการที่ขุนหลูขุนไถ่
แยกออกมาตั้งบ้านเมืองใหม่เมื่อพุทธศักราช ๑๑๐๐ แต่พงศาวดารแสนหวี
เน้นความสำคัญถึงการที่อาณาจักรแสนหวีไม่มีเจ้านายปกครอง จึงมาอัญเชิญ
เจ้านายเมืองไตขึ้นไปปกครองเมื่อพุทธศักราช ๑๓๘๗ จากตำนานเมือง
เมาะและเมืองแสนหวีเราพอจะอนุมานความสำคัญได้ว่าตั้งแต่ชนชาติไทย
แตกแยกจากถิ่นเดิมเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๑๐๐ ในชั้นแรกอำนาจการ
ปกครองอยู่ทางเมืองมั่ง ต่อมาเมืองแสนหวี มีความสำคัญทางอำนาจการ
เมืองยิ่งขึ้นทุกทีจนถึงพุทธศักราช ๑๔๐๐ เมืองแสนหวีก็ขาดเจ้านายปกครอง

จึงอัญเชิญเจ้านายทางเมืองข้า เมืองแกลงขึ้นไปครองแสนหวี มาถึงตอนนั้นทำให้เกิดข้อสงสัยขึ้นว่า ขุนลอคำในพงศาวดารแสนหวีจะเป็นคน ๆ เดียวกันกับขุนลอผู้ตั้งอาณาจักรพระบางหรือจะเป็นคนละคน ขุนลอผู้ตั้งอาณาจักรหลวงพระบางเป็นบุตรคนใหญ่ของขุนบรม ซึ่งมีพฤติการณ์ละเอียดอยู่ในพงศาวดารล้านช้างแล้ว ถ้าขุนลอคำในพงศาวดารแสนหวีกับขุนลอในพงศาวดารล้านช้างเป็นคน ๆ เดียวกันเราก็จะได้ศักราชซึ่งแสดงว่าขุนลอครองเมืองหลวงพระบางแต่เมื่อใด แต่ถ้าเป็นคนละคนเราก็ยังพอได้ประโยชน์อยู่บ้าง คือยังได้หลักฐานยืนยันความสัมพันธ์ระหว่างเผ่าไทยในอาณาจักรทั้ง ๓ คือเมืองผ่อง เมืองแสนหวี และเมืองแกลงหลวงพระบาง ว่ายังคงเกี่ยวพันติดต่อกันเป็นลูกโซ่ไม่ขาดสาย ทั้งนี้นับตั้งแต่แยกย้ายมาจากถิ่นฐานเดิมคืออาณาจักรแดนเมือพุทธศักราช ๑๑๐๐ เป็นต้นมา

คราวนี้เราลองหันมาพิจารณาหลักฐานทางก้านศิลาจารึกดูบ้าง ศิลาจารึกให้ศักราชแน่นอน และเรื่องราวที่จารึกไว้ก็เป็นที่น่าแน่นอน เพราะเมื่อได้จารึกไว้แล้ว จะต่อเติมแก้ไขเหมือนอย่างในตำนาน-นิทานย่อมทำได้ยาก แต่รายละเอียดโดยมากมิได้ให้ไว้และจากหลักหนึ่งไปหาอีกหลักหนึ่ง มีความขาดตอนเป็นห่วง ๆ เพราะฉะนั้นประโยชน์ที่ได้จากศิลาจารึกก็มีอยู่ที่ความแน่นอนของเรื่องราวและศักราช แต่ส่วนความละเอียดนั้นเราต้องหาเอาเองจากตำนานต่างๆ มาประกอบเรื่องราวขึ้น

เกี่ยวกับเรื่องชนชาติไทยมีปรากฏบ่งไว้เป็นครั้งแรก ในศิลาจารึกของประเทศจามปา ซึ่งเป็นของแปลก เขมรกับพม่ากลับจารึกเรื่องราวในตอนต่อ ๆ มา เพราะฉะนั้นศิลาจารึกของจามปาจึงเกริ่นเรื่องราวของชนชาติไทยไว้เป็นประโยชน์ต่อเราเป็นอันมาก ก็ได้ระบุไว้ว่าได้จับเชลยชาวสยาม

และได้มอบเชลยนั้นไว้เป็นข้าพระที่เทวสถานโพธินคร เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๕๕๓ พร้อม ๆ กับเชลยชาวสยามยังมีเชลยศึกชาวพุกาม ละโว้ และชาวกัมพูชาด้วย เมื่อศิลาจารึกจามปาบ่งไว้เช่นนั้น เราก็อจะสืบสาวเรื่องมาประกอบได้ว่า ในแผ่นดินพระเจ้ากรุงกัมพูชาผู้ทรงพระนาม ว่า สूरियวรมันที่ ๑ นั้นกรุงกัมพูชาได้ทำศึกกับกรุงวิชัยอันเป็นเมืองหลวงของประเทศจามปา พระเจ้าสूरियวรมัน ๑ ทรงรับทหารอาสาชาวสยามและชาวพุกาม เข้าไว้ในกองทัพของพระองค์ ส่วนทหารเมืองละโว้นั้นเห็นจะเป็นทหารเกณฑ์ เพราะละโว้อยู่ใต้การปกครองของกรุงกัมพูชาในครั้งนั้น ทั้งนี้เพราะมีศิลาจารึกเขมร (หลักที่ ๑๙ ในประชุมศิลาจารึกสยามภาค ๒) ยืนยันความจริงข้อนี้ไว้ เมื่อเราทราบเรื่องราวเบื้องหลังการที่ชาวสยามและชาวพุกาม ถูกจับเป็นเชลยศึกเช่นนั้นแล้ว เราก็อสืบสาวเรื่องราวต่อไปในแนวที่ว่า ประเทศของสยามจะอยู่ที่ไหน? จากตำนานเมืองลำพูนประกอบกับตำนานพม่ามอญ เราก็อทราบความสำคัญได้ว่า เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๕๕๓ นั้น พวกมอญหรือญชัย (ซึ่งทางล้านมอญเรียกว่าพวก กรอม) พากันอพยพไปอยู่ทางเมืองสะเทิมและหงสาวดี มูลเหตุที่ทำให้พวกมอญหรือญชัย อพยพเป็นการใหญ่ในครั้งนั้น ทางตำนานเมืองลำพูนกล่าวว่า 'เพราะหนีโรคห่า' แต่ตำนานทางเมืองมอญบันทึกไว้ว่า พวกกรอมยกทัพมาย่ำยีเมืองของตน ส่วนตำนานพม่าบันทึกไว้ว่า พวกกรอมหรือญชัยได้ยกทัพไปย่ำยีเมืองพะโค เจ้าผู้ครองเมืองพะโคได้ขอกองทัพพม่าเมืองพุกามให้ลงไปช่วยพระเจ้าอนรุรจึงโปรดให้แม่ทัพพม่าชื่อ ครรชิต ยกทัพลงไปช่วยปราบปรามพวกกรอมหรือญชัยได้สำเร็จ จึงได้กวาดต้อนบรรดาผู้คนและหญิงงาม ๆ จากหัวเมืองมอญทั้งหลายขึ้นไปถวายพระเจ้าอนรุรเป็นอันมาก

เรื่องราวในตอนนั้น ต่างตำนานก็กล่าวข้อความปลุกย่อยต่างกัน เช่น ตำนานลำพูนกล่าวว่าพวกมอญลำพูนได้อพยพหนีโรคห่าลงไปอยู่เมืองสะเทิม ตำนานมอญสะเทิมกล่าวรับรองว่า พวกมอญลำพูนลงไปเมืองสะเทิมจริง แต่เป็นการไปรบเพื่อจะแย่งชิงบ้านเมือง มอญสะเทิมจึงต้องขอกำลังเมืองพุกาม ลงไปช่วย ความจริงเห็นจะเป็นดังนี้คือในราวพุทธศักราช ๑๕๕๓ หรือก่อนหน้านั้นเล็กน้อย ชนชาติไทยได้ยกทัพลงมาแย่งชิงเมืองหริภุญชัยจากมอญไปได้พวกมอญหริภุญชัยจึงอพยพหนีลงไปอยู่กับพวกของตนที่เมืองสะเทิม ชนชาติไทยแขนงนี้ จามปาและกัมพูชาเรียกว่า “สยามหรือสยามกุก” ชาวสยามและชาวพุกามในแผ่นดินพระเจ้าอนนุรุธจะต้องมีความสัมพันธ์เกี่ยวเนื่องกันอย่างใดอย่างหนึ่งแน่นอนเพราะเมื่อชาวสยามตีได้เมืองหริภุญชัยเมื่อราว พ.ศ. ๑๕๕๓ ชาวพุกามก็ยกทัพลงไปตีเมืองสะเทิม เมื่อพุทธศักราช ๑๕๕๔ การที่กรุงพุกามไปตีเมืองสะเทิมได้ในครั้งนี้ มีหลักฐานศิลาจารึกภาษามอญ ยืนยันมั่นคงนักและนี่เป็นมูลเหตุให้พระเจ้าอนนุรุธได้วัฒนธรรมมอญ และ ศักติศาสนาฝ่ายหินยานจากเมืองมอญ เข้าไปแพร่หลายในกรุงพุกามแต่ครั้งนั้น

หันกลับมาพิจารณาศิลาจารึกจามปา ซึ่งระบุชาวสยามและชาวพุกาม ได้ถูกจับเป็นเชลยศึกร่วมกัน นี่เป็นหลักฐานที่จะให้เชื่อว่า กรุงสยาม และกรุงกัมพูชาได้มีสัมพันธ์กันอย่างใกล้ชิดและศิลาจารึกจามปาอีกหลักหนึ่ง ระบุศักราชไว้ว่าเมื่อพุทธศักราช ๑๕๗๐ กองทัพสยามและทหารพุกามภายใต้บังคับบัญชาของแม่ทัพใหญ่เขมร ได้ทำการรบพุ่งกับประเทศญวนไต่เวียด ความสัมพันธ์ระหว่างกรุงพุกามกับกรุงสยามจะมีอย่างไรนั้นเป็นอีกเรื่องหนึ่งต่างหาก แต่ในชั้นนี้เราเพียงพิจารณาในเรื่องที่ชนชาติไทยแขนง

หนึ่งได้เข้ามาครองความเป็นใหญ่อยู่ในล้านนาประเทศแล้ว แต่ประมาณ พุทธศักราช ๑๕๙๓ ซึ่งเป็นรัชสมัยของพระเจ้าอนุรุท

เรื่องราวของพระเจ้าอนุรุทหรือธนอรัมมังซอ มีอยู่มากมายทั้งในตำนาน พม่า มอญและไทยใหญ่ ส่วนในตำนานและพงศาวดารเมืองเหนือก็ระบุ พระนามของพระอนุรุททรงสนับสนุนให้ปู่เจ้าลาวจกมาเป็นใหญ่ในเขตติดต่อ กับล้านนาประเทศ และบางฉบับถึงกับกล่าวว่า พระเจ้าอนุรุทมาได้เมือง ละโว้ ความจริงจะเป็นอย่างไรนั้นไม่ปรากฏศิลาจารึกกรุงพุกามยืนยันไว้เลย ศิลาจารึกพุกามเริ่มปรากฏขึ้นในรัชกาลพระเจ้าจรัลชิต ซึ่งเป็นรัชกาลที่ ๓ (ถ้าเรานับพระเจ้าอนุรุทเป็นปฐมกษัตริย์แห่งอาณาจักรพุกาม) จากศิลาจารึก ในรัชสมัยพระเจ้าจรัลชิต มีข้อความพาดพิงถึงพระราชกรณียกิจของพระเจ้า อนุรุท เราจึงกำหนดศักราชได้แน่นอนว่ารัชกาลพระเจ้าอนุรุทเริ่มแต่พุทธ ศักราช ๑๕๘๗ และสิ้นสุดในพุทธศักราช ๑๖๒๐ คือพระองค์ครองราชย์ อยู่เป็นเวลา ๓๓ ปี

พระราชกรณียกิจของพระเจ้าอนุรุท ประการสำคัญที่สุดเห็นจะเป็นการ ที่พระองค์ทรงได้เมืองสะเทิมหรือสุธรรมาวดี เมื่อพุทธศักราช ๑๕๙๙- ๑๖๐๐ การที่นักศึกษาต่างประเทศกล่าวยืนยันเช่นนี้ ก็เพราะมีคำจารึกมอญ บันทึกประวัติการณ์พร้อมทั้งระบุดัศกราชไว้อย่างชัดเจน นักศึกษาฝ่ายไทย เราไม่อยากจะเชื่อว่าพระเจ้าอนุรุทลงมาตีเมืองสุธรรมาวดี พระองค์คงมาตี เมืองนครปฐมและได้คติพุทธศาสนาหินยาน ขึ้นไปเผยแพร่อันพุกาม แต่ หลักฐานฝ่ายไทยเราอ่อนกว่าหลักฐานของมอญเขา อีกประการหนึ่งศิลาจา- รึกเขมรบ่งไว้ว่ากัมพูชาได้มาครอบครองทวารวดีนับแต่พุทธศักราช ๑๓๔๕ เป็นต้นมาแล้ว เมืองนครปฐมจึงน่าจะเป็นเมืองร้างนับตั้งแต่พุทธศักราช

๑๓๔๕ หรือจะหนักงั้นไปเลื่อมใสในคติมหายานหรือคติพราหมณ์ตามความนิยมของราชสำนักกัมพูชาแล้ว นครปฐมจึงไม่อยู่ในฐานะจะเป็นศูนย์กลางคติหินยานในสมัยพระเจ้าอู่รุรเป็นแน่ ส่วนเรื่องพระเจ้าอู่รุรข้ามพรมแดนเข้ามาตีเมืองละโว้เป็นเรื่องซึ่งไม่น่าจะเป็นไปได้ เพราะดินแดนในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาอยู่ในปกครองของกัมพูชาอย่างมั่นคง ประวัติการณ์ซึ่งน่าจะเป็นไปได้ก็เห็นอยู่แต่การที่พระองค์ทรงสนับสุนนุ้เจ้าลาวจก หรือมีส่วนให้เจ้าลาวจกได้เคลื่อนย้ายลงมาครองความเป็นใหญ่อยู่ในดินแดนติดกับลำนนาประเทศ

ที่กล่าวว่าพระราชกรณียกิจของพระเจ้าอู่รุรซึ่งสำคัญที่สุดก็คือเรื่องที่พระองค์ทรงมาได้หัวเมืองมอญ เมื่อพุทธศักราช ๑๖๐๐ นั้น ก็เพราะเหตุที่ว่าชาวพุกามได้รับคติหินยานตามแบบมอญในครั้งนั้นและคติหินยานจึงแพร่จากกรุงพุกามเข้ามายังลำนนาประเทศอีกต่อหนึ่ง การอุปสมบทพระภิกษุ กิติ การสั่งสอนพระธรรมแก่ประชาชนกิติ รวมทั้งการสร้างศาสนวัตถุกิติ เป็นเรื่องที่เชื่อได้ว่าไทยลำนนาประเทศได้รับคติความนิยมมาจากกรุงพุกามนับแต่พุทธศักราช ๑๖๐๐ เป็นต้นมา การที่พ่อขุนรามคำแหงได้คติหินยานมาจากนครศรีธรรมราช และพระมหาธรรมราชาลิไทยได้มาจากนครพันทหัวเมืองมอญกิติ เป็นเรื่องภายหลังทั้งสิ้น ฉะนั้นกรุงพุกามจึงมีความสำคัญในการที่ชนชาติไทยละทิ้งคติมหายาน ซึ่งเป็นคติความนิยมเดิมมาแต่สมัยอยู่เมืองแกนและหันมาเลื่อมใสในคติหินยานอย่างแบบพุกามแต่ครั้งนั้น

ความสัมพันธ์ระหว่างกรุงพุกามและกรุงสยามในลำนนาประเทศ จะได้กล่าวไว้ในบทต่อไป ส่วนเรื่องราวของพระเจ้าอู่รุรโดยเฉพาะ จะขอกล่าวให้เสร็จในบทนี้ คือพงศาวดารแสนหวิระบุว่าพระเจ้าอู่รุรเสด็จยกกองทัพ

ผ่านแคว้นไทยใหญ่ไปทางยูนนาน ตอนขากลับพระองค์ได้แวะที่เมืองแสนหวี เจ้าฟ้าแสนหวีจึงถวายเจ้าคำหล้าราชธิดาแด่พระเจ้าอนุรุทธ แต่แสนหวีและบรรดาเมืองไทยใหญ่ทั้งปวงนั้นหาได้ขึ้นกับกรุงพุกามอย่างใด ไม่ การที่พงศาวดารแสนหวีบันทึกไว้เช่นนี้ทำให้น่าสงสัยว่าเพราะเหตุใดพระเจ้าอนุรุทธจึงมิได้เอาบรรดาเมืองไทยใหญ่ทั้งปวงไว้ในอำนาจ ยิ่งกว่านั้นตำนานของพม่าเองกลับระบุว่าพระเจ้าอนุรุทธทรงให้สร้างบ້อม ก่าย ตลอดจนแนวเขตแดนที่ติดต่อกับไทยใหญ่ เพื่อยันทัพไทยใหญ่ไว้มิให้รุกร้าเข้าไปในราชอาณาจักรของพระองค์ ความจริงจะเป็นอย่างไรก็ยังไม่มียกศึกษาคนใดให้คำสันนิษฐานไว้ แต่ข้อสันนิษฐานที่ว่ากรุงพุกามแผ่อำนาจเข้ามาปกครองล้านนาประเทศตั้งแต่พุทธศักราช ๑๖๐๐ นั้นดูจะไม่สมเหตุผล ปัญหาในตอนนี้จึงมีว่า ถ้ากรุงพุกามมิได้มีอำนาจปกครองกรุงสุโขทัยในล้านนาประเทศ เหตุไฉนทหารชาวสุโขทัยและชาวพุกามจึงเข้าไปร่วมรบอยู่ในขบวนทัพของกรุงกัมพูชา ศิลาจารึกเขมรเองก็ไม่เคยอวดอ้างว่าได้กรุงพุกามและกรุงสุโขทัยไว้ในปกครอง และศิลาจารึกพุกามก็ได้พูดถึงกรุงกัมพูชาไว้เลย แนวทางที่น่าจะเป็นไปได้ก็เห็นอยู่แต่ว่าชาวพุกามและชาวสุโขทัยมีความสัมพันธ์ในทางสายเลือด การสมาคมคบหากันทั้งในยามสงบ และยามสงคราม คงจะมีต่อกัน อย่างสนิทแน่นแฟ้นดังพยานหลักฐานในด้านศาสนวัตถุว่าเอาแบบอย่างกัน และศิลาจารึกจามปาก็ยืนยันว่า เคยตกทุกข์ได้ยากในการเป็นเชลยศึกในดินแดนใกล้เคียงกันอีก

มีคำกล่าวทางตำนานพม่าว่าดังนี้ 'พ่อเป็นม่าน แม่เป็นเมี่ยง ตัวเราเองเป็นไถ่น้ำผั่ว' คำกล่าวดังนี้น่าจะให้ข้อสังเกตได้บ้างไม่มากนักน้อยว่า ไทยชาวล้านนาแต่โบราณคงมีการผสมพันธุ์ ระหว่างพวกไทยพวกม่านกรุงพุกาม และพวกเมี่ยงหรือญ๋ฮัซด้วย

กรุงพุกาม และกรุงสยาม ในล้านนาประเทศ

ในปัจจุบัน มีนักศึกษาต่างประเทศ กลุ่มหนึ่ง กำลัง เสนอ หลักฐาน พิสูจน์ว่า อาณาจักรน่านเจ้าอยู่ใต้ ปกครองของเจ้านายชาติโลโล (พม่า) นี่เป็นความรู้ใหม่ซึ่งยังไม่เป็นที่รับ ร้องกัน แต่ความซึ่งรู้รับรองกันโดย แพร่หลายคือขุนลู-ขุนโลคุมสมักร พรคพวกแยกจากอาณาจักร แฉกเมื่อ ประมาณพุทธศักราช ๑๑๐๐ มาตั้ง อาณาจักรใหม่คืออาณาจักรไทยใหญ่ เมืองเม้าซึ่งต่อมาสืบเรื่องราวตำนาน มาทางอาณาจักร แสหนวีอาณาจักร แฉก อาณาจักรหลวงพระบางจนถึง อาณาจักรหริภุญชัย ครั้นประมาณ พุทธศักราช ๑๕๐๓ ศิลาจารึกจามปา ก็ระบุว่า สยามและชาวพุกามร่วมรบ อยู่ในกองทัพเขมรกับพม่า จากสยาม หริภุญชัยหลักฐานรอบด้านบ่งชี้ว่า ชน ชาติไทย สืบเรื่องราวลง มาทาง สยามสุโขทัย สยามอยุธยา และ สยามรัตนโกสินทร์ เป็นที่สุดคือจาก เหนือลงมาใต้ทั้งนี้ ถ้าหลักฐาน ศิลปกรรมจะเป็นไปในทางตรงกัน

ข้าม คือศิลปไทยจากเขตนครศรีธรรมราชแพร่ขึ้นไปเหนือจนถึงเขตเชียงใหม่-เชียงรุ้ง (ดังที่เจ้าหน้าที่กรมศิลปกรมัตมนอยู่) ก็น่าจะดีแต่หลักฐานทางศิลปนั้นมาไว้เป็นที่ทราบกันบ้าง.

เราทราบเรื่องของกรุงพุกามได้แน่นอนเพราะมีศิลาจารึกอยู่มากมายหลายร้อยชิ้น ถ้าจะนับคำจารึกได้ภาพซาดกตามพระมหาวีหารต่าง ๆ รวมเข้าด้วยแล้วจำนวนศิลาจารึกพุกามรวมกันคงกว่า ๖๐๐ ชิ้น เป็นที่เข้าใจกันว่าพุกามเป็นอาณาจักรพม่า แต่สิ่งที่แปลกนั้นก็คือ ศิลาจารึกมากกว่า ๕๐๐ ชิ้น จารึกด้วยตัวอักษรและภาษามอญทั้งนั้น ส่วนที่เป็นภาษาพม่าและภาษาบาลีก็มีอยู่ประปรายและเป็นรุ่นหลัง ทั้งนี้เพราะเหตุใด นักศึกษาต่างประเทศได้ลงความเห็นว่าเป็นเพราะพม่า ได้เซลดศึกมอญไปจากเมืองสุธรรมวดีเมื่อคราวพระเจ้าอโนรธาหรือ อนุรุธลงมาตีเมืองสะเทิมเมื่อพุทธศักราช ๑๖๐๐ จึงได้เซลดศึกมอญขึ้นไปเผยแผ่วัฒนธรรมยังกรุงพุกามซึ่งรวมตัวหนังสือมอญและคติหินยานมอญด้วย

เกี่ยวกับเรื่องราวของหริภุญชัยเราก็มียศิลาจารึกอยู่ ๗ หลักด้วยกัน จารึกด้วยตัวอักษรและภาษาเช่นเดียวกับของพุกามเขา ส่วนความเข้าใจของพวกเรานั้นเชื่อว่า หริภุญชัยเป็นอาณาจักรมอญนับแต่นางจามเทวีขึ้นไปครองราชย์เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๓๐๐ จวบจนพระยามังรายมาตีเมืองหริภุญชัยได้เมื่อพุทธศักราช ๑๘๕๐ เมื่อมีการขุดพบศิลาจารึกมอญ ๗ หลักที่เมืองลำพูน จึงไม่มีผู้ใดสงสัยว่าหริภุญชัยอาจเป็นอาณาจักรของไทยสยามแล้วนับแต่พุทธศักราช ๑๕๙๓

เกี่ยวกับศิลาจารึกมอญ เท่าที่ขุดได้ในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาและที่ประเทศ

พม่า เราอาจแยกออกได้เป็น ๔ ยุคด้วยกันคือ ยุคแรกชุดใต้ที่เมืองลพบุรี เป็นคำจารึกเก่าแก่ อาจกำหนดศักราชของศิลาหลักนี้ได้ว่า จารึกเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๒๐๐ ศิลาจารึกมอญยุคแรกค้นพบได้เพียงหลักเดียว ส่วนยุคที่ ๒ นั้นได้แก่ศิลาจารึกมอญกรุงพุกามในรัชสมัยพระเจ้าครุฑติเป็นต้นมา คือเริ่มแต่พุทธศักราช ๑๖๒๗ ศิลาจารึกมอญยุคพุกามมีอยู่หลายร้อยชิ้นทั้งได้กล่าวแล้ว สำหรับยุคที่ ๓ คือ ศิลา ๗ หลักซึ่งชุดใต้ที่เมืองลำพูน เป็นการจารึกเรื่องราวของเจ้าผู้ครองสยามประเทศเมื่อพุทธศักราช ๑๗๕๐ ส่วนยุคที่ ๔ นั้นเป็นศิลาจารึกที่ชุดใต้ที่เมืองย่างกุ้ง เป็นการจารึกพระราชกรณียกิจของพระเจ้าธรรมเจดีย์ ซึ่งครองราชย์อยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๒๐๐๕-๒๐๓๕ เรื่องราวของพระธรรมเจดีย์พระองค์นี้เป็นที่รับรองกันว่า พระองค์เป็นพระราชบุตรเขยของพระนางเซ่งสอบุเป็นเจ้าผู้ครองหัวเมืองมอญองค์สุดท้ายในวงศ์พระเจ้าฟ้าวซึ่งศาสตราจารย์แบลคเด็น (Blagden) และนักประวัติศาสตร์พม่าลงความเห็นร่วมกันว่า พระองค์เป็นคนไทยมิใช่มอญ และพระองค์ได้ทรงตั้งราชวงศ์ไทยปกครองหัวเมืองมอญ นับแต่พุทธศักราช ๑๘๓๐ เป็นต้นมา ถ้าความจริงเป็นดังกล่าวนั้น ศิลาจารึกภาษามอญและเป็นของราชอาณาจักรมอญโดยแท้จริงก็เห็นจะมีแต่ยุคที่ ๔ คือยุคพระเจ้าธรรมเจดีย์ ทั้งนี้เพราะศิลาจารึกยุคพุกามเป็นของพม่า ยุคทริภุญชัยเป็นของไทยสยาม ส่วนศิลาจารึกยุคแรกซึ่งชุดใต้ที่เมืองลพบุรีนี้มีอยู่เพียงหลักเดียว ยากแก่การจะสรุปไปในทางหนึ่งทางใดได้ แต่นักประวัติศาสตร์ต่างประเทศก็อนุโลมยอมเชื่อกันว่า เป็นศิลาจารึกของมอญโบราณซึ่งปกครองอาณาจักรทวารวดีในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตอนล่าง

สำหรับศิลาจารึกมอญยุคพุกามนั้นเริ่มจารึกในรัชกาลที่ ๓ ของวงศ์

พระเจ้าอนุรุท คือเป็นการจารึกพระราชกรณียกิจของพระเจ้าครุฑ ผู้ทรงสร้างอนันตมหาวihar พระเจ้าครุฑพระองค์นี้ศิลาจารึกพุทฺธมขานพระนามว่า “ศรีศรีภูวนาทิพยธรรมราช” ทรงครองเมืองพุทฺธมซึ่งเรียกในศิลาจารึกว่า “กรุงอริยทนต์ปุระ” และส่วนใหญ่เป็นการจารึกพระราชกรณียกิจในการทรงสร้างศาสนวัตถุ แต่ตำนานพม่าได้เล่าประวัติของพระองค์ก่อนจะได้ครองราชย์ว่า พระองค์มิใช่ราชโอรสของพระเจ้าอนุรุท แต่เป็นบุตรของเสนาบดีผู้หนึ่ง พระเจ้าอนุรุทได้ส่งเสนาบดีผู้นี้ไปยังประเทศอินเดียเพื่อไปทูลขอราชธิดามาอภิเษกเป็นชายาพระเจ้าอนุรุท เสนาบดีผู้มีอำนาจเต็มจึงได้กระทำการคัดเลือก บรรดาราชนิดา ของพระเจ้าผู้ครองแคว้นต่าง ๆ ในประเทศอินเดียแล้วลงมติว่า ราชธิดาของพระเจ้ากรุงเวสาลีทรงเจิดโฉมและคุณสมบัติล้ำเลิศ จึงได้ทูลขอและนํ้าพระราชธิดานั้นเดินทางมายังกรุงพุทฺธม เมื่อพระราชธิดาของกรุงเวสาลีเสด็จมาถึงกรุงพุทฺธมพระนางทรงครรภ์เสียแล้ว จึงได้ประสูติโอรสคือเจ้าครุฑ อีกตำนานหนึ่งระบุว่าพระชนกของพระองค์เป็นพระยานาคหาใช่พระเจ้าอนุรุทไม่ เมื่อ कुमारนี้เติบโตใหญ่มีสติปัญญาและมีมือกล้าแข็งในการณรงค์สงคราม พระเจ้าอนุรุททรงเกรงภัยจึงพยายามจะกำจัดเสียหลายครั้งแต่ไม่สำเร็จ ครั้นประมาณพุทธศักราช ๑๖๐๐ เกิดความวุ่นวายขึ้นทางหัวเมืองมอญ พระเจ้าอนุรุทจึงทรงจำใจเรียกเจ้าชายครุฑิตมาเป็นทัพใหญ่โปรดให้ไปปราบปรามบรรดาหัวเมืองมอญ เจ้าชายครุฑิตกับสนองราชโองการได้สำเร็จเรียบร้อย และตีเมืองสะเทิมได้ จึงได้นำราชธิดาพระเจ้ากรุงหงสาวดีขึ้นไปถวาย แต่ในระหว่างทางเจ้าชายครุฑิตเกิดรักใคร่สนทนากับราชธิดามอญ พระเจ้าอนุรุททรงพระพิโรธจึงขับไล่ไปให้พ้นกรุงพุทฺธมเจ้าชายครุฑิตจึงต้องระเห่ร่อนไป

ตามหัวเมืองต่าง ๆ จนสิ้นรัชกาลพระเจ้าอนรรุ และเจ้าชายสอสูได้ราชสมบัติกรุงพุกาม เจ้าชายครรชิตจึงกลับเข้ากรุงพุกาม ยึดเมืองได้ปราบดาภิเษกเป็นพระเจ้าแผ่นดินครองราชสมบัติกรุงพุกามสืบมา เรื่องราวของพระเจ้าครรชิตตามตำนานดังกล่าวเมื่อเปรียบเทียบกับพระราชกรณียกิจของพระองค์ที่ปรากฏในศิลาจารึกของกรุงพุกามผิดกันไกลมาก เพราะในศิลาจารึกนั้นจารึกพระราชกรณียกิจในทางศาสนา เสด็จพระเกียรติไปในแ่งที่จะให้เห็นว่าพระองค์ทรงแผ่ไพโรจน์ในอาณาประโยชน์ทั้งในทางศาสนาและในทางครองชีพของพลเมืองเป็นส่วนใหญ่ อย่างไรก็ตามนักศึกษาศาสตร์พม่าได้ลงความเห็นว่าเป็นที่เห็นว่า พระเจ้าครรชิตไม่ใช่ราชบุตรของพระเจ้าอนรรุ แต่ชนกของพระองค์จะเป็นใครนั้นยังเป็นที่เคลือบคลุมอยู่

ศิลาจารึกพุกามในสมัยพระเจ้าครรชิตหลักที่สำคัญที่สุดเห็นจะได้แก่หลักซึ่งเรียกกันว่า “มียะเจติย” เพราะศิลาจารึกหลักนี้จารึกพระราชกรณียกิจของพระเจ้าครรชิตไว้เป็น ๔ ภาษาด้วยกันคือ ภาษามอญ บาลี พม่า และพยู ภาษาพยูเป็นภาษาเก่าแก่ที่สุดในประเทศพม่า ชนชาติพยู จะเป็นใคร มาจากไหน เป็นอีกเรื่องหนึ่งต่างหาก แต่เป็นที่ยอมรับกันว่า ชนชาติพยูได้สร้างอาณาจักรศรีเกษตร ขึ้นในลุ่มแม่น้ำอิรวดี สมัยเดียวกับมอญสร้างอาณาจักรทวารวดีในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา และมีเมืองแปร (เก่า) เป็นเมืองหลวง ผู้ที่แปลภาษาพยูออกมาได้เพียงจนถึงแก่กรรมเสียแล้วคือศาสตราจารย์แบลคเด็น เป็นอาจารย์ของศาสตราจารย์ลูซ (Luce) ซึ่งปัจจุบันเป็นเอกอัครราชทูตพม่า ประจำกรุงเทพฯ ความสำคัญของชนชาติพยูอยู่ที่เป็นผู้ริเริ่มประดิษฐ์ตัวอักษรอันเป็นรากเง้าของตัวอักษรมอญ พม่า และไทยเดิม ตัวอักษรพยูยังมีความสำคัญอยู่ที่มีเครื่องหมายวรรณยุกต์ กำหนดเสียงสูงต่ำไว้

ด้วย ซึ่งตัวอักษรมอญ พม่าไม่มี ชนชาติพยูนั้นได้สร้างอาณาจักรศรีเกษตร และมีเขตแคว้นปกครองไปตามทิศต่างๆ อย่างกว้างขวาง แต่ได้ถูกกองทัพไทยราชอาณาจักรน่านเจ้าปราบปรามและกวาดต้อนผู้คนขึ้นไปไว้ในแคว้นยูนนานเมื่อพุทธศักราช ๑๓๗๐ ตั้งแต่นั้นมา ราชอาณาจักรศรีเกษตรก็เสื่อมสูญ เปิดโอกาสให้มอญกรุงสะเทิมและพม่ากรุงพุกาม สถาปนาอาณาจักรของตนขึ้นแทนที่ ภาษาพยูซึ่งปรากฏในศิลาหลัก “มียะเจดีย์” จึงเป็นเพียงองค์พยานว่า ครึ่งหนึ่งเจ้าของภาษานี้เคยครองความเป็นใหญ่อยู่ในดินแดนลุ่มน้ำอิรวดี คราวๆ เดียวกันกับมอญ อาณาจักรทวารวดีเคยครองความเป็นใหญ่อยู่ในลุ่มน้ำเจ้าพระยา

ควรกล่าวไว้ด้วยว่า การที่พวกเรายุคปัจจุบันจดจำแต่เรื่องพม่ามาตีกรุงศรีอยุธยาได้ในรัชสมัยพระเจ้าบุเรงนองและรัชสมัยพระเจ้ามังระนั้น เป็นการจดจำความข้างเดียว เพราะไทยเราก็ได้เคยทำลายล้างอาณาจักรศรีเกษตรและอาณาจักรพุกามของพม่าเข้ามาแต่อดีต ประวัติการณ์ของไทยราชอาณาจักรน่านเจ้าเป็นเรื่องที่น่าศึกษาเรียนรู้ไว้ประดับสติปัญญาความคิดเห็น เราจึงจะอยู่ในฐานะที่จะเข้าใจเรื่องราวของชนชาติไทยในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาได้ดียิ่งขึ้น

ในศิลาจารึกของยุคพุกามนั้น แสดงให้เห็นเด่นชัดว่าพระเจ้าจรรยิต เลื่อมใสในวัฒนธรรมมอญยิ่งนัก เมื่อพวกมอญได้รับการยกย่องและความไว้วางใจในตำแหน่งสำคัญต่างๆ ด้วยเหตุนี้กระมังความยุ่งยากทางหัวเมืองมอญจึงไม่ปรากฏขึ้นในรัชสมัยของพระองค์ พระเจ้าจรรยิตได้ทรงส่งคณะทูตไปเจริญทางพระราชไมตรีกับประเทศจีน ๒ ครั้ง คือในพุทธศักราช ๑๖๔๖ และ ๑๖๔๙ พระองค์ยังมีศรัทธาบูรณะมหาโพธิวิหาร ที่พุทธคยา

ในประเทศอินเดีย และจำลองแบบวัดอานันท์ในแคว้นโอริสสา มาสร้างอานันทมหาวิหารที่กรุงพุกามอีกด้วย ครั้นสิ้นรัชสมัยพระเจ้าครุชิตแล้ว พระราชนัดดาทรงพระนามว่า พระเจ้าอลองคະสิทฺธ ได้ครองราชย์แต่มีเหตุการณ์ยุ่งยากทางหัวเมืองมอญ จนต้องทำการปราบปรามเป็นการใหญ่ นับว่าพระเจ้าอลองคະสิทฺธ ได้ทรงออกปราบปรามไปจนถึงเมืองตะนาวศรี และเมืองยะไข่ เป็นเหตุให้พระองค์ต้องเสด็จไปกับกองทัพเนื่อง ๆ แต่แม้กระนั้นกิตติพระเจ้าอลองคະสิทฺธยังได้ทรงทำนุบำรุงบ้านเมืองและพุทธศาสนาตามเยี่ยงพระอัยยกา คือได้สร้างมหาวิหารใหญ่นานนามว่า 'สัพพัญญู' (That Pinnyu) เมื่อพุทธศักราช ๑๖๘๗ ให้เป็นคู่กับอนันทมหาวิหารของพระอัยยกา รัชกาลของพระเจ้าอลองคະสิทฺธพระองค์นี้นายาวนานถึง ๔๕ ปี และสลับไปด้วยการรบพุ่งและการสร้างวัดจนตลอดรัชกาล และในพุทธศักราช ๑๗๑๐ พระราชโอรสทรงพระนามว่า นรสู ได้ปลงพระชนม์พระราชบิดา และชิงราชสมบัติได้ จึงได้ขึ้นเป็นพระเจ้าแผ่นดินเป็นรัชกาลที่ ๕ ในวงศ์พระเจ้าอนุรุท

รัชกาลของพระเจ้านรสูสนมาก เพราะเมื่อพระองค์ครองราชย์ได้เพียง ๓ ปี ก็เกิดขบถขึ้นในวังหลวง พระเจ้านรสูก็สิ้นพระชนม์เนื่องในการขบถ ครั้นนั้น และพระราชโอรสทรงพระนามว่านรสังข์ก็ได้ขึ้นเป็นพระเจ้าแผ่นดิน พระเจ้านรสังข์ได้ครองราชย์สืบต่อมาเพียง ๓ ปี ก็โดนปลงพระชนม์เช่นเดียวกัน และพระอนุชาทรงพระนามว่า นรบดีสิทฺธได้เป็นพระเจ้าแผ่นดิน เมื่อพุทธศักราช ๑๗๑๖

นับแต่รัชกาลพระเจ้านรบดีสิทฺธเป็นต้นมา ทางกรุงพุกามได้เกิดการเปลี่ยนแปลงในด้านความนิยมเลื่อมใสทางศาสนาและทางวัฒนธรรมเป็นการ

ปัญหาประวัติศาสตร์และโบราณคดีไทย

ใหญ่ ในด้านพุทธศาสนานั้นพระภิกษุรามันชื่อ “ฉับฐ” ซึ่งได้ออกไป
ร่ำเรียนยังเกาะลังกาอยู่ถึง ๑๐ ปี ก็กลับมายังกรุงพุกามพร้อมด้วยพระมหา
เถรชาวต่างประเทศอีก ๔ องค์ มีอยู่องค์หนึ่งชื่อมหาเถรตามะลินท ศิลา
จารึกกัลยาณีระบุว่า เป็นราชโอรสของพระเจ้ากรุงกัมโพช มหาเถรทั้ง ๕
องค์นี้ปฏิบัติเคร่งครัดฝึกกับพระสงฆ์อื่น ๆ ในกรุงพุกาม พระเจ้านรปติสัทธ
จึงทรงเลื่อมใส และทรงทำนุบำรุงเป็นอันมาก ลัทธิลังกาวงศ์จึงเป็นที่เลื่อมใส
ของชาวเมืองพุกามมาแต่ครั้งนั้น เป็นเหตุให้ลัทธิมอญซึ่งขึ้นมาเผยแพร่ใน
กรุงพุกามนับแต่สมัยพระเจ้าอโนรธเลื่อมความนิยมไป อีกประการหนึ่งยุคนั้น
เป็นยุคที่ศิลาจารึกภาษามอญเริ่มปรากฏเป็นครั้งแรก และวัฒนธรรมพม่าก็
เริ่มเข้าแทนที่วัฒนธรรมมอญ รัชกาลพระเจ้านรปติสัทธกนิเวลา ๓๗ ปี คือ
ไปสิ้นสุดเอาในพุทธศักราช ๑๗๕๓ ในรัชกาลนี้มีการสร้างมหาวิหารขึ้น ๒
แห่ง คือมหาวิหารกอดอพิลินและจุฬามณี รัชกาลต่อมาพระราชโอรสทรง
พระนามว่า ติโลมินโล หรือติโลกราช ได้สืบสันตติวงศ์นับแต่พุทธศักราช
๑๗๕๓ มาจนถึงพุทธศักราช ๑๗๗๗ รัชกาลพระเจ้าติโลมินโลมีเหตุการณ์
สำคัญอยู่อย่างหนึ่งคือ การสร้างวัดมหาโพธิ์ตามแบบวัดมหาโพธิ์ที่เมือง
พุทธคยา ในรัชสมัยพระเจ้าติโลมินโลนี้ น่าจะมีความสัมพันธ์เป็นพิเศษกับ
ชาวไทยในล้านนาประเทศ คือวัดมหาโพธิ์วิหาร หรือที่เรียกกันว่าเจดีย์เจ็ด
ยอดที่เชียงใหม่ น่าจะได้สร้างขึ้นในยุคนั้น และมีผู้เชื่อกันว่าพระเจ้าติโลมินโล
พระองค์นี้เป็นผู้สร้างเจดีย์เจ็ดยอดด้วยซ้ำ แต่ยังมีสิ่งสำคัญอีกสิ่งหนึ่งเกิดขึ้น
ในล้านนาประเทศ คือศิลาจารึกภาษามอญที่ลำพูน ซึ่งศาสตราจารย์เชเดสมี
ความเห็น ว่า หลักวัดดอนและหลักวัดกุกุด ระบุศักราชไว้คือพุทธศักราช
๑๗๕๕ และ ๑๗๖๑ เป็นรัชสมัยของพระเจ้าติโลมินโล ปัญหาที่น่าคิดนั้น

คือว่า ทางกรุงพุกามหมกความนิยมภาษามอญในการจารึกศิลาและล้านนา
ประเทศเกิดความนิยมแทนกรุงพุกามเช่นนั้น จึงทำให้น่าเชื่อว่าบรรดา
อักษณมอญรวมทั้งบรรดาช่างมอญ ได้อพยพเข้ามาอยู่ในล้านนาประเทศ
นับแต่รัชสมัยของพระเจ้าติโลมินโล จึงได้เกิดจารึกศิลาภาษามอญและการ
สร้างวัดตามแบบพุกามขึ้นในล้านนาประเทศคือ วัดพระยืนและวัดเจ็ดย
เจ็ดยอดเป็นตัวอย่าง ในพงศาวดารโยนกมีข้อความที่พาดพิงถึงเรื่องตัว
หนังสือมอญเข้ามาแพร่หลายอยู่ในล้านนาประเทศว่า ชาวหริภุญชัยซึ่งได
้อพยพ “หนีห่า” ไปอยู่ทางหัวเมืองมอญ ได้อพยพกลับมาอยู่ยังล้านนา
ประเทศตามเดิม และได้นำตัวหนังสือมอญมาด้วย ถ้ากล่าวเช่นนั้นคงจะมี
ความจริงอยู่บ้าง แต่ถ้าพิจารณาเหตุการณ์ทางด้านพุกามประกอบเรื่องจะ
เห็นได้ว่าตัวหนังสือมอญ ได้ขึ้นไปแพร่หลายในกรุงพุกามเมื่อราวพุทธ
ศักราช ๑๖๐๐ ครั้นถึงรัชสมัยพระเจ้าติโลมินโลชาวพุกามหันไปนิยม
วัฒนธรรมพม่า ความนิยมในวัฒนธรรมมอญเสื่อมคลายไป พวกอักษณ
และช่างมอญทั้งหลาย จึงได้อพยพจากพุกามเข้ามาอยู่ในล้านนาประเทศ
ดินแดนเก่าของตน จึงได้เกิดศิลาจารึกภาษามอญขึ้นที่หริภุญชัยราวพุทธ
ศักราช ๑๗๕๐ ความจริงน่าจะเป็นเช่นนั้นมากกว่า ฯ

เรื่องราวของกรุงพุกามซึ่งน่าจะเกี่ยวพันกับเรื่องของไทยในล้านนา
ประเทศเห็นจะมีอยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๑๕๘๗ (คือปีเริ่มครองราชย์ของ
พระเจ้าอนุรุธ) จนถึงปีพุทธศักราช ๑๗๗๗ (ปีสุดท้ายในรัชกาลพระเจ้า
ติโลมินโล) เพราะต่อจากรัชกาลพระเจ้าติโลมินโลวงศ์ ‘พระร่วง’ หรือ
วงศ์ขุนบางกลางหาวก็ได้ครองความเป็นใหญ่อยู่ที่เมืองศรีสัชนาลัยสุโขทัย
ไทยในล้านนาจึงมีความสัมพันธ์กับไทยในแคว้นชเลียงขึ้นแทนที่ อีกประ

การหนึ่งเรื่องราวของอาณาจักรพุกามต่อจากรัชสมัยพระเจ้าติโลมินโลก็ไม่มีอะไรเด่นเป็นสำคัญ กษัตริย์กรุงพุกามองค์ต่อ ๆ มาคือ พระเจ้ากะยอชวาคครองราชย์จนพุทธศักราช ๑๗๕๓ พระเจ้าอุชนาพระราชโอรสได้รับรัชทายาทแต่ทรงครองได้เพียง ๔ ปี ก็สิ้นพระชนม์ในการไปคล้องช้างเถื่อน พระเจ้านรสีหบดีราชโอรสจึงได้เสวยราชย์สืบสันตติวงศ์เมื่อพุทธศักราช ๑๗๕๒ เป็นราชาธิราชองค์ที่ ๑๒ และองค์สุดท้ายในวงศ์พระเจ้าอนุรุท เพราะในพุทธศักราช ๑๘๓๐ พระเจ้านรสีหบดีก็เสียเมืองพุกามแก่กองทัพพระเจ้ากรุงไคซ่าน (หรือกองทัพไทยใหญ่) พระองค์เสด็จหนีไปอยู่เมืองพะสิม แล้วก็สิ้นพระชนม์ในคราวนั้นเอง พระเจ้านรสีหบดีพระองค์นี้ได้รับพระนามว่า “พระเจ้าหนั้น” ซึ่งเป็นการเหยียดหยามพระเกียรติของพระองค์เป็นอย่างมาก เรื่องของกรุงพุกามจึงจบลงได้ในคราวเสียกรุงพุกามเท่านั้น

กรุงกัมพูชา และกรุงสยามสุโขทัย

รายนามกษัตริย์พุกามเทียบเคียงกับ
เจ้าผู้ครองล้านาประเทศ

๑. อนุรุธ ^{ขึ้น}ครองราชย์ พ.ศ.
๑๕๘๗ ตรงกับรัชสมัยเจ้าจักร
วรรดิ
๒. สอธ ^{ขึ้น}ครองราชย์ พ.ศ. ๑๖๒๐
๓. ครรชิต ^{ขึ้น}ครองราชย์ พ.ศ.
๑๖๒๗
๔. อลองกะสีท ^{ขึ้น}ครองราชย์
พ.ศ. ๑๖๕๕
๕. นรสุ ^{ขึ้น}ครองราชย์ พ.ศ. ๑๗๑๐
๖. นรสังข์ ^{ขึ้น}ครองราชย์ พ.ศ.
๑๗๑๓
๗. นรบดีสีท ^{ขึ้น}ครองราชย์
พ.ศ. ๑๗๑๖ ตรงกับรัชสมัยเจ้า
อาทิตยราช
๘. ติโลมินโด ^{ขึ้น}ครองราชย์
พ.ศ. ๑๗๕๓ ตรงกับรัชสมัยเจ้า
สัพพสิทธิ
๙. กะยอชวา ^{ขึ้น}ครองราชย์
พ.ศ. ๑๗๗๗

๑๐. อุษา ขันครองราชย์ พ.ศ. ๑๗๕๓

๑๑. นรสีหบดี ขันครองราชย์ พ.ศ. ๑๗๕๓

หมายเหตุ ในรัชกาลที่ ๑๐ ของกษัตริย์พุกาม กรุงพุกามก็เสียแก่กองทัพกุบไลข่านเมื่อ พ.ศ. ๑๘๓๐ เจ้านายไทยสามพี่น้องทรงพระนามว่า อสงไขย ราชศฤงคาร และสีหสุก็ได้ครองความเป็นใหญ่ในราชอาณาจักรพุกามนั้นสืบสันตติวงศ์ต่อมาจนเม็งกยโนโย (พระราชบิดาพระเจ้าตะเบ็งชเวต) มอานาจอชน ณ เมืองตองอูเมื่อ พ.ศ. ๒๐๒๕ พม่าจึงได้ปกครองชนชาติอื่น ๆ อีกครั้งหนึ่งหลังจากเจ้านายไทยได้ปกครองประเทศพม่ามาเป็นเวลา ๒๐๐ ปีพอดี

อิทธิพลเขมรกับพุกาเข้ามารอบงำลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ได้กล่าวพอเป็นสังเขปมาแล้ว ในบทนี้จะได้พิจารณาเรื่องราวของเขมรกับพุกา ซึ่งเกี่ยวข้องกับสยามประเทศโดยละเอียดนับแต่รัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ซึ่งครองราชย์อยู่ระหว่างพุทธศักราช ๑๕๔๕-๑๕๙๓ เป็นต้นมา เพราะรัชสมัยพระเจ้าแผ่นดินกรุงกัมพูชาพระองค์นี้ เรามีหลักฐานจากศิลาจารึกจามปายืนยันว่าชนชาวสยามได้เริ่มเข้ามาเกี่ยวข้องกับราชอาณาจักรกัมพูชาแล้ว

เราทราบจากศิลาจารึกเขมรชื่อ 'ทวารวดี' ว่า อาณาจักรทวารวดีในลุ่มน้ำเจ้าพระยาได้ตกอยู่ใต้การปกครองของกรุงกัมพูชา นับแต่พุทธศักราช ๑๓๔๕ แล้ว และเขมรยังได้ปกครองเมืองอีก ๒ เมือง คือ สทการและจกตระเพ็กซึ่งเราไม่ทราบว่าเมืองอะไร แต่พอจะอนุมานได้ว่าอยู่ในลุ่มน้ำเจ้าพระยาเอง การที่ศิลาจารึกเขมรบ่งไว้เช่นนั้นก็เป็นแต่เพียงให้หลัก

แก่เราเท่านั้น ศิลาจารึกเขมรหาได้ให้รายละเอียดและเรื่องราวต่าง ๆ ใน
 กลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาในยุคนั้นไม่ เรามาทราบเรื่องราวอีกครั้งหนึ่งก็ต่อเมื่อถึง
 รัชสมัยของพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ ตามรายละเอียดซึ่งปรากฏในศิลาจารึก
 กัมพูชาชุดได้ที่เมืองลพบุรี (คือหลักที่ ๑๕ ในประชุมศิลาจารึกสยามภาค
 ที่ ๒) ศิลาจารึกหลักนี้^๕เป็นองค์พยานว่า กัมพูชามีอำนาจปกครองเมือง
 ลพบุรีและบริเวณใกล้เคียงด้วย นอกจากนั้นศิลาจารึกเขมรก็ได้สนับสนุน
 จารึกจามปาซึ่งระบุว่า กองทัพจามปาได้จับเชลยศึกชาวสยามได้ ตอนปลาย ๆ
 รัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ คือประมาณพุทธศักราช ๑๕๕๓ ชาวสยาม
 พวกนี้ได้เข้าอยู่ในกองทัพทำการรบพุ่งให้แก่กรุงกัมพูชา บางคนจึงได้ตก
 เป็นเชลยศึกถูกกองทัพจามปาจับตัวไปได้

เมื่อมีการระบุไว้ว่า ชาวสยามได้เข้าร่วมกองทัพเขมรและทำการรบพุ่ง
 ให้แก่เขมร ความเข้าใจขั้นแรกก็คือว่าชาวสยามมิถูกเกณฑ์เข้าอยู่ในกองทัพ
 เขมรหรือ ? ถ้าเช่นนั้นอาณาจักรไทยสยามมีตกเป็นประเทศราชของกรุง
 กัมพูชาหรือ ? แต่ในบรรดาเชลยศึกที่ถูกจับตัวได้ครั้งนั้น มีชาวพุกามรวม
 อยู่ด้วย ความคิดข้อแรกที่ว่าอาณาจักรสยามคงเป็นประเทศราชของประเทศ
 กัมพูชา ก็จะไม่สมเหตุผลเสียแล้ว เพราะพุกามไม่เคยเป็นประเทศราช
 ของเขมร ก็ยังเข้าร่วมรบให้แก่เขมร และถูกจับเป็นเชลยศึกเช่นเดียวกัน
 ความจริงจึงน่าจะเป็นเพียงว่า ทหารชาวพุกามและชาวสยามเป็นทหารอาสา
 มากกว่าทหารเกณฑ์และการเข้าร่วมรบให้เขมรก็โดยสมัครใจหาเป็นการถูก
 บังคับข่มขี่ไม่ ความเข้าใจเช่นนี้น่าจะถูกต้องเพราะเรายังมีหลักฐานในสมัยต่อ
 มาว่า ทหารชาวสยามได้บังคับบัญชาของนายทัพสยามได้เข้าชบวนสวนสนาม
 ต่อหน้าพระที่นั่งพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๖๕๖—

๑๖๙๓ ส่วนทหารชาวละโว้ซึ่งเข้าบอกอะไรแก่เราอีก เรากลับไปทราบเรื่องของชนชาติไทยเอมาจากศิลาขบวนสวนสนามด้วยนั้น มีนายทหารเขมรกำพูลชาเป็นผู้บังคับบัญชา

ได้กล่าวมาแล้วแต่บทก่อน ๆ ว่าไทยสยาม ได้ตั้งสยามประเทศขึ้นที่แคว้นล้านนาเริ่มแต่ราวพุทธศักราช ๑๕๕๓ เมืองเก่าในแคว้นล้านนา ก็เห็นจะมีแต่หริภุญชัย ซึ่งมีโบราณวัตถุและศิลาจารึกเป็นพยานหลักฐานอยู่ เพราะฉะนั้นสยามประเทศคงจะมีเมืองหริภุญชัยเป็นราชธานี และปฐมกษัตริย์ไทยสยามก็คือเจ้าจักรวรรดิ เจ้าจักรวรรดิจะมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับเจ้าโสมงในพงศาวดารล้านช้างอย่างไรหรือไม่ ยังไม่เป็นที่ทราบได้ แต่ข้าพเจ้าเชื่อว่า ไทยสยามคงจะอพยพเข้ามาในล้านนาประเทศจากแคว้นลาวเหนือ คือมาจากเมืองพงสาลี ข้าเหนือ (ซึ่งหลักฐานจันราชวงศ์ถังเรียกว่า อาณาจักรซังโก และศิลาจารึกเขมรเรียกว่าสยามกุก) พงสาลีนี้จะเป็นเมืองเดียวกันกับพงสาลีในพงศาวดารแสนหวีหรือไม่? พงสาลีในพงศาวดารแสนหวีน่าจะอยู่ในแคว้นยูนนานกระมัง เมื่อชาวพงสาลีอพยพลงมาอยู่ทางแคว้นสิบสองจุไทย จึงเอานามเดิมของแคว้นมาเรียกเพราะฉะนั้นพงสาลีข้าเหนือจึงเป็นพงสาลีใหม่ เป็นแต่เอานามของแคว้นเก่ามาใช้

เรื่องราวของไทยสยาม ที่หริภุญชัยนับแต่พุทธศักราช ๑๕๕๓ (ปลายรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑) จนถึงพุทธศักราช ๑๖๙๓ (ปลายรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒) มีความสำคัญสิ่งใดเกิดขึ้นบ้าง? พิจารณาจากพงศาวดารโยนก เรื่องราวที่เกิดขึ้นก็คือการรบพุ่งแย่งความเป็นใหญ่ในระหว่างพวกไทยหลายพวกด้วยกัน พงศาวดารโยนกระบุชื่อเมืองและชื่อกษัตริย์ซึ่งลงมาตีเมืองหริภุญชัย ได้สืบสันตติวงศ์มาจนถึงพระเจ้าอาทิตยราช จึงได้เกิด

สงครามระหว่าง หริภุญชัย กับกรุงละโว้ รัชสมัยพระเจ้าอาทิตยราช คงอยู่ในราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ จะก่อนหรือหลังกว่านี้ก็คงไม่มากนัก เรื่องราวของไทยสยามในรอบ ๑๐๐ ปีแรกเราทราบจากพงศาวดารโยนกแต่เพียงเท่านั้น

แต่เรามีหนังสือพงศาวดารเหนือซึ่งระบุพระนามเจ้าผู้ครองหริภุญชัยไว้ว่าภักยคามินีหรือศรีธรรมมาโคกราชว่าทรงส่งราชบุตรชื่ออรุณราชกุมารมาครองเมืองศรีสัชนาลัย-สุโขทัย เจ้าอรุณราชกุมารพระองค์นี้มีพระอนุชาซึ่งต่อมาทรงพระนามว่า ศรีธรรมมาโคกราช เช่นเดียวกับพระราชบิดา ส่วนอรุณราชกุมารนั้นได้รับการขนานนามว่า 'พระร่วง' เพราะทรงมีศักดิ์านภาพแผ่อำนาจลงไปทางทิศใต้จนจดทะเล พงศาวดารเหนือซึ่งเล่าเรื่องนี้ไว้อยู่ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ จึงเป็นเรื่องที่น่าจะได้รับการพิจารณาอย่างถ่วงถี่ ควบไปกับเรื่องราวพงศาวดารเหนือซึ่งปรากฏอยู่ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑

เป็นที่ทราบกันแล้วว่า ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑ เป็นหนังสือหายาก และประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ ที่ปรากฏเรื่องราวของชนชาติไทยภายใต้ชื่อเรื่องว่าจุลยุทธการวงศ์ หาได้เรียกว่าพงศาวดารเหนือไม่ เพราะฉะนั้นเพื่อความสะดวกในการที่จะให้ผู้อ่านทราบเรื่องราว และพิจารณาหลักฐานข้อเท็จจริงพร้อมกันในตัว จึงขอต่อเรื่องของชนชาติไทยสมัยก่อนตั้งวงศ์ 'พระร่วง' บางกลางหาวไว้ให้ทราบดังนี้ เมื่อพุทธศักราช ๑๗๖๗ มีพระยาองค์หนึ่งทรงพระนามว่า ศรีธรรมมาโคกราชเสวยราชย์อยู่ ณ เมืองสุโขทัย พระองค์ทรงเลื่อมใสในพระพุทธศาสนาจึงเสด็จออกไปยังภูเขาหลวงเพื่อรักษาอุโบสถศีลอยู่ที่เขาหลวงนั้น พระองค์ได้สมรสกับนางนาจนมีครรภ์คลอด

ราชบุตรซึ่งเมื่อเจริญวัยขึ้นจึงได้รับขนานนามว่า 'พระร่วง' เพราะมีบุญญาธิการหาเปรียบเสมือนมิได้ ในครั้งนั้นพระยาทั้งหลายในสยามประเทศ เป็นเมืองขึ้นแก่กรุงกัมพูชามหานคร พระร่วงได้เป็นกำลังทำการรบพุ่งหลุดพ้นไม่ขึ้นต่อกรุงกัมพูชา พระราชบิดาจึงให้เสด็จไปครองเมืองศรีสัตตนาลัย พระร่วงมีพระอนุชาต่างพระมารดา ครั้นเมื่อพระราชบิดาเสด็จสวรรคตแล้ว พระร่วง จึงให้พระอนุชาไปครองเมืองศรีสัตตนาลัยแทนพระองค์และขนานพระนามอนุชาว่าพระยาศรีธรรมมาโคกราชสืบแทนพระนามพระราชบิดาต่อไป นี่เป็นข้อความโดยสังเขปจากประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ ส่วนในพงศาวดารเหนือซึ่งปรากฏในพงศาวดารภาคที่ ๑ นั้น ระบุว่าเจ้าอรุณราชกุมารหรือพระร่วงเป็นราชโอรสของพระยาอภัยคามินี โดยมีพระมารดาเป็นนางนาคเช่นเดียวกัน พระยาอภัยคามินีครองเมืองทริภุชชัยเมื่อเจ้าอรุณราชกุมารเติบโตใหญ่ทรงสติปัญญากล้าแข็ง จึงได้โปรดให้ลงมาครองเมืองศรีสัตตนาลัย เจ้าอรุณราชกุมารมีพระอนุชาต่างมารดาชื่อว่า เจ้าฤทธิกุมาร ได้สืบสันตติวงศ์ครองเมืองทริภุชชัยสืบแทนพระยาอภัยคามินี ส่วนศักราชนั้นพงศาวดารเหนือฉบับนี้ระบุว่า พุทธศักราช ๕๐๐ (น่าจะหมายถึงจุลศักราช ๕๐๐) ความนอกนั้นคล้ายคลึงกันผิดแต่ชื่อบุคคลและชื่อเมืองบางแห่ง

ถ้าเราพิจารณาเรื่องราวตามตำนานทั้งสองนี้จะเห็นได้ว่า เรื่องนี้เป็นเรื่องเก่า ความจริงคงจะมีอยู่เป็นอันมาก แต่เพราะเป็นเรื่องเล่าสืบ ๆ กันมา และการจดบันทึกเป็นตัวหนังสือก็ทำกันรุ่นหลังมาก เรื่องราวผิดเพี้ยนกันไปโน่นพลความ ความสำคัญนั้นมีปรากฏเป็นหลักฐานอยู่ ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ เรื่องราวตอนหนึ่งของพระร่วงพระองค์นี้ระบุ

พระนามพระเจ้าอลังคจอสุ ว่าเสวยราชสมบัติอยู่ในกรุงพุกาม และหัวเมือง
มอญกลับมาเป็นประเทศราชต่อเมืองสุโขทัย ปีเสวยราชย์ของพระเจ้า
อลังคจอสุ ศิลาจารึกพุกามระบุไว้ว่าอยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๑๖๕๕-
๑๗๑๐ เมื่อปีเสวยราชย์ของพระเจ้าอลังคจอสุศิลาจารึกพุกามยืนยันเป็น
หลักฐานมั่นคงเราจึงได้ศักราชที่แน่นอนควรเชื่อว่า เจ้าอรุณราชกุมารหรือ
พระร่วงองค์นี้ ลงมาครองเมืองศรีสัชนาลัย-สุโขทัยราวพุทธศักราช ๑๗๐๐
เพราะฉะนั้นศักราชที่บ่งไว้ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑ คือพุทธศักราช
๕๐๐ กิต্তิ และศักราชซึ่งระบุไว้ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ คือพุทธ
ศักราช ๑๗๖๗ กิต্তิ ควรได้รับการปรับปรุงเสียใหม่ให้อยู่ในเกณฑ์รัชสมัย
พระเจ้าอลังคจอสุแห่งกรุงพุกาม

เรื่องราวของชนชาติไทยในตอนนี้ ซึ่งน่าจะใกล้เคียงกับความจริงคงจะ
เป็นเช่นนี้ ชนชาติไทยได้ลงมาตั้งสยามประเทศในแคว้นล้านนาแต่พุทธ
ศักราช ๑๖๐๐ ในครั้งนั้น พระเจ้าสุริยวรมันที่ ๑ แห่งสันพระชนม์ อำนาจ
กรุงกัมพูชายังคงกล้าแข็งอยู่ และเขตแคว้นเมืองลพบุรียังคงขึ้นต่อกรุง
กัมพูชาจวบจนสิ้นรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ เมื่อพุทธศักราช ๑๖๙๓
ครั้นแล้วอำนาจกรุงกัมพูชาก็เสื่อมถอยลงทันทีที่จวบจนราวพุทธศักราช
๑๗๐๐ พระยาอภัยคามินีหรือศรีธรรมาโศกราชเห็นได้โอกาสที่จะแผ่ขยาย
อาณาเขตของพระองค์ลงมาทางใต้ จึงได้ส่งเจ้าอรุณราชกุมารให้ลงมา
ยึดครองแคว้นเซตียงไว้ในอำนาจ ในขณะที่พระเจ้าธรณินทรวรมันที่ ๒
ทรงครองราชย์อยู่ ณ กรุงกัมพูชาและพระเจ้าอลองคจอสุทรงครองราชย์อยู่
ณ กรุงพุกาม แต่อำนาจกรุงกัมพูชาก็ อำนาจกรุงพุกามก็ ได้เสื่อมถอย
ลงไปมากผิดกับรัชกาลก่อน ๆ จึงเป็นโอกาสให้ชนชาติไทยได้แผ่ขยายอาณา

เขตลงมาครอบงำแคว้นเซียงและบรรดาหัวเมืองมอญแทนที่

พระอนุชาของพระเจ้าอรรณราชกุมารจะทรงพระนามว่าเจ้าฤทธิกุมาร หรือศรีธรรมาโคกราชหรือพระลือศักดิ์ คงจะเป็นบุคคลคนเดียวกัน ทั้งสาม พระนาม^๕และคงได้ครองราชธานี ซึ่งพระราชนิเวศน์ประทับอยู่แต่เดิม ส่วนองค์พระร่วงเจ้านั้น พระองค์เสด็จลงมาประทับอยู่ในเมืองศรีสัชนาลัย สุโขทัย เป็นการสร้างราชธานีขึ้นใหม่ และเพื่อเป็นการเตรียมต่อต้าน กำลังของฝ่ายเจ้าของท้องถิ่นเดิมด้วย

เมื่อเราได้จัดศักราชและลำดับเรื่องราวไว้เสียใหม่เช่นนี้ เรามีหลักฐาน ศิลปจารึกอะไรเป็นเครื่องยึดถือ? เพราะปราศจากศิลปจารึกยืนยันเป็นองค์ พยาน เรื่องราวเก่า ๆ ของไทยเราจะไม่มีความมั่นคง ข้าพเจ้าขอเสนอว่า ศิลปจารึกหลักใหม่ซึ่งชุดได้เมื่อปลายเดือนกันยายนศกก่อน* ที่เมือง ร้างในเขตอำเภอบรรพตพิสัย จังหวัดนครสวรรค์ คือหลักฐานซึ่งจะยืนยัน ความจริงข้อนี้ได้พอสมควร

ศิลปจารึกหลักใหม่นี้ ระบุพุทธศักราช ๑๗๑๐ ระบุพระนามศรีธรรมา โศกราช พระเจ้าอยู่หัวในพระบรมโกศและศรีธรรมาโคกราช พระเจ้าอยู่ หัวองค์ใหม่ ศักราช ๑๗๑๐ นกคิ พระนามศรีธรรมาโคกราชทั้งสองพระ องค์ก็ตีเรามีเรื่องราวในพงศาวดารเหนือรับรองอยู่แล้ว ส่วนพระนามเจ้าผู้ ครองกรุงธานยปุระที่ศิลปจารึกหลักใหม่บ่งว่า “สุนัตต” พงศาวดารเหนือมิ ได้มีระบุไว้ แต่เราก็พอสันนิษฐานได้ว่า เจ้าผู้ครองเมืองชายแดนพระองค์ นี้ คงจะเป็นพระญาติของพระเจ้าศรีธรรมาโคกราช โดยอาศัยถอดความ จากศัพท์ “สุนัตต” ว่าเป็นพระราชนัดดาผู้ประเสริฐ การสันนิษฐานเช่นนี้

* หมายถึง พ.ศ. ๒๔๕๕

เป็นการสันนิษฐานไว้ชั้นหนึ่งก่อน ถึงจะผิดพลาดก็ไม่สู้จะสำคัญอะไรนัก ส่วนนามที่ ๔ ซึ่งศิลาจารึกหลักใหม่ระบุไว้ ก็นามมหาเสนาบดี คือ “ศรีภูวนาทิตยอัครทวิป” ซึ่งชื่อนี้พงศาวดารเหนือก็มีได้ระบุไว้เช่นกัน แต่ชื่อนี้มีสำคัญมากทั้งในด้านกรุงกัมพูชา และกรุงพุกาม ในด้านกรุงพุกามนั้น พระเจ้าแผ่นดินพุกามนับแต่พระเจ้าครรชิตเป็นต้นมา ทรงพระนามว่า ศรีศรีภูวนาทิตยธรรมราชด้วยกันหลายพระองค์เสนาบดีกรุงพุกามที่ชื่อนี้ก็มีปรากฏอยู่ด้วย แต่ท่านเป็นเสนาบดีอยู่ในพุทธศักราช ๑๗๗๐ ส่วนทางกรุงกัมพูชานั้น มีเสนาบดีผู้หนึ่งซึ่งใน พ.ศ. ๑๗๐๙ ได้ปราบดาภิเษกขึ้นเป็นพระเจ้าแผ่นดินทรงพระนามว่า ‘ศรีภูวนาทิตยวรมัน’ ข้าพเจ้าจึงได้กล่าวว่าชื่อนี้มีความสำคัญ และสลับซับซ้อนมากอยู่ การที่เราจะทักท้วงเอาว่า พระเจ้าศรีธรรมมาโคกราชองค์ใหม่ได้ส่งเสนาบดีชื่อศรีภูวนาทิตยอัครทวิปลงมายังเมืองธานยปุระ ก็พอจะผ่านไปได้ ถ้าชื่อนี้มิได้ปรากฏเป็นสามัญนามในกรุงพุกามและในกรุงกัมพูชา อย่างไรก็ดี เรายังขาดหลักฐานอยู่บ้างในการที่จะพิสูจน์ว่า ศิลาจารึกหลักใหม่ที่ค้นพบนี้เป็นการจารึกเรื่องราวของชนชาติไทยใน พ.ศ. ๑๗๐๐ แต่เรายังพอจะได้แนวสืบสวนในการที่จะให้เชื่อว่า ความจริงคงจะเป็นเช่นนั้น เพราะประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ ระบุพระนามศรีธรรมมาโคกราชว่าเป็นเจ้านายไทยทั้ง ๒ พระองค์ และศักราช ๑๗๑๐ ก็ยังอยู่ในรัชสมัยพระเจ้าอลองคองสุ ซึ่งประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ ระบุไว้ว่าในรัชกาลพระเจ้าแผ่นดินพุกามพระองค์นี้ บรรดาหัวเมืองมอญต่างก็มาอ่อนน้อมยอมอยู่ใต้การปกครองของเจ้าอรุณราชกุมาร

ควรกล่าวไว้ในที่นี้ว่า พระนาม ‘พระร่วง’ เป็นพระนามเพื่อเฉลิมพระ

เกียรติเจ้าผู้ครองแคว้นไทย ซึ่งทรงศักดานุภาพยิ่งใหญ่เป็นสามัญนามสำหรับเจ้านายไทยพระองค์ใดก็ได้ ซึ่งทรงมีอำนาจแผ่ขยายแคว้นการปกครองได้อย่างกว้างขวาง ในพงศาวดารเมืองน่านก็มีการระบุถึงพระร่วงเมืองเทิง ในพงศาวดารเหนือมีระบุถึงพระร่วงหลายพระองค์ด้วยกัน เช่น พระร่วงพระลือ พระร่วงส่วยน้ำ พระร่วงราชบุตรเขยพระเจ้าทองอุ พระร่วงราชบุตรเขยพระเจ้ากรุงจีน และพระร่วงอรุณราชกุมาร จึงเห็นได้ว่าพระนามพระร่วงมิได้เจาะจงจะหมายถึงพ่อขุนศรีอินทราทิตย์ หรือพ่อขุนรามคำแหงแต่โดยเฉพาะ ฉะนั้นเจ้าอรุณราชกุมารก็คือพระร่วงองค์หนึ่ง ครองราชย์อยู่ในแคว้นชเวียงเมื่อราว พ.ศ. ๑๗๐๐

เรื่องของไทยสยามเมื่อเคลื่อนย้ายจากลานนาประเทศ แผลอำนาจลงมาอยู่ในแคว้นชเวียงนั้น มีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับเขมรกรุงกัมพูชามากขึ้นทุกที เพราะฉะนั้นในตอนนั้นเราจึงควรทราบเรื่องราวของเขมรกัมพูชาให้ถี่ถ้วนยิ่งขึ้น กล่าวคือในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ (พุทธศักราช ๑๖๕๖-๑๖๙๓) เขมรกัมพูชาแผ่อำนาจได้กว้างขวางใหญ่ไพศาลยิ่งนัก มีการยึดครองประเทศจามปาและรุกรบเข้าในเขตของญวน 'โค-เวียต' ในลุ่มแม่น้ำพระยำนั่นเขมรยังปกครองแคว้นลพบุรี และมีสัมพันธ์ไมตรีกับไทยสยามและพม่าพุกาม ส่วนทางแหลมมลายู เขมรแผ่อำนาจลงไปปกครองเมืองไชยาและอาจลงไปถึงเมืองนครศรีธรรมราช ทั้งนี้โดยสังเกตจากคำเขมรเกี่ยวกับชื่อภูมิประเทศ เช่น "จะทั้งพระ" "กวนเนียง" ซึ่งเป็นภาษาเขมรเขา ในรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ นี้ มีการส่งคณะทูตไปประเทศจีนหลายครั้ง และพระนครวัดก็ได้สร้างขึ้นในรัชกาลนี้เช่นเดียวกัน การที่พระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ ทรงทุ่มเทกำลังคนกำลังทรัพย์สร้างนครวัดจนสำเร็จ เป็นเหตุหนึ่งให้

กำลังและโภคทรัพย์กรุงกัมพูชาต้องเสียไปเป็นอันมาก เพราะฉะนั้นใน ๒ รัชกาลต่อมา ประเทศเขมรจึงอ่อนกำลังผิดสังเกต ด้วยเหตุนี้กระมังในราว พุทธศักราช ๑๗๐๐ เจ้าอรุณราชกุมารจึงสามารถแผ่ขยายอำนาจลงมาจน ได้จนถึงทะเลได้โดยสะดวก

สองรัชกาลซึ่งสืบต่อจากรัชกาลพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ คือรัชกาลพระเจ้า ธรณินทรวรมันที่ ๒ (พุทธศักราช ๑๖๕๓-๑๗๐๓) และรัชกาลพระเจ้ายโสวรมันที่ ๒ (พุทธศักราช ๑๗๐๓-๑๗๐๙) ในสองรัชกาลดังกล่าวนี้จะได้มีเหตุการณ์สิ่งใดบ้างยังไม่ปรากฏศิลาจารึกเขมรประจำรัชกาลกล่าวยืนยัน เราทราบเรื่องราวของตอนนั้นพอเป็นเลา ๆ จากศิลาจารึกสมัยพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ซึ่งเป็นราชโอรสองค์หนึ่งของพระเจ้าธรณินทรวรมันที่ ๒

พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ พระองค์ขึ้นครองราชย์อยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๑๗๒๔-๑๗๖๒ คือพระองค์ทรงครองราชย์อยู่ถึง ๓๘ ปี ศิลาจารึกเขมรในรัชกาลของพระองค์นี้ เท่าที่ค้นพบและตีพิมพ์ออกแพร่หลายแล้วมีอยู่ประมาณ ๑๐ หลักด้วยกัน หลักที่สำคัญเห็นจะได้แก่หลักที่ชื่อว่าบันทาย-ชมาร์ ศิลาหลักนี้เล่าพระราชประวัติของพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ว่าพระองค์เป็นราชโอรสองค์หนึ่งของพระเจ้าธรณินทรวรมันที่ ๒ และเป็นพระอนุชา พระเจ้ายโสวรมันที่ ๒ จากหลักอื่นๆ เราได้ทราบเรื่องราวต่อไปว่า ในแผ่นดินพระเจ้ายโสวรมันที่ ๒ นั้น เจ้าไชยวรมันทรงนำทัพออกไปปราบประเทศจามปาที่พ้อมีทางกรุงกัมพูชาเกิดขบถและพระเจ้ายโสวรมันที่ ๒ สิ้นพระชนม์เนื่องในการขบถครั้งนั้น เมื่อเจ้าไชยวรมันทรงทราบข่าวก็รีบนำทัพกลับกรุงกัมพูชา แต่ก็ไม่ทันการเสียแล้ว เพราะมีการผลัดเปลี่ยนแผ่นดินใหม่ และเสนาบดีหัวหน้าขบถได้ปราบดาภิเษกเป็นพระเจ้าแผ่นดิน ทรง

พระนามว่าศรีภูวนาทิตยวรมัน เมื่อ พ.ศ. ๑๗๐๙ เจ้าไชยวรมันจึงเสด็จ
 หนีไปพำนักอยู่ในต่างประเทศ ยุคนั้นเป็นยุคที่ประเทศจามปาเริ่มรุกรานกรุง
 กัมพูชาเป็นการใหญ่ นับแต่ พ.ศ. ๑๗๒๐ ประเทศจามปาจึงหันมาฝึกฝน
 ทางกองทัพเรือ ด้วยกำลังทางเรือนี้เองจึงตีพระนครหลวงได้ และจุดเพลิง
 เผาผลาญกรุงยโสธรให้มัวอดวายไป ในการรบครั้งนี้เจ้าศรีภูวนาทิตยวรมัน
 ก็สิ้นพระชนม์เมื่อเสียกรุงให้แก่กองทัพจามปาในครั้งนั้นด้วย ครั้นเมื่อกอง
 ทักษิณปาไต่ยกกลับประเทศของตนไปแล้ว ทางกรุงกัมพูชาก็เกิดการปล้น
 สอดภยันป่วนขึ้นทั่วไปตลอดเวลา ๔ ปี ที่ไม่มีเจ้านายปกครอง เจ้าไชยว
 มันจึงเสด็จกลับมายังกรุงกัมพูชาและปราบปรามบ้านเมืองจนเป็นที่สงบราบ
 คาบ จึงในพุทธศักราช ๑๗๒๔ พระองค์จึงได้ปราบดาภิเษกเป็นพระเจ้า
 ไชยวรมันที่ ๗ ในตอนแรกของรัชกาล บรรดาหัวเมืองต่าง ๆ ที่ไกลออกไป
 ไปยังแขวงเมืองอยู่ พระองค์ทรงใช้เวลาประมาณ ๒๐ ปี กว่าประเทศจะ
 สงบราบคาบ ครั้นแล้วพระองค์จึงทรงตระเตรียมที่จะแผ่แผดประเทศจามปา
 โดยทรงส่งเครื่องราชบรรณาการไปถวายพระเจ้าแผ่นดินญวน จึงใน พ.ศ.
 ๑๗๔๖ พระองค์ทรงนำทัพเข้ารุกรานนครวิชัยปุระ และทรงตีได้ ครั้น
 จึงเป็นการแผ่แผดประเทศจามปาได้สำเร็จ เมื่อพระองค์กลับกรุงกัมพูชา
 ได้ทรงแต่งตั้งให้อุปราศรองกรุงวิชัย ภายใต้ราชอาณาจักรเขมร อาณา
 เขตของกรุงกัมพูชาในแผ่นดินนี้ทิศเหนือขึ้นไปถึงเมืองทรายฟอง ในเขต
 จังหวัดหนองคาย ทางด้านมลายู พระองค์ทรงได้ครองไปจนถึงเมืองไชยา
 ทางด้านทิศตะวันตก เขมรอ้างว่าได้แผ่อำนาจไปครอบงำถึงหัวเมืองมอญ
 ซึ่งจะรวมแคว้นเซตียงด้วยหรือไม่ ยังเป็นปัญหาอยู่ ส่วนเมืองลพบุรีนี้มี
 หลักฐานยืนยันว่า พระองค์ทรงส่งราชโอรสทรงพระนามว่า อินทวรมัน

มาเป็นอุปราชปกครอง ถ้าเขมรกลับมีอำนาจปกครองแคว้นเขลียงอีกครั้งหนึ่งเช่นนั้น ก็ต้องหมายความว่า ชนชาติไทยซึ่งเคยเป็นใหญ่ในรัชสมัยเจ้าอรุณราชกุมาร เมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ กลับต้องมาตกอยู่ใต้อำนาจพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ เมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๕๐

ในตอนปลายรัชสมัยพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ซึ่งพระองค์ทรงพระชนม์รวม ๑๐๐ พรรษา พงศาวดารไทยใหญ่เมืองเมากล่าวอ้างว่า ในราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ เจ้าสามหลวงฟ้าเจ้าผู้ครองเมืองเม้าได้ยกทัพใหญ่ลงมาปราบปรามบ้านเมืองใหญ่น้อยในทางลุ่มน้ำเจ้าพระยา บรรดาเมืองซึ่งยอมอ่อนน้อมต่อเจ้าสามหลวงฟ้า มีระบุเมืองสำคัญไว้ว่า เมืองแก่งหลวงที่สวรวคโลกและเมืองไฮรยาเป็นต้น หลักฐานทางค่านเขมรกล่าวไว้แต่เพียงว่าพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงถอนกองทัพยึดครองประเทศจามปาให้มาประจำอยู่ทางด้านทิศตะวันตก และศิลาจารึกหลักที่ ๒ ของยุกสุโขทัยได้ระบุว่าพระเจ้าไชยวรมันที่ ๒ ได้อภิเษกราชธิดาของพระองค์ให้แก่พ่อขุนผาเมือง พระบิดาของพ่อขุนผาเมืองนั้นศิลาจารึกสุโขทัยหลักนี้ระบุพระนามไว้ว่า คือพ่อขุนศรีนาวนำถม ผู้ครองเมืองสุโขทัย คริสส์ชนาลัย จึงเป็นที่น่าสังเกตว่า ในราวพุทธศักราช ๑๗๖๐ นั้นชนชาติไทยได้กลับเป็นอิสระจากเขมรกันพวษาอีกครั้งหนึ่ง หลังจากไ้การปกครองของเขมรมาได้ประมาณ ๑๐ ปี และเอกราชของไทยในครั้งนั้นก็น่าจะได้ มาด้วยอำนาจของกองทัพไทยใหญ่ของเจ้าสามหลวงฟ้า ส่วนพ่อขุนศรีนาวนำถมจะเกี่ยวคงเป็นพระญาติหรือเป็นเพียงนายทหารคนสนิทของเจ้าสามหลวงฟ้าอย่างไรนั้นเป็นเรื่องที่หาหลักฐานเชื่อมโยงยังไม่พบ พระนาม “นำถม” คงเป็นพระนามซึ่งเขมรกับพวษาเรียกพระองค์ เพราะภาษาไทยแขนงต่าง ๆ คงจะไม่มีคำนี้อยู่ในปทานุกรม

ข้าพเจ้าจึงลองเดาว่า คำว่า “นำถม” คงมาจากคำเขมรว่า “พนมทม” ซึ่งแปลว่าเขาใหญ่ เขาหลวง คือเขาหลวงซึ่งพระเจ้าศรีธรรมโศกราชไปจำศีล และได้สมสู่กับนางนาค เกิดราชบุตรคือเจ้าอรุณราชกุมารกรรมัง มาถึงตอนหน้าเชื่อว่า กรุงสุโขทัยในรัชสมัยพ่อขุนศรีนาวนำถมเป็นเอกราชอย่างสมบูรณ์ แต่ทว่ามีสัมพันธไมตรีอันดีกับกรุงกัมพูชา ครั้นเมื่อสิ้นสมัยพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ (พระองค์ทรงได้สร้างกรุงยโสธรประชันใหม่โดยใช้ศิลาแทนเมืองเดิมซึ่งทำด้วยไม้)—พระเจ้าแผ่นดินเขมรองค์ต่อมาคือพระเจ้าอินทรวรมันที่ ๒ เมืองลพบุรีและเมืองต่าง ๆ ในลุ่มน้ำเจ้าพระยาคงตกอยู่ใต้ปกครองของพ่อขุนนำถมตลอดไปถึงนครศรีธรรมราช เมื่อสิ้นสมัยขุนศรีนาวนำถมประมาณพุทธศักราช ๑๗๗๘ กรุงกัมพูชาได้โอกาสจึงส่งกองทัพขอมขึ้นไปจากกรุงกัมพูชาภาคใต้ แม่ทัพชื่อ ‘ขอมสมาดโชณลัมพ’ จึงเป็นเหตุให้พ่อขุนบางกลางหาว ชักชวนพ่อขุนผาเมืองให้รวมกำลังกันต่อต้าน การรบพุ่งจึงได้เกิดขึ้น และในสงครามคราวนี้กองทัพเขมรตกอยู่ในศึกกระหนาบจึงพ่ายแพ้อย่างยับเยิน พ่อขุนผาเมืองจึงอภิเษกพ่อขุนบางกลางหาวให้เป็นผู้ครองกรุงสุโขทัย ส่วนพ่อขุนผาเมืองเองนั้น ในศิลาจารึกมิได้ระบุว่า พระองค์เสด็จไปครองเมืองไหนแต่มีทางที่จะให้น่าเชื่อว่าพ่อขุนผาเมืองคงลงมาครองอยู่เมืองลพบุรีนับแต่พุทธศักราช ๑๗๗๘ แล้ว

ความสำคัญของบทนี้จะเห็นได้ว่าไทยเราต้องแผ่อำนาจจากล้านนาประเทศจนมายังแคว้นเขลียงราวพุทธศักราช ๑๗๐๐. ในครั้งนั้นเจ้าอรุณราชกุมารมีอำนาจกล้าแข็งจึงสามารถแผ่ขยายอาณาเขตลงมาจนจดทะเล ไทยจึงได้ครองลุ่มแม่น้ำพระยาตอนล่างนับจากพุทธศักราช ๑๗๕๐ ก็พอดีเป็นยุคของพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ แผ่อำนาจ อาณาจักรไทยจึงตกอยู่ในอำนาจของ

กรุงกัมพูชาอีกครั้งหนึ่งแต่ก็เพียงระยะเวลาไม่ถึง ๒๐ ปี ครั้นราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ กองทัพไทยใหญ่ได้เขตลงมาปลดแอกเขมรให้หลุดพ้นไปได้ เจ้านายไทยองค์แรกซึ่งมีศัลยากรภาษาไทยยืนยันมั่นคงคือ พ่อขุนศรีนาวนำถมก็ได้เป็นใหญ่ปกครองแคว้นเซดียงสืบมา การกลับได้เอกราชขึ้นในครั้งนั้นมีระยะเวลาประมาณ ๒๐ ปี พ่อขุนศรีนาวนำถมกษัตริย์พระชนม์เขมร กัมพูชาใครจะแผ่อำนาจขึ้นไปปกครองแคว้นเซดียงอีกครั้งหนึ่ง แต่คราวนั้นโดนเจ้านายไทยรุกรบเป็นศึกชนาบึงประสบความพ่ายแพ้อย่างยับเยิน อำนาจของเขมรจึงสูญสิ้นไปจากลุ่มน้ำเจ้าพระยาในครั้งนั้นเอง และพ่อขุนบางกลางหาวจึงได้ตั้งวงศ์ 'พระร่วง' ขึ้นใหม่ ครอบครองบ้านเมืองไทยเป็นปีก แผ่นถาวรแต่พุทธศักราช ๑๗๗๘ สืบมา

กษัตริย์สุโขทัยซึ่งเรื่องอำนาจทำไมจึงได้ชื่อว่า 'พระร่วง'? ข้อนี้นักตอบไม่ได้ แต่เราพอทราบที่ "พระร่วง" องค์แรกคือ เจ้าอรุณราชกุมาร ซึ่งศิลาหลักนครสวรรค์จารึกพระนามว่า "กมรเตง ชกต ศรี ธรรมโศกราช" ศักราชครองราชย์ของท่าน คือราวพุทธศักราช ๑๖๘๐ ถึง ๑๗๑๐ และท่านมีรกรากมาจากล้านนาประเทศ

๗
วงศ์ศรัทธมโสกราช
เป็นใคร ?
เกี่ยวข้องกับท้าวอู่ทอง
อย่างไร ?

รายพระนามกษัตริย์เขมรกับพม่าใน
ยุคกรุงยโสธรประเป็นราชธานี

๑. ไชยวรมันที่ ๒ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๓๔๕

๒. ไชยวรมันที่ ๓ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๓๕๓

๓. อินทรวรมันที่ ๑ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๒๐

๔. ยโสวรมันที่ ๑ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๓๒

๕. ธรรมวรมันที่ ๑ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๔๓

๖. อีสานวรมันที่ ๒ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๖๕

๗. ไชยวรมันที่ ๔ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๗๑

๘. ธรรมวรมันที่ ๒ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๘๕

๙. ราชนทรวรมันที่ ๒ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๔๘๗

๑๐. ไชยวรมันที่ ๕ ขึ้นครองราชย์

พุทธศักราช ๑๕๑๑

| | | |
|-------------------------|---------------|-----------------|
| ๑๑. อุทัยติตยวรมันที่ ๑ | ขึ้นครองราชย์ | พุทธศักราช ๑๕๔๔ |
| ๑๒. สุริยวรมันที่ ๑ | ,, | ,, ๑๕๔๕ |
| ๑๓. อุทัยติตยวรมันที่ ๒ | ,, | ,, ๑๕๕๓ |
| ๑๔. ธรรมวรมันที่ ๓ | ,, | ,, ๑๖๐๕ |
| ๑๕. ไชยวรมันที่ ๖ | ,, | ,, ๑๖๒๓ |
| ๑๖. ธรณินทรวรมันที่ ๑ | ,, | ,, ๑๖๕๐ |
| ๑๗. สุริยวรมันที่ ๒ | ,, | ,, ๑๖๕๓ |
| ๑๘. ธรณินทรวรมันที่ ๒ | ,, | ,, ๑๖๕๗ |
| ๑๙. ยโสวรมันที่ ๒ | ,, | ,, ๑๗๐๓ |
| ๒๐. ศรีภูวนาติตยวรมัน | ,, | ,, ๑๗๐๕ |
| ๒๑. ไชยวรมันที่ ๗ | ,, | ,, ๑๗๒๔ |
| ๒๒. อินทรวรมันที่ ๒ | ,, | ,, ๑๗๖๒ |
| ๒๓. ไชยวรมันที่ ๘ | ,, | ,, ๑๗๘๖ |
| ๒๔. อินทรวรมันที่ ๓ | ,, | ,, ๑๘๓๘ |
| ๒๕. อินทรไชยวรมัน | ,, | ,, ๑๘๓๘ |
| ๒๖. ไชยวรมันปรเมศวร | ,, ระหว่าง | ,, ๑๘๗๐-๑๘๙๖ |

ดังได้เกริ่นมาแต่บทก่อน ๆ คนไทยที่ลี้ภัยมาประเทศใต้เริ่มวางรกราก
 ทางการเมืองมีอำนาจปกครองกันเองโดยมิต้องอยู่ภายใต้อำนาจของชาติอื่น
 ราวพุทธศักราช ๑๕๐๐ (พงศาวดารลพบุรีระบุว่า เมื่อพุทธศักราช
 ๑๔๙๖) พระนามปฐมกษัตริย์ไทยในสยามประเทศคือเจ้าจักรวรรดิหรือ
 วัชรจักรพรรดิราช ซึ่งมีรกรากจากเมืองเชียงรุ่ง วงศ์เจ้าจักรวรรดิครอง

ลำนนาประเทศสืบพระวงศ์ได้ ๒ ชั่ว ก็เสียเมืองแก่มหाराชองค์หนึ่งมาจากเมืองสุปะละนคร หรือสักระบาล (ซึ่งพระยาประชากิจกรจักรอนุมาณว่า อยู่ในจำพวกไทยเหนือ) มหาราชองค์นี้ครองสยามประเทศได้ ๕ ชั่วพระวงศ์ก็ถึงแผ่นดินเจ้าอาทิตย์ราช เจ้าอาทิตย์ราชเริ่มครองราชย์แต่จุลศักราช ๔๑๕ หรือพุทธศักราช ๑๕๙๖ (ว่าตามพงศาวดารลำพูน) และในแผ่นดินนี้เองที่มีการบันทึกพระนาม “อโศกราช” ขึ้นเป็นครั้งแรกในลำนนาประเทศ เป็นการจารึกพระนามสืบเนื่องมาจากการสร้างพระธาตุหลวงเมืองลำพูน

ท่านผู้อ่านคงจำได้ว่า เมื่อเดือนกันยายนศกก่อน* กรมศิลปากรได้ศิลาจารึกหลักใหม่มาจากเมืองร้างในเขตจังหวัดนครสวรรค์ ศิลาจารึกหลักนี้ระบุพระนาม ‘ศรีธรรมโศกราช’ ๒ องค์ คือองค์ที่ล่วงลับไปแล้ว กับองค์ซึ่งยังครองราชย์อยู่ และศักราชที่ระบุไว้ตรงกับพุทธศักราช ๑๗๑๐ นี้จะหมายความว่าวงศ์ ‘ศรีธรรมโศกราช’ แผ่อำนาจจากลำนนาประเทศลงมาถึงทางใต้จนถึงแคว้นชเลียงหรืออย่างไร ?

ในหนังสือเก่า ๆ ของเรา เช่นพงศาวดารเหนือ และพงศาวดารลำพูน มีการบันทึกเรื่องราวเจ้าอาทิตย์ราชพยายามแผ่อำนาจลงมาถึงทิศใต้ โดยทำยุทธสงครามกับเมืองละโว้ และมีการบันทึกเรื่องราวเจ้าผู้ครองสยามประเทศองค์หนึ่ง (พระยาอภัยคามินี) ทรงส่งขอธิดาเจ้าเมืองศรีสัชนาลัยให้กับเจ้าอรุณราชกุมาร เป็นปัจจัยให้เจ้าอรุณราชกุมารได้มาครองราชย์อยู่ ณ เมืองศรีสัชนาลัย แผ่นดินเจ้าอรุณราชกุมารตรงกับแผ่นดินพระเจ้าอลังคจอสุกษัตริย์กรุงพุกาม ซึ่งศิลาจารึกพุกามจารึกว่า ครองราชย์ระหว่างพุทธศักราช

๑๖๕๕-๑๗๑๐ ศิลาจารึกนครสวรรค์ก็ระบุศักราชเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๗๑๐ เป็นการรับรองว่า เจ้าอรุณราชกุมารเกี่ยวคองกับวงศ์ศรีธรรมโศกราช และคงมีพระนามาภิไธยว่า พระเจ้าศรีธรรมโศกราชด้วยพระองค์หนึ่ง แต่จะเป็นองค์ที่เท่าไรคงจะเป็นที่ทราบกันเมื่อเราได้ศิลาจารึกหลักใหม่ ๆ มาเกื้อกูลความรู้เดิม ในชั้นนี้เราพอจะขมวดความรู้ไว้ปะละหนึ่งก่อนว่า วงศ์ศรีธรรมโศกราชเริ่มปกครองล้านนาประเทศเมื่อราวพุทธศักราช ๑๖๐๐ ครั้นราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ เจ้านายวงศ์ก็สามารถแผ่อำนาจชนชาติไทยลงมายึดครองดินแดนทางแคว้นเซดียง คือเขตสุโขทัย นครสวรรค์ และจากหลักฐานศิลาจารึกนครสวรรค์นี้เราจึงได้หลักฐานมั่นคงเกี่ยวกับเจ้านายไทยวงศ์ 'ศรีธรรมโศกราช' นี้

พระนาม 'ศรีธรรมโศกราช' เป็นลูกกุญแจสำคัญยิ่ง ซึ่งจะเผยความสว่างให้แก่เราในเรื่องประวัติศาสตร์ชาติไทยก่อนยุคสุโขทัย เพราะเท่าที่ปรากฏหลักฐานต่าง ๆ อยู่แล้วก็พอจะเชื่อได้ว่า เจ้านายไทยวงศ์ 'ศรีธรรมโศกราช' มีอยู่หลายพระองค์ ครองราชย์ที่กรุงสุโขทัยสืบต่อกันเป็นแผ่นดิน ๆ (ก่อนรัชสมัยขุนบางกลางหาวตั้งวงศ์พระร่วงประมาณ ๒๐๐ ปี) พระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ปฐม เป็นราชบิดาของเจ้าอรุณราชกุมาร (ประชุมพงศาวดารภาค ๖๖) ศักราชครองราชย์ของพระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ปฐมอยู่ในราวพุทธศักราช ๑๖๘๐ และเมื่อพระองค์สิ้นพระชนม์แล้ว เจ้าอรุณราชกุมารก็ได้สืบสันตติวงศ์ต่อมา และเพราะพระเชษฐาณูภาพของเจ้าอรุณราชกุมารนี้เป็นแน่ เป็นปัจจัยสำคัญให้ พระอริราชทูต ของพระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ปฐมได้มีการสักการะบูชา ที่ล้านนาประเทศ โดยพงศาวดารลำพูนระบุไว้ว่า เจ้าอาทิตย์ราชในล้านนาประเทศได้สร้างพระ

ราชสกุลหลวงลำพูนเป็นราชานุสรณ์แก่พระเจ้าศรีธรรมโศกราชพระองค์นี้ เป็นความคิดเห็นส่วนตัวข้าพเจ้า เพราะข้าพเจ้าเชื่อว่า พระนาม 'ศรีธรรมโศกราช' ในตำนานเก่าของไทยและในศิลาจารึกนครสวรรค์ ไชยา กำแพงเพชร เป็นพระนามเจ้านายไทยหลายพระองค์ด้วยกัน หากมีส่วนเกี่ยวข้องกับพระเจ้าอโศกมหาราชแห่งประเทศอินเดีย ในพุทธศักราช ๓๐๐ แต่อย่างใดไม่ (เกี่ยวกับพระเจ้าอโศกมหาราชแห่งประเทศอินเดีย เราจะได้หยิบยกศิลาจารึกของพระองค์มาพิจารณาต่อไป) พระนาม 'ศรีธรรมโศกราช' มิได้ปรากฏเพียงแต่ในศิลาหลักใหม่ที่นครสวรรค์ พระนามนี้ยังปรากฏในศิลาหลักไชยาซึ่งค้นพบนามมาแล้วอีก ๒ พระองค์ ศักราชจารึกหลักไชยาเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๗๗๓ ตามหลักฐานที่ปรากฏอยู่แล้วเช่นนี้ จะเป็นทางที่จะให้เราเชื่อถือได้หรือยังว่า เจ้านายไทยวงศ์ 'ศรีธรรมโศกราช' สถาปนาอำนาจทางการเมืองที่ล้านนาเมื่อราวพุทธศักราช ๑๖๘๐ ครั้นราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ วงศ์ศรีธรรมโศกราชก็แผ่อำนาจลงมาถึงเขตสุโขทัยนครสวรรค์และเพราะพระเดชานุภาพของพระร่วงอรุณราชกุมารเจ้านายไทยวงศ์นี้ จึงสามารถแผ่อำนาจลงไปถึงไชยา นครศรีธรรมราช เมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๕๑ คือยี่สิบปีแรก แผ่อำนาจจากล้านนามาถึงแคว้นเชลียง และห้าสิบปีหลังสามารถแผ่ขยายอำนาจลงมาจากทิศใต้จนจดทะเล

เมื่อได้แสดงทฤษฎีออกมาเป็นแนวใหม่เช่นนี้ ก็จำเป็นจะต้องนำหลักฐานออกมาตีแผ่และพิจารณากันด้วยความรอบคอบต่อไป

ศิลาจารึกนครสวรรค์ระบุดัศักราชเป็นมหาศักราชเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๗๑๐ ภาษาที่ใช้จารึกเป็นภาษาบาลีตันหนึ่ง เขมรถันหนึ่ง ส่วนคำจารึกที่วัดหัวเวียงอำเภอไชยาระบุดัศักราชเป็นกสิยุดเทียบเท่าพุทธศักราช

๑๗๗๓ คือผิดกัน ๖๓ ปี และภาษาที่ใช้เป็นภาษาสันสกฤต การที่ศิลาสองหลักนี้ใช้ภาษาต่างกันเห็นจะไม่สำคัญอย่างใดนัก เพราะอาลักษณ์เขาดัดภาษาอะไรเขาก็จารึกเป็นภาษานั้น ตัวอย่างมีอยู่มากมาย แม้แต่ในสมัยพระมหาธรรมราชาลิไท ศิลาจารึกเป็นภาษาบาลีก็มี เป็นภาษาเขมรก็มี สิ่งสำคัญคือศักราชต่างกันไกลนัก คือต่าง ๖๓ ปี ศรีธรรมโศกราชในคำจารึกพุทธศักราช ๑๗๑๐ จึงไม่น่าจะเป็นองค์เดียวกันกับพระธรรมาโศกราชในคำจารึกพุทธศักราช ๑๗๗๓

แต่ประวัติเรื่องราวของชนชาติไทยในยุคนั้นทางที่จะให้น่าเชื่อว่า พระนามาภิไธย “ศรีธรรมโศกราช” คงจะเริ่มใช้สำหรับเจ้าผู้ครองชนชาติไทยทางล้านนาประเทศ เมื่อราวพุทธศักราช ๑๖๐๐ ครั้นชนชาติไทยแผ่อำนาจลงมาปกครองแคว้นเขลียงคือ เขตสุโขทัยศรีสัชนาลัย พระนามนี้ ก็น่าจะอยู่ในความนิยมด้วย ครั้นเมื่อเจ้าอรุณราชกุมารแผ่ขยายอาณาเขตลงมาทางทิศใต้จนจกทะเล เจ้าอรุณราชกุมารปรากฏว่าทรงพระนาม “พระร่วงเจ้า” แต่พระอนุชา^๕ ประชุมพงศาวดารภาค ๖๖ ระบุพระนามว่า พระยาศรีธรรมาโศกราช พระอนุชาเจ้าอรุณราชกุมารพระองค์นั้นจึงน่าจะเป็น ‘ศรีธรรมโศกราช’ ในศิลาจารึกนครสวรรค์ และพุทธศักราช ๑๗๑๐ คงจะเป็นปีเริ่มครองราชย์ของพระอนุชาเจ้าอรุณราชกุมารกระมัง ถ้าพระองค์เริ่มครองราชย์แต่พุทธศักราช ๑๗๑๐ รัชกาลของพระองค์อย่างยืนนานที่สุดก็ไม่น่าจะเกิน ๔๐ ปีคือถึงพุทธศักราช ๑๗๕๐ แล้วเจ้านายในวงศ์นั้นทรงพระนามว่า ‘พระธรรมาโศก’ ตามที่ระบุไว้ในคำจารึกวัดหัวเวียงอำเภอไชยาคงจะได้ครองราชย์สืบต่อมา นี่เป็นการสันนิษฐานเท่านั้น ในตำนานวัดพระธาตุเมืองนครศรีธรรมราช มีข้อความระบุไว้ว่า พญาศรีธรรมาโศกราช (พระ

องค์หนึ่ง) มีพระอนุชา ๒ องค์ คือเจ้าจันทรภาณุและเจ้าพงศ์สุราหะ การที่ตำนานพระมหาธาตุเมืองนครศรีธรรมราช ระบุพระนามจันทรภาณุไว้เช่นนี้ ช่างสอดคล้องกับศิลาจารึกวัดหัวเวียงเหลือเกิน จึงทำให้น่าเชื่อว่า เมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๗๗๓ พระยาศรีธรรมมาโคกราชพระองค์สนพระชนม์ พระอนุชาคือเจ้าจันทรภาณุได้ราชสมบัติสืบสันตติวงศ์ 'ศรีธรรมโคกราช' ต่อไป แต่รัชกาลนี้ ประวัตรเรื่องราวกลับลงมากล่าวในเขตแคว้นตอนใต้ของประเทศไทย จึงเป็นแนวทางที่จะให้สืบค้นต่อไปว่าในระยะ ๖๐ ปีเริ่มแต่พุทธศักราช ๑๗๑๐-๑๗๗๓ ชนชาติไทยได้เคลื่อนย้ายแผ่อำนาจจากแคว้นสุโขทัยลงมาจนปลายแหลมมลายูหรืออย่างไร นี่เป็นการเสนอแนวทางสอบสวนขึ้นมาใหม่ เพื่อท่านผู้รับผู้สนใจจะได้รับไว้พิจารณาต่อไป

ในงานทอಕ್ಕฐินของกระทรวงมหาดไทยที่จังหวัดพระนครศรีอยุธยาเมื่อวันที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๔๙ นี้ ท่านเจ้าภาพได้แจกหนังสือหลายเล่ม มีอยู่เล่มหนึ่งชื่อ "เมืองไตรตรึงส์อยู่ทองและอโยธยา" อาจารย์ธนิศ อยู่โพธิ์อธิปัตย์ปัจจุบันของกรมศิลปากรเป็นผู้เรียบเรียง โดยเสนอแนวสัมพันธ์ระหว่างเจ้าผู้ครองเมืองไตรตรึงส์ เมืองอยู่ทองและเมืองอโยธยาไว้ คือเริ่มแต่พระองค์ไชยศิริเมื่อพุทธศักราช ๑๕๔๗ ถึงท้าวแสนปม (พุทธศักราช ๑๗๐๖) และพระรามาริบัติอยู่ทอง (พุทธศักราช ๑๘๔๙) แนวสันนิษฐานของท่านผู้เรียบเรียงนี้น่าฟังมาก แต่ข้อความที่สะดุดใจข้าพเจ้าคือตอนที่คัดมาจากตำนานพระธาตุเมืองนครศรีธรรมราช ข้อความว่า "....ท้าวอยู่ทองและพญาศรีธรรมโคกราช หลั่งน้ำทักษิโณทกอธิษฐานเป็นพระญาติพระวงศ์กันสืบไป ถัสันบุญพญาศรีธรรมโคกราชแล้ว เธอฝากพระนางพญาศรี-

ธรรมโศกราช และทั้งพญาจันทรภาณุ พญาวงศ์สุราหะผู้น้องทั้งสองด้วย...”
 ดำเนินพระธาตุนี้จะมีมานานแล้วเพียงไร ใครเป็นผู้รวบรวมเขียนไว้เป็น
 หลักฐานแต่เมื่อใด? จะเป็นตำนานเก่าโดยไม่มีผู้ดัดแปลงหรือไม่?
 แต่ถ้าตำนานนี้เป็นของเก่าของแท้ การที่ระบุพระนาม “พญาจันทรภาณุ”
 ซึ่งมีหลักฐานศิลาหลักที่ ๒๔ ระบุยืนยันไว้เช่นนี้ จึงทำให้น่าเชื่อถือว่าง
 เป็นความจริง และพญาจันทรภาณุผู้น้อง คงได้ครอบครองแว่นแคว้นต่อ
 จากพญาศรีธรรมโศกราชองค์หนึ่ง เมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๗๓

พระนาม “ศรีธรรมโศกราช” จะไม่หมายถึงพระเจ้าอโศกมหาราชแห่ง
 แคว้นอินเดียโบราณหรือ? ถ้าเราพิจารณาศักราชเมื่อพระเจ้าอโศกมหาราช
 ขึ้นครองประเทศอินเดียเมื่อราวพุทธศักราช ๓๐๐ ก็จะได้เห็นได้ทันทีว่า พระ
 องค์ไม่ใช่พญาศรีธรรมโศกราช แห่งศิลาจารึกนครสวรรค์และ ไม่ใช่พญา
 ศรีธรรมโศกราชแห่งคำจารึกวัดหัวเวียง อำเภอไชยา ด้วยเหตุว่าศักราช
 ผิดกันกว่าพันปี

ท่านอาจไม่เคยทราบว่า พระนามพระเจ้าอโศกมหาราชไม่เคยปรากฏ
 โดยตรงในศิลาจารึกของพระองค์ จึงขอนำศิลาจารึก ๑๕ หลักตั้งปรากฏใน
 หนังสือวชิรญาณ (เล่ม ๑๐ ร.ศ. ๑๑๘) มาแสดงเป็นหลักฐานไว้ ณ ที่นี้
 ด้วย ทั้งนี้เพราะหนังสือวชิรญาณในปัจจุบันเป็นหนังสือหายากจะมีอยู่ที่แต่
 ในหอสมุดแห่งชาติและหอสมุดอื่นๆ อีกไม่มากนัก จารึกหรือประกาศ
 ของพระเจ้าอโศกเป็นศิลา ๑๕ หลักจารึกด้วยภาษาสันสกฤต ประดิษฐาน
 ไว้ในสถานที่ต่าง ๆ กันในประเทศอินเดีย ผู้เชี่ยวชาญภาษาสันสกฤตชื่อ
 เจมส์ พรินเซป (James Prinsep) ถอดไว้เป็นภาษาอังกฤษและพระยาประ
 ชาภิกรจักรแปลเป็นภาษาไทยพิมพ์ไว้ในหนังสือวชิรญาณดังกล่าว เมื่อ

ตรวจดูศิลาจารึกหรือประกาศของพระองค์ว่า “เทวานัมปิยะตติ” แปลว่า ผู้ซึ่งเป็นที่รักแห่งสวรรค์ ทั้ง ๑๕ หลักมีแต่พระนาม “เทวานัมปิยะตติ” จารึกไว้แทนนามพระองค์ ไม่มีแม้แต่หลักเดียวที่จะจารึกพระนามว่า “ศรีธรรมโศกราช” หรือ “อโศกมหาราช” พระองค์จะครองราชย์แต่ พ.ศ. ใด ไม่มีระบุไว้ แต่พระองค์สิ้นพระชนม์เมื่อพุทธศักราช ๒๕๕ พระชนมายุได้ ๘๒ พรรษา ผู้เขียนเคยอ่านพบในหนังสือแต่จำไม่ได้ว่าหนังสืออะไรว่า ผู้ใฝ่ใจศึกษาประวัติศาสตร์อินเดียโบราณ ต่างสงสัยกันว่า พระนาม “เทวานัมปิยะตติ” นี้จะหมายถึงพระราชองค์ใด จนเมื่อไม่นานมานี้เองมีท่านผู้หนึ่งเสนอหลักฐานพร้อมทั้งความเห็นว่าคุณพระนาม “เทวานัมปิยะตติ” นั้นหมายถึงพระเจ้าอโศกมหาราช และเมื่อได้มีการโต้แย้งกันพอสมควรแล้ว จึงได้รับรองกันว่าพระนาม “เทวานัมปิยะตติ” คือพระเจ้าอโศกมหาราช

ทีนี้เราลองหยิบคัมภีร์มหาวงศ์ และจุลวงศ์ ของประเทศลังกาออกมาพิจารณาดูบ้าง คัมภีร์สองเล่มนี้เป็นพงศาวดารของเกาะลังกา จารึกเรื่องราวของเจ้าผู้ครอง เริ่มแต่พระเจ้าวิชัยเมื่อพุทธศักราช ๖๐ จนถึงพระเจ้าศิริวิกรมราชสีห์ สิ้นรัชกาลเมื่อพุทธศักราช ๒๓๕๘ คือเป็นพงศาวดารของเจ้าผู้ครองเกาะลังกานับเวลาราว ๒๓๐๐ ปี มีเจ้าผู้ครองรวม ๑๘๓ องค์ เฉพาะพระนามพระเจ้าอโศก คัมภีร์ทั้งสองเล่มนี้ระบุพระนามไว้ว่า “ปิยะตติส” ก็มี ระบุพระนามโดยตรงว่า “อโศก” ก็มี ส่วนเจ้าผู้ครองกรุงลังกา ทรงพระนามว่า “ธัมมโศก” ก็มีระบุไว้เช่นกัน นี่เป็นการตรวจคัมภีร์ทั้ง ๒ เล่มกันอย่างคร่าว ๆ แต่ก็พอที่จะให้เชื่อถือได้ว่า พระนามศรีธรรมโศกราช นั้นเราได้มาจากลังกาทวีป (และลังกาทวีปได้มาจากอินเดียอีกต่อหนึ่ง) พระนามนี้หาได้แพร่โดยตรงมาจากอินเดียไม่ เมื่อเราถ่างแนวสืบสวน

ไว้เช่นนี้แล้ว เราก็พอจะเห็นทางที่จะสรุปได้ว่า พระนาม “ศรีธรรมโศกราช” แพร่เข้ามาถึงบ้านเมืองเราในราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ โดยผ่านอาณาจักรพุกาม

พระนาม “ศรีธรรมโศกราช” มีปรากฏเป็นพระนามกษัตริย์ของชนชาติใดบ้าง ? ข้อนี้ถ้าพิจารณาเฉพาะประวัติเรื่องราวของประเทศใกล้เคียง และในกาลสมัยใกล้เคียงคือพุทธศักราช ๑๗๐๐ ก็ยังค้นไม่พบ เห็นแต่ที่ปรากฏก็คือ ศิลาจารึกวัดหัวเวียง และศิลาจารึกนครสวรรค์เท่านั้น กษัตริย์เขมรกับพุกามกิติ กษัตริย์พม่า พุกามกิติ แม้แต่กษัตริย์ศรีวิชัยไศเลนทร์กิติ ยังไม่พบศิลาจารึกของชาติเหล่านั้นที่ทรงพระนามาภิไธย (กษัตริย์เขมรในยุคกรุงศรีอยุธยาคือในพุทธศักราช ๑๕๗๔ มีปรากฏในตำนานอยู่องค์หนึ่งซึ่งทรงพระนามว่า “ธรรมโศกราช” องค์ซึ่งสูญเสียดินแดนนครธมแก่กองทัพไทยรัชกาลพระบรมราชาเจ้าสามพระยา) ในรุ่นหลังนี้มีเจ้าผู้ครองเมืองกำแพงเพชร (พุทธศักราช ๒๐๔๓) ซึ่งเป็นเจ้านายไทยมีนามว่า เจ้าพระยาศรีธรรมโศกราช ประดิษฐานรูปพระอิศวรตามศิลาจารึกสุโขทัยหมายเลข ๑๓ เพราะฉะนั้นถ้าจะพูดในแง่ศิลาจารึกแล้ว พระนามนี้ปรากฏขึ้นแต่ในประเทศไทย จึงทำให้น่าเชื่อว่า พระนามศรีธรรมโศกราชเป็นนามาภิไธยของเจ้านายไทยในสมัยพุทธศักราช ๑๖๐๐

บางทีการสืบสวนทางพุทธศาสนา ถอดหินยานหรือลังกาวงศ์จะช่วยให้ความกระจ่างแก่เราได้บ้าง คือมีหลักฐานทางกรุงพุกามว่า ในรัชกาลพระเจ้าอนุรุธกองทัพพุกามตีได้เมืองสะเทิมเมื่อพุทธศักราช ๑๖๐๐ และกวาดต้อนผู้คนพร้อมทั้งศาสนาพุทธคติมอญขึ้นไปยังกรุงพุกาม แต่ต่อมาในรัชกาลพระเจ้านราปติสิทธ พระเถระมอญองค์หนึ่งชื่อว่าอุตราชีวะและสาวก

ของท่านชื่อฉบถได้ออกไปศึกษา และบวชเรียนวังเกาะลังกา ในพุทธศักราช ๑๗๒๓ ก่อนหน้านั้นมีพระภิกษุมอญออกไปยังลังกาทวีปบ้างเหมือนกัน เช่น พระเถระพันสกุ เมื่อพระมหาเถรเหล่านั้นกลับมาจากลังกาทวีปได้ชักชวน บรรดาพระลังกาและพระภิกษุชาติอื่น ๆ เข้ามาเผยแผ่คตินักขัตติยวงศ์ยังกรุง พุกามและบรรดาหัวเมืองใกล้เคียง คตินักขัตติยวงศ์จึงน่าจะแพร่เข้ามาในล้านนา ประเทศและในแคว้นเซตียง แต่ราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ พระนาม พระเจ้าอโศกมหาราชจึงอาจจะแพร่เข้ามาแต่ครั้งนั้นเพราะทางเกาะลังกานิยม เลื่อมใสพระเจ้าอโศกมหาราช พระราชกรณียกิจในการทรงเป็นพระมหา ธรรมราชาที่มีจาริกอยู่ในคัมภีร์มหาวงศ์ของลังกาทวีป เมื่อพระเถรมอญได้ ศึกษาจากคัมภีร์มหาวงศ์นั้นก็ก็นำความรู้มาเผยแพร่อย่างล้นนาและแคว้นเซตียง อีกต่อหนึ่ง พระนามศรีธรรมมาโสกราชซึ่งมาอุบัติเป็นครั้งแรกในศิลาจารึก นครสวรรค์ เมื่อพุทธศักราช ๑๗๑๐ ก่อนหน้านั้นไม่ปรากฏพระนามาภิไธย

ตามหลักฐานคตินักขัตติยวงศ์ ได้แพร่เข้ามา โดยผ่านทางกรุงพุกาม และหัวเมือง มอญเช่นนี้ พงศกึ่งจะเข้าที่ติ ถ้าหากว่ากษัตริย์พุกามได้ทรงเลื่อมใสและ ทรงใช้พระนามาภิไธย “ศรีธรรมมาโสกราช” ด้วย แต่ศิลาจารึกพุกามไม่บ่ง ถึงพระนามาภิไธยนี้เลย กษัตริย์พุกามหลายต่อหลายองค์ทรงพระนามว่า “ศรีธรรมนาทิตยัมมหารธรรมราช” เมื่อหลักฐานเป็นเช่นนี้ จึงยังไม่เห็นทาง ที่จะเชื่อได้สนิทว่า นามาภิไธยศรีธรรมมาโสกราช ทำไมจึงมาอยู่ในความนิยม แต่ของคนไทยเท่านั้น ทำไมทางพม่า พุกามจึงไม่นิยมเล่า ? การหาคำตอบ ปัญหาให้เหมาะใจ ยังหาไม่ได้

มีเรื่องราวของพุกามปรากฏต่อไปว่า พระเถรผู้หนึ่งซึ่งพระมหาเถรฉบถ ชวนให้เข้ามาอยู่ในกรุงพุกามไม่สมัครอยู่และได้เดินทางลงไปยังสุวรรณทวีป

และได้ไปสร้างพระเจดีย์และเผยแพร่ลัทธิลังกาวงศ์ ณ ที่นั้น สุวรรณทวีป
ตามปกติเราเข้าใจกันก็คือ เกาะสุมาตรา แต่บางท่านตีความหมายว่า คือ
เมืองนครศรีธรรมราช ถ้าเช่นนั้นลัทธิลังกาวงศ์ก็คงจะเป็นที่นิยมแพร่หลาย
แถวบริเวณนครศรีธรรมราชก่อนพุทธศักราช ๑๗๕๐ แล้ว ถึงอย่างไรก็ดี
ชนชาติไทยคงได้รับลัทธิลังกาวงศ์มาจากทางกรุงพุกามและหัวเมืองมอญก่อน
รัชสมัยพ่อขุนรามคำแหงจะโปรดให้บรรดาพระมหาเถรจากนครศรีธรรมราช
ขึ้นมาเผยแพร่ลัทธิลังกาวงศ์ ประวัติลัทธิลังกาวงศ์แพร่เข้ามาในประเทศไทยจึง
น่าจะแบ่งออกเป็นสองยุค ยุคแรกแพร่มาจากราชอาณาจักรพุกามประมาณ
พุทธศักราช ๑๗๐๐ และยุคสองแพร่ขึ้นมาจากนครศรีธรรมราชประมาณ
พุทธศักราช ๑๘๐๐ ยุคแรกคือรัชสมัยเจ้าอรุณราชกุมาร ยุคหลังคือรัชสมัย
พ่อขุนรามคำแหง เยริน นักค้นคว้ามือหนึ่งในเรื่องประวัติความเป็นมาของ
บ้านเมืองเราขนานพระนามเจ้าอรุณราชกุมารว่า พระร่วงเจ้าองค์ปฐม ถ้า
ถือตามเกณฑ์นั้นพ่อขุนรามคำแหงจะเป็นพระร่วงเจ้าองค์ที่เท่าไร ?

ประวัติเรื่องราวของเจ้านายไทยวงศ์ 'ศรีธรรมมาโคกราช' ในขณะนั้นจัก
จะแจ่มชัดขึ้นทุกที ถ้ายึดศิลาจารึกนครสวรรค์เป็นหลักก็จะได้ กมร ตั้งชคต
ศรีธรรมมาโคกราช เป็นองค์ปฐม ถ้ายึดพงศาวดารเหนือภาคที่ ๖๖ ก็คือ
พระเจ้าศรีธรรมมาโคกราช และพงศาวดารภาค ๖๖ นี้ระบุว่าท่านครอง
เมืองสุโขทัย ส่วนพงศาวดารเหนือในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑ นี้ระบุว่า
ว่า ท่านชื่อพระยาอภัยคามนิครองอยู่เมืองหริภุญชัยมีราชบุตรกับนางนาถ
ชื่อ เจ้าอรุณราชกุมาร เมื่อเจ้าอรุณราชกุมารเติบโตใหญ่ พระยาอภัยคามินิ
จึงให้ไปเป็นพระยาในเมืองศรีสัชนาลัย ถ้าเรายอมรับกันว่า พระยาอภัยคามินิ

คือเจ้าพระยาศรีธรรมมาโคกราช (เพราะท่านทั้งสองมีราชบุตรชื้ออรุณราช-
กุมารด้วยกันทั้งสองพระองค์) เราก็สามารถผูกโยงพระนามของท่านให้มันคง
กับศิลาจารึกนครสวรรค์เพื่อจะได้ศักราชที่แท้จริงคือ พุทธศักราช ๑๗๑๐

ถ้าวิธีการสืบสวนที่สรุปมานี้ถูกต้อง ต้นวงศ์ศรีธรรมมาโคกราช ก็คง
อยู่ในรัชสมัยพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ กรุงศรีอยุธยา (พุทธศักราช ๑๖๕๖
-- ๑๖๙๓) และเจ้าพระยาศรีธรรมมาโคกราชองค์ปฐมนั้นน่าจะมีสัมพันธ์ไมตรี
อันดีกับพระเจ้าสุริยวรมันที่ ๒ คือได้ทรงเกื้อกูลส่งกองทัพไทยภายใต้การ
บังคับบัญชาของนายทัพสยามช่วยทำการรบพุ่งกับกองทัพพญามอญเวียด (ดัง
ภาพนูนซึ่งปรากฏเป็นหลักฐานที่พระนครวัด) เมื่อเราบันทึกลงได้เช่นนี้
แล้ว เรื่องราวของชนชาติไทยต่อจากนั้นจึงพอจะวางรูปให้เข้าระเบียบได้
ง่ายขึ้น

ปัญหาต่อไปนี่คือว่า วงศ์เจ้าพระยาศรีธรรมมาโคราชนี้จะเกี่ยวข้องกับ
วงศ์ท้าวอู่ทองอย่างไร? อาจารย์ธนิต อยู่โพธิ์ (ในเรื่องเมืองไตรตรึงส์
อู่ทอง อโยธยา) ได้เสนอแนวการสอบสวนไว้อย่างน่าฟังว่า พระองค์ไชยศิริ
เป็นต้นวงศ์ของท้าวอู่ทอง เสด็จนำพลหนีศึกลงมาสร้างเมืองไตรตรึงส์เมื่อ
ประมาณพุทธศักราช ๑๕๔๗ ศักราชนี้ยังเป็นที่สงสัยเพราะเรื่องพระเจ้า
พรหม (ราชบิดาของพระองค์ไชยศิริ) เป็นเรื่องเกี่ยวพันกับการรุกรบขับไล่
ขอม ขอมที่ถูกรุกรบจะเป็นขอมพวกไหน? คงไม่ใช่ขอมมอญมกลเสลา
เพราะนั่นเป็นเรื่องก่อนรัชสมัยพระเจ้าพรหม ขอมทางล้านนาซึ่งถูกขับไล่
ให้ออกไปจากเมืองหริภุญชัยก็มีแต่ขอมวงศ์นางจามเทวี เฉพาะเรื่องนี้
ศาสตราจารย์เชเดสได้เสนอศักราชไว้ว่า ขอมหริภุญชัยละทิ้งล้านนาประเทศ
ไปเมื่อราวพุทธศักราช ๑๕๔๓ (มีการรุกรบขับไล่ขอมอยู่อีกสองครั้ง คือ

ครั้งเจ้าอรุณราชกุมาร เมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ และครั้งเจ้าสามหลวง
 พ้าเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๗๖๐ แต่สองครั้งหลังนี้เป็นเรื่องภายหลัง
 รัชสมัยพระเจ้าพรหมมาก) ขอมซึ่งถูกพระเจ้าพรหมขับไล่ก็เห็นจะเป็นขอม
 หริภุญชัยนั่นเอง และศักราชเมื่อเหตุการณ์เกิดขึ้นก็คือราวพุทธศักราช
 ๑๖๐๐ ศักราชซึ่งอาจารย์ธนิตบ่งว่า พระองค์ไชยศิริอพยพลงมาตั้งเมือง
 ไตรตรึงส์จึงควรอยู่ภายหลังพุทธศักราช ๑๖๐๐ ข้าพเจ้าจึงใคร่เสนอขอแก้
 ศักราชเรื่องสร้างเมืองไตรตรึงส์ว่า ราว ๑๖๕๐ ตรงกับต้นแผ่นดินเจ้า
 ธรณินทรวรมันที่ ๑ ครองเมืองกัมพูชา และต้นแผ่นดินพระเจ้าอลองคสิทร
 (อลองคจอส) ครองกรุงพุกาม เหตุผลในการเสนอแก้ศักราชเรื่องสร้าง
 เมืองไตรตรึงส์มาเช่นนี้ ก็เพราะข้าพเจ้าไม่เชื่อว่าพระองค์ไชยศิริหนีทัพ
 มอญเมืองสะเทิม เมืองมอญสะเทิมหมดอำนาจไปเมื่อคราวกองทัพพุกาม
 มาย่ำเมื่อพุทธศักราช ๑๖๐๐ แล้วกว่าจะมามีอำนาจขึ้นใหม่ก็อีกหลาย
 ร้อยปีต่อมา เห็นมีแต่กรุงพุกามในรัชสมัยพระเจ้าอลองคจอสุนั้ที่มารุกราน
 เวียงไชยปราการได้ พระองค์เจ้าไชยศิริสู้ไม่ไหวจึงละเมืองทั้งอพยพลงมา
 สร้างเมืองไตรตรึงส์ซึ่งอยู่แขวงเมืองกำแพงเพชรปัจจุบัน เหตุผลทาง
 ภูมิศาสตร์ก็พอมีอยู่บ้างที่จะชี้ให้เห็นว่า พวกมอญเมืองสะเทิมมิได้ยกทัพไป
 ย่ำเมืองไชยปราการ เพราะถ้ากรุงสะเทิมไปตีเวียงไชยปราการจริง เหตุ
 ใดนพระองค์ไชยศิริจึงหนีทัพสะเทิมลงมาตั้งเมืองใหม่ให้ใกล้เมืองสะเทิมเข้า
 ไปอีก แต่ถ้าพระองค์ไชยศิริหนีทัพกรุงพุกาม เหตุผลทางภูมิศาสตร์ก็ไม่
 ชัดซ้งเพราะกำแพงเพชรอยู่ใกล้กรุงพุกาม ส่วนบริเวณเมืองฝาง (ที่ตั้ง
 เวียงไชยปราการ) นั้นอยู่ไกลกว่ามาก ในการสืบสวนเรื่องนี้พระยาประชา
 กิจกรจักรท่านก็ไม่เห็นด้วยว่า ในยุคนั้นเมืองสะเทิมจะมีกำลังรุกรานประเทศ

อื่นได้ ท่านมีความเห็นว่า พระองค์ไชยศิริคงหนีทัพไทยใหญ่เมืองเมาะตะ
 ยุกเจ้าสามหลวงพม่าแต่อาณาจักรไทยใหญ่นั้น เนย์ อีเลียส ได้สอบศักราชแล้ว
 เชื่อว่าอยู่ในพุทธศักราช ๑๗๖๐ จึงเป็นเรื่องราวของยุคร้อยปีต่อมา คือ
 เป็นสมัยที่พ่อขุนศรีนาวนำถมไหลขึ้นมาเป็นใหญ่ครองกรุงสุโขทัย

เรื่องราวเกี่ยวกับพระเจ้าอลังคจอสุพระองค์นี้ ประวัติศาสตร์พม่าเอง
 ก็ยังสืบสาวความไม่ได้กระจ่าง แต่ทราบกันอยู่ว่ารัชกาลของพระองค์นั้น
 ยาวนานถึง ๕๕ ปี ตลอดรัชกาลสลับไปด้วยการแผ่ขยายอำนาจกับการสร้างวัด
 ในต้น ๆ รัชกาลคือประมาณพุทธศักราช ๑๖๕๐ พงศาวดารพม่าระบุว่า
 ทางหัวเมืองมอญเกิดขบถจนต้องทำการปราบปรามเป็นการใหญ่ ถ้าเหตุ
 การนั้นเป็นจริง บรรดาหัวเมืองมอญเห็นจะยอมสงบเพียงระยะหนึ่งเท่านั้น
 เพราะประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖ ของเรานั้นก็กล่าวไว้ว่า เมื่อครั้งพระเจ้า
 อลังคจอสุยังอยู่ในราชสมบัติกรุงพุกามนั้นสมเด็จพระร่วงเจ้า (อรุณราชกุมาร)
 เสวยราชสมบัติอยู่ในเมืองสุโขทัย เจ้าอรุณราชกุมารเป็นพระโอรสองค์ใหญ่
 ของเจ้าพระยาศรีธรรมมาโคกราช และถ้าพระองค์เจ้าไชยศิริสร้างเมืองไตรตรึงส์
 ราวพุทธศักราช ๑๖๕๐ เจ้าเมืองไตรตรึงส์ต่อ ๆ มาก็ต้องอยู่ภายใต้ราช
 อาณาจักรของพระร่วงเจ้าพระองค์นี้ ความสัมพันธ์ระหว่างวงศ์ศรี
 ธรรมมาโคกราชและเจ้านายวงศ์เมืองไตรตรึงส์อยู่ทองจึงคงมีมาแต่พุทธศักราช
 ๑๗๐๐ แล้ว

อาจารย์ธนิต ฯ เสนอแนวความเห็นไว้ว่า ท้าวแสนปมได้พระธิดาของ
 เจ้าเมืองไตรตรึงส์องค์ที่ ๔ (นับจากพระองค์ไชยศิริเป็นองค์ปฐม) เมื่อราว
 พุทธศักราช ๑๗๐๖ จึงไปสร้างเมืองเทพนครขึ้น ท้าวแสนปมผู้นี้คือท้าว
 อยู่ทององค์ปฐม วงศ์ของท้าวอยู่ทองสืบสันตติวงศ์ต่อ ๆ กันมาถึงท้าวอยู่ทอง

องค์ที่ ๕ ราชสมบัติเมืองเทพนครหรืออุททองจึงตกอยู่กับพระราชบุตรเขย คือสมเด็จพระรามาริบัติอุททอง ถ้ารวมเจ้านายวงศ์อุททองเข้ากับเจ้าผู้ครอง เมืองไตรทรีงส์ก็จะได้ ๙ รัชกาล ถ้าคิดเฉลี่ยเจ้าผู้ครอง ๙ องค์ (ตั้งแต่เริ่ม สร้างเมืองไตรทรีงส์จนถึงปีที่พระเจ้ายรามาริบัติอุททองได้ครองเมืองอุททอง คือ ตั้งแต่พุทธศักราช ๑๕๔๗-๑๘๘๔ ก็จะไ้เวลารวม ๓๓๗ ปี) เฉลี่ยรัชกาล ละ ๓๗ ปี น่าจะยาวนานเกินสมควร แต่ถ้าเราเว้นการสร้างเมืองไตรทรีงส์ ลงมาเป็นราวพุทธศักราช ๑๖๕๐ รัชกาลเฉลี่ยของเจ้าผู้ครองแต่ละพระองค์ ก็จะไ้ ๒๖ ปี ซึ่งก็ยังนานอยู่ดี เพราะฉะนั้นเราจึงไม่น่าจะยืนยันว่าเจ้าเมือง ไตรทรีงส์อุททองมีเท่านั้นองค์ เท่านั้นทั่ว ควรปล่อยให้ นักศึกษารุ่นต่อไป ค้นคว้า และได้หลักฐานที่ละเอียดกว่าที่เราอยู่ขณะนั้นดีกว่าหรือ อย่างไร ก็การศึกษาอาจารย์ธนิตย์ ๖ ได้เสนอลำดับวงศ์ภักดิ์แห่งเมืองไตรทรีงส์และ เมืองอุททองมาเช่นนี้ ก็เป็นก้าวแรกซึ่งจะเป็นนิมิตว่า เรื่องที่คลุมเครือ เกี่ยวกับประวัติศาสตร์ชาติไทยยุคไตรทรีงส์อุททองจะค่อย ๆ แจ่มกระจ่างขึ้น เป็นลำดับ

ถ้าเราปัดศักราช ๑๖๕๐ ว่าเป็นปีที่พระเจ้าไชยศิริสร้างเมืองไตรทรีงส์ เพื่อความสะดวกในการสอบสวน (โดยมิได้ยึดถือตายตัว) เราก็พอจะมองเห็นว่ามีเจ้านายไทยลงมาตั้งรกรากอยู่ในแคว้นเซตียงสองสาย สายใหญ่คือ สายเจ้าพระยาศรีธรรมมาโสกราช และสายเล็กคือสายพระองค์ไชยศิริ ถ้า สายใหญ่มีรกรากมาจากหริภุญชัย และสายเล็กมาจากเวียงไชยปราการแถว เมืองฝาง ทั้งสองสายนี้ก็ย่อมมาจากแคว้นล้านนาประเทศด้วยกัน แคว้น ล้านนาประเทศจึงน่าจะเป็นถิ่นฐานแรกซึ่งชนชาติไทยแขนงต่าง ๆ มาตั้ง บ้านเมืองในราวพุทธศักราช ๑๖๐๐ หรือก่อนหน้านั้นขึ้นไปเสียอีก เมื่อ

เจ้านายไทย ๒ วงศ์ลงมาตั้งอยู่แถววันเซียงราวพุทธศักราช ๑๗๐๐ เรื่องราวรายละเอียดต่าง ๆ จึงมีปรากฏมากมายในพงศาวดารเหนือ เสียขาดแต่ว่า ศักราชซึ่งใช้อยู่ในพงศาวดารเหนือนี้ ผู้จารึกเรื่องราวแต่เดิมรวมทั้งผู้ชำระในรัชกาลสมเด็จพระพุทธยอดฟ้า ฯ มิได้ใส่ใจชำระศักราชให้ใกล้เคียงความจริงเสียด้วย ในบางเรื่องศักราชผิดกันถึง ๑๐๐๐ ปี เช่นเรื่องเจ้าอรุณราชกุมารนั้น ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑ ระบุว่า พุทธศักราช ๕๐๐ ส่วนประชุมพงศาวดารตามภาคที่ ๖๖ ระบุว่าพุทธศักราช ๑๗๖๗ ที่ศักราชผิดกันไปมากมายเช่นนี้ ทำให้นักศึกษาเป็นอันมากหมดความเชื่อถือในพงศาวดารเหนือ พวกเราเองในรุ่นปัจจุบันก็ขาดความเอาใจใส่ในเรื่องที่มาของศักราช เช่นลงศักราช ๕๐๐ ถ้าเป็นจุลศักราชก็จะเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๖๘๑ รัชกาลของเจ้าอรุณราชกุมารควรจะอยู่ในพุทธศักราช ๑๖๘๑ นี้ มากกว่าที่จะอยู่ในพุทธศักราช ๑๗๖๗ ๕๕ ทั้งนี้เพราะเจ้าอรุณราชมาเป็นพระเชษฐาของพระเจ้าศรีธรรมไตรราชองค์ที่ ๒ และศักราชพระเจ้าศรีธรรมไตรราชพระองค์นี้ ศิลาจารึกนครสวรรค์บ่งไว้ชัดเจนว่า คือศักราช ๑๗๑๐ เมื่อเราได้ศิลาจารึกนครสวรรค์นั้นมาแล้ว เรื่องศักราชจึงรัดกุมขึ้น เป็นทางที่จะช่วยให้ปักหลักสอบสวน เรื่องของชนชาติไทย ได้สะดวกขึ้น เป็นอันมาก จึงสมควรแล้วที่มีผู้ยกย่องศิลาจารึกหลักนครสวรรค์ว่า เป็นศิลาจารึกพลิกแผ่นดิน

จากศิลาจารึกนครสวรรค์ เราไปได้รับความรู้แน่นอนเอาอีกครั้งหนึ่งจากศิลาจารึกวัดหัวเวียงอำเภอไชยาซึ่งระบุพุทธศักราช ๑๗๗๓ ก็เป็นเรื่องราวต่อจากนครสวรรค์ถึง ๖๓ ปี ใน ๖๓ ปีนี้ เจ้านายไทยสายใหญ่คือสายเจ้าพระยาศรีธรรมไตรราช ไปมีเรื่องราวประวัติการณ์ อยู่ในตอนใต้ของ

ประเทศไทย ทั้งนี้เพราะเหตุใด ? เหตุการณ์ระหว่างพุทธศักราช ๑๗๑๐ - ๑๗๗๓ จะมีอะไรสำคัญเกิดขึ้นบ้างในกลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา ?

จากหนังสือเก่า ๆ ของไทยเรามีเรื่องราวพระนเรศวรหงสา - พระเจ้าสายน้ำผึ้ง - พระนารายณ์ลพบุรี และเรื่องพระเจ้าอยู่ทอง ฯลฯ แต่ก็ยังจับไม่มั่นว่าอะไรเกิดก่อนเกิดหลัง ทั้งนี้เพราะศักราชในพงศาวดารเหนือไม่แน่นอนรักคุณนั่นเอง แต่เราพออนุมานได้พอสมควรว่า นับแต่พุทธศักราช ๑๗๐๐ เป็นต้นมา ชนชาติไทยได้แผ่ขยายที่ทำกินไปตลอดลุ่มน้ำเจ้าพระยาทำกิน แม่น้ำกลองแล้ว แต่ยังไม่มีอำนาจในทางการเมืองจวบจนพุทธศักราช ๑๗๐๙ ทั้งนี้เพราะมีเรื่องราวทางเขมรกับพม่าเป็นมูลเหตุ

ในพุทธศักราช ๑๗๐๙ ขุนนางผู้ใหญ่เขมรผู้หนึ่ง "มีความมั่งคั่งใหญ่โตสูงอาจเอื้อมจะเป็นกษัตริย์" จึงคิดการปฏิวัติล้มราชบัลลังก์และประหารพระเจ้ายโสธรมนตรี ๒ ได้ จึงปราบดาภิเษกขึ้นเป็นพระเจ้าศรีภูวนาธิปไตย รวมัน บรรดาเมืองขึ้นต่อราชอาณาจักรกัมพูชาต่างก็ฉวยโอกาสแข็งเมืองตั้งตัวเป็นใหญ่ เจ้าพระยาศรีธรรมโศกราชองค์ที่ ๒ ทรงเห็นได้ชัด จึงแผ่ขยายอำนาจลงมาจากแคว้นสุโขทัย เข้ายึดครองบรรดาหัวเมืองเขมรในลุ่มน้ำเจ้าพระยาตอนล่างนี้ไว้ได้ เมืองลพบุรี อโยธยา อุทุมพร ศลอบจนราชบุรี เพชรบุรี คงจะตกอยู่ใต้อำนาจไทยวงศ์ศรีธรรมโศกราชแล้วนับแต่พุทธศักราช ๑๗๑๐ เป็นต้นมา ศักราช ๑๗๑๐ นี้กระมังที่เป็นต้นเรื่องของท้าวแสนปมจะลงมาสร้างเทพนคร เพราะเหตุการณ์ทางการเมืองเปิดช่องให้กระทำได้โดยสะดวก การที่ท้าวแสนปมจะอพยพจากเมืองไตรตรึงส์ลงมาสร้างเมืองเทพนครทางตอนใต้ จึงน่าจะเกิดขึ้นตอนที่กรุงกัมพูชาเป็นนิจาลลนเป็นแน่ อาจารย์ธนิตฯ เสนอศักราชสร้างเมืองเทพนครไว้คือ พุทธศักราช

๑๗๐๖ ซึ่งใกล้เคียงกับพุทธศักราช ๑๗๐๙ ปีที่เขมรกัมพูชาเกิดระส่ำระสาย จึงน่าจะยุติได้ว่าศักราชสร้างเมืองเพนangkongอยู่ในราวพุทธศักราช ๑๗๑๐ ปีที่ระบุไว้ในศิลาจารึกนครสวรรค์

เมื่อมีหลักฐานปรากฏว่า วงศ์พระเจ้าศรีธรรมโศกราช และวงศ์พระองค์ไชยศิริแผ่ขยายอำนาจการเมืองลงมาตอนใต้พร้อม ๆ กันเช่นนั้น เราก็จำต้องสันนิษฐานไว้ชั้นหนึ่งก่อนว่าเจ้านายไทยสองวงศ์นี้มีความสมัครสมานกันเป็นอันดี ต่างกันแต่จะร่วมใจกันประกอบกรณียกิจอันยิ่งใหญ่ซึ่งเป็นประโยชน์ส่วนรวมแก่ชาติไทย แต่เรายังขาดหลักฐานว่า เจ้านายสองวงศ์นี้จะเกี่ยวข้องเป็นพระญาติหรือไม่เพียงไร การแผ่ขยายอำนาจของไทยลงมาในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยา และลุ่มน้ำท่าจีน แม่งลงไปในคราวแรกนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี วงศ์ทั้งสองก็สามารถตั้งรกรากเป็นปึกแผ่นแน่นหนาได้จวบจนมีเหตุการณ์ใหม่ทางเขมรกัมพูชาเกิดขึ้นอีก แล้วราชอาณาจักรไทยวงศ์ศรีธรรมโศกราช และวงศ์ท้าวอุทองก็มิอันเป็นไปตามเหตุการณ์ทางการเมืองนั้น กล่าวคือในพุทธศักราช ๑๗๒๔ เจ้าชายไชยวรมันปราบปรามจลาจลภายในพระนครจนสำเร็จก็เข้าพิธีราชาภิเศกเป็นพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ แต่ก่อนนั้น ๔ ปี กองทัพจามปาได้เข้ามาตีพระนครจนได้ ประหารพระเจ้าตรีภูวนาทิตยวรมัน เสด็จลาญพระนครจนเสียเป็นจุล และกวาดต้อนผู้คนพลเมืองและทรัพย์สินไปวิชัยมหานครเป็นอันมาก พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ จึงทรงต้องรับพระราชภาระใหญ่หลวงคือสร้างพระนครขึ้นใหม่ จัดการบ้านเมืองภายในให้สงบราบคาบแล้วจึงทรงตระเตรียมทัพมหาศาลเข้ารุกรบประเทศจามปาเป็นการแก้แค้น เป็นสงครามแรมปี ได้ขับเคี่ยวกับกองทัพจามปาถึง ๒๐ ปี จึงสำเร็จลุล่วงได้ในพุทธศักราช ๑๗๔๔ พระองค์จึงกวาดต้อนผู้คนพลเมือง

วิชัยมหารัชมงคลไว้ทางพระนครธมบ้าง เมื่อเสร็จการแก้เผ็ดประเทศจามปา
 เช่นนี้แล้ว พระองค์จึงทรงหันมาจัดการกับทางด้านตะวันตก คือราชอาณาจักร
 ไทยในลุ่มน้ำเจ้าพระยาต่อไป ราชอาณาจักรไทยวงศ์ “ศรีธรรมโคกราช”
 ซึ่งมีเวลาก่อนร้างฐานมาเป็นเวลาประมาณ ๓๐ ปี จึงมีอันเป็นไป คือเขต
 แดนทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาลับตกอยู่ในอำนาจของกรุงกัมพูชาอีกครั้งหนึ่ง
 ประมาณพุทธศักราช ๑๗๕๐ แต่เจ้าพระยาศรีธรรมโคกราช (องค์ที่ ๓ หรือ
 ๔) คงจะเสด็จหนีลงไปตั้งฐานทัพอยู่ทางตอนใต้แขวงเมืองนครศรีธรรมราช
 และทำอุทธรณ์จะยอมตกอยู่ใต้อำนาจกัมพูชาหรือจะพาร์พลหนีไปทางหัว
 เมืองมอญทางใดทางหนึ่งก็ยังไม่พบหลักฐาน แต่เมืองกาญจนบุรีทางแม่น้ำ
 แควน้อยมีปราสาทหินขอมเป็นองค์พยานอยู่ว่า ในคราวนี้เองที่มหาอาณาจักร
 เขมรกับกัมพูชาแผ่มาทางทิศตะวันตกได้ไกลที่สุด คือยึดครองเขตเมือง
 กาญจนบุรีเข้าไว้ด้วย

พระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ นั้น พระองค์เป็นราชบุตรองค์หนึ่งในพระเจ้า
 ธรณินทรวัฒน์ที่ ๒ เพราะฉะนั้นเมื่อมาถึงพุทธศักราช ๑๗๕๐ คราวทรง
 แผ่อำนาจลงมาทางลุ่มน้ำเจ้าพระยา พระองค์คงทรงพระชรามากแล้ว
 ประกอบกับมีเหตุการณ์ใหม่เกิดขึ้นในลุ่มน้ำเจ้าพระยา คือกองทัพไทยใหญ่
 ได้รุกรบลงมาเป็นทัพมหาศาล (ประมาณพุทธศักราช ๑๗๕๘) เจ้านายไทย
 วงศ์ใหม่ก็ได้เข้าปกครองกรุงสุโขทัยศรีสัชนาลัย คือพ่อขุนศรีนาวนำถม ตาม
 ที่มีพระนามระบุไว้ในศิลาจารึกหลัก ๒ อำนาจเขมรกับกัมพูชาจึงหมดไปจากลุ่ม
 น้ำเจ้าพระยาอีกครั้งหนึ่ง หลังจากได้เข้ามาครอบครองในยศหลังนี้ไม่เกิน
 ๑๐ ปี เจ้านายไทยต่างวงศ์จึงได้ปกครองดินแดนทั่วไป ทั้งล้านนา เชียง
 ลุ่มน้ำเจ้าพระยา ส่วนทางเมืองนครศรีธรรมราชวงศ์ “ศรีธรรมโคกราช” เมื่อ

ได้เสด็จหนีลง ไปตั้งฐานทัพต่อสู้กับอำนาจเขมรกับพม่าเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๗๔๕ แล้ว ก็ตั้งธานีถาวรที่นั่น เพราะมีเจ้านายไทยวงศ์ใหม่เข้ามาปกครองกรุงสุโขทัยแทนที่อยู่แล้ว ความสัมพันธ์ระหว่างวงศ์ศรีธรรมโศกราชในราวพุทธศักราช ๑๗๖๐-๑๗๗๐ กับวงศ์ท้าวอุทองปรากฏว่าสนิทสนมนับเนื่องเป็นพระญาติกันถึงความปรากฏในตำนานพระธาตุเมืองนครศรีธรรมราช^๕ ครั้นสิ้นแผ่นดินเจ้าพระยาศรีธรรมโศกราช (องค์ที่ ๔ หรือที่ ๕) เจ้าจันทร์ภาณุพระอนุชาก็ได้ราชสมบัติสืบสันตติวงศ์ต่อไปเป็นพระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ที่ ๖ ท้าวอุทององค์ต่อมา ก็กลับเข้ามาครองเมืองอุทองตามเก่า ความสัมพันธ์ระหว่างวงศ์ศรีธรรมโศกราชกิติ วงศ์ท้าวอุทองกิติ กับเจ้านายไทยวงศ์ใหม่คือ พ่อขุนศรีนาวนำถมกิติ จะมีรายละเอียดอย่างไรยังไม่ปรากฏความแจ่มชัด แต่ถ้าพิจารณาจากอาณาจักรสุโขทัยภายใต้การปกครองของพ่อขุนศรีนาวนำถมแล้ว เราจะเห็นได้ว่า ทางทิศตะวันตกติดลัทธิหลัก ๒ บ่งว่า จากสุโขทัยถึงเมืองฉอดเป็นระยะทาง ๒ หมีน 'พยาม'* ส่วนทางทิศใต้ นั้นไม่ได้บ่งว่าถึงเมืองไหนแต่บ่งว่ามีระยะทางกรุงสุโขทัยลงไป 'สองแสนพยาม' ถ้าความจริงเป็นดังลัทธิหลัก ๒ ระบุไว้เช่นนี้ วงศ์พ่อขุนศรีนาวนำถมคงจะแผ่ขยายอำนาจการปกครองครอบงำเขตของท้าวอุทองและเขตของพระเจ้าจันทร์ภาณุด้วยเป็นมั่นคง เป็นอันว่าในช่วงระยะเวลาร้อยปีนับแต่พุทธศักราช ๑๖๘๐ วงศ์ศรีธรรมโศกราชและวงศ์ท้าวอุทองได้ประกอบกรณียกิจเป็นผลดีแก่ชนชาติไทยสำเร็จเสร็จสิ้นลงด้วยดี คือ ได้อำนาเขตลุ่มน้ำเจ้าพระยาและทางหัวเมืองปักษ์ใต้ไว้เป็นสมบัติของชาติไทย คนไทยเราจึงมีที่ของตนทำกินและตั้งบ้านตั้งเมืองสืบลูกสืบหลานมาจนตราบเท่าทุกวันนี้

* คือ วา

แนวการสอบสวนที่เสนอมาในบทนี้ พอจะสรุปความได้ว่า เจ้านายไทยวงศ์ศรีธรรมโคกราช ปรากฏพระนามภริยานี้เป็นองค์แรกก่อนพุทธศักราช ๑๗๑๐ ท่านจะครองอยู่เมืองทริภุชชัยหรือที่เมืองสุโขทัยยังว่ากันเป็น ๒ เสียง แต่เมื่อถึงรัชกาลต่อมา พระเจ้าศรีธรรมโคกราชองค์ที่ ๒ เห็นลงมาตั้งราชธานีอยู่ที่กรุงสุโขทัยแล้ว และรัชกาลนี้คงเริ่มเมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๑๐ เป็นเวลาที่เขมรกำพุงชาเกิดขบถ มีการรบพุ่งแย่งชิงราชสมบัติ บ้านเมืองจึงระส่ำระสายเป็นโอกาสให้ไทยแผ่ขยายอำนาจลงมาทางลพบุรี อโยธยา จนจดทะเล และเข้าปกครองแทนเขมร ครั้นเมื่อพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงราชาภิเษก เป็นพระเจ้าแผ่นดินเมื่อพุทธศักราช ๑๗๒๔ พระองค์ยังมีพระภาระธุระที่จะปราบปรามการจลาจลเนื่องมาจากรัชกาลก่อน พอเสร็จเรื่องจลาจลภายในก็ยังมีภาระขัดเกี่ยวกับประเทศจามปาอยู่อีกนาน ในระยะ ๒๐ ปีแรกของรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันนี้ ชนชาติไทยคงตั้งรกรากและมีอำนาจเป็นปึกแผ่นแล้วตลอดจนไปจนถึงเมืองไชยา เมืองนครศรีธรรมราช วงศ์ศรีธรรมโคกราชคงจะสืบสันตติวงศ์ต่อมาเป็นรัชกาลที่ ๓ และรัชกาลที่ ๔ ก็พอดีพระเจ้าไชยวรมัน ทรงได้ชัยชนะอย่างเด็ดขาดต่อประเทศจามปา โดยทรงตีได้เมืองหลวงคือ วิชัยมหานคร พระองค์จึงวางพอที่จะจัดส่งกองทัพออกมาปราบปรามบ้านเมืองทางทิศตะวันตกคือ ทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาได้ อาณาจักรไทยวงศ์ศรีธรรมโคกราช จึงถูกตัดขาดออกจากกัน พวกที่อยู่ทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาแถวเมืองลพบุรีกลับตกอยู่ในอำนาจกรุงกำพุงชา พวกที่อยู่ตอนใต้ทางเมืองไชยา นครศรีธรรมราชคงจะยังรักษาเอกราชต่อไปได้โดยพระเจ้าศรีธรรมโคกราชองค์ที่ ๔ เสด็จหนีลงไปตั้งราชธานีอยู่ที่เมืองนครศรีธรรมราช ชื่อเดิมของเมืองคือ 'ทมพรลิงค์' หรือ 'ตาม้าหลัง' คงจะได้

เปลี่ยนเป็น “นครศรีธรรมโศกราช” ตอนนั้นเองคือในราวพุทธศักราช ๑๗๕๐ พระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ที่ ‘เนติยวงศาตทางนิตินาสตร์’ น่าจะเป็นองค์ที่ ๕ และเจ้านายไทยพระองค์นั้นกระมังที่มีพระอนุชาชื่อ จันทรภาณุ และที่ “หลังน้ำทักษิโณทก อธิฐานเป็นพระญาติพระวงศ์กับท้าวอุทอง” ครั้นราวพุทธศักราช ๑๗๗๓ พระเจ้าศรีธรรมโศกราชองค์ที่ ๔ นั้นสิ้นพระชนม์ เจ้าจันทรภาณุพระอนุชาจึงได้รับราชสมบัติ ทรงเป็นใหญ่ในตระกูลธรรมราชสืบไป คือเป็นพระเจ้าศรีธรรมโศกราช องค์ที่ ๖ มีราชธานีอยู่ที่เมืองนครศรีธรรมราช ส่วนทางกรุงสุโขทัยนั้นเจ้านายไทยวงศ์ใหม่โผล่ขึ้นมาครองแต่ราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ แล้ว ท่านผู้นั้นคือ พ่อขุนศรีนาวนำถม พระบิดาพ่อขุนผาเมือง ส่วนทางเมืองอุทอง ท้าวอุทองคงเป็นท้าวเป็นพระยาสืบไป แต่ท่านจะเป็นท้าวอุทององค์ที่ ๑ หรือที่ ๒ ที่ ๓ ก็ทราบไม่ได้ พระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ จะทรงเกรงเคษานุภาพพ่อขุนศรีนาวนำถมหรืออย่างไร หรือจะมีพระราชประสงค์ผูกมิตรกับเจ้านายไทยทั้ง ๓ นครไว้ในคราวทรงพระชราก็เป็นได้ จึงทรงอภิเษก นางสีชมหาเทวีเจ้าผู้หญิงเขมรให้เป็นชายาพ่อขุนผาเมือง เรื่องราวของเจ้านายไทยวงศ์ ‘ศรีธรรมโศกราช’ จึงยุติลงได้ในรัชกาลเจ้าจันทรภาณุนี้เอง เพราะต่อจากนั้น นครศรีธรรมราชก็ตกเป็นประเทศราชขึ้นต่อกรุงสุโขทัย

ชื่อเมืองนครศรีธรรมราช คงจะเนื่องมาจากพระนามาภิไธย ศรีธรรมโศกราช และไทยล้านนาคงแผ่ขยายที่ทำมาหากินลงมาอยู่ทางเมืองนครศรีธรรมราชแล้ว ก่อนรัชสมัยพระเจ้าไชยวัฒน์ที่ ๗ กระมัง อนึ่งการยึดพุทธศักราช ๑๗๕๐ ว่า เป็นคราวที่วงศ์ศรีธรรมโศกราชถูกตัดขาดจากลุ่มน้ำเจ้าพระยานั้นอาศัยศิลาจารึกจากปาล์หลักหนึ่งซึ่งระบุว่าปีนั้นกองทัพสยามเข้า

ร่วมกับกองทัพกัมพูชา รุกบดินแดนไฉยวดี จึงอนุมานว่า พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ คงปราบปรามลุ่มน้ำเจ้าพระยาสำเร็จแต่ปีนั้น และทรงเกณฑ์ทหารไทยเข้าร่วมรบฉนวน

นี่เป็นการกล่าวตามหลักฐานศิลาจารึก ซึ่งถึงจะเป็นหลักฐานมั่นคง ก็ยังให้ความรู้กระต่อนกระแท่น เช่นหลักศิลานครสวรรค์ให้ความรู้เรื่องวงศ์ศรีธรรมโศกราช ทางแคว้นเซลิ้ง หลักศิลาไชยาให้ความรู้ทางปักข์ได้ ส่วนความรู้ทางภาคกลางคือ ลพบุรีและนครปฐม เราจะทราบจากหลักฐานอะไร ? ในชั้นนี้เรายังพอได้แนวทางจากศาสนวัตถุมาประกอบเรื่องราวจนกว่าเราจะได้หลักศิลามากระชับความรู้ให้แน่นแฟ้น ศาสนวัตถุที่เวลานี้คือ อะไร ? ข้าพเจ้าขอเสนอพระราชมติสมเด็จพระพุทธเจ้าหลวง (หนังสือเรื่องเสด็จประพาสต้นครั้งที่ ๒) เมื่อคราวเสด็จประพาสเมืองกำแพงเพชรเมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๙ ว่าเมื่อพ้นวัดกำแพงงามจึงถึงวัดพระยืน....พระยืนนั้นขนาดพระโลกนาถวัดพระเชตุพน แต่จะเปรี๊ยะกว่า....ก่อนนั้นไปถึงวัดใหญ่....ในลานวัดเต็มไปด้วยพระเจดีย์....ลักษณะเดียวกันกับวัดหน้าพระธาตุลพบุรี และวัดพระมหาธาตุเมืองนครศรีธรรมราช จะเป็นวัดอื่นนอกจากวัดหน้าพระธาตุไม่ได้เลย....' ข้าพเจ้าอยากจะตีความหมายพระราชมตินี้ว่าวัดหน้าพระธาตุเมืองกำแพงเพชร เมืองลพบุรีและเมืองนครศรีธรรมราช เพราะมีลักษณะเดียวกันทั้งสามวัด น่าจะสร้างโดยฝีมือนายช่างพวกเดียวกันและในสมัยใกล้เคียงกัน คือสร้างโดยช่างไทยในยุควงศ์ศรีธรรมโศกราชครองลุ่มน้ำเจ้าพระยาในระหว่างพุทธศักราช ๑๗๐๐-๑๗๕๐ กล่าวคือ ศาสนวัตถุเหล่านี้เป็นหลักฐานแสดงแนวทางที่จะให้เชื่อได้ว่า วงศ์ศรีธรรมโศกราชลงมาครอบครองเมืองลพบุรีในรัชกาลเจ้าอรุณราชกุมารถึงพยานหลักฐานคือ วัด

หน้าพระธาตุลพบุรีดังกล่าว ส่วนเมืองนครปฐมนั้นเห็นจะต้องยึดพระพุทธรูปยืน คือ 'พระร่วงโรจนฤทธิ์' เป็นส่วนประกอบหลักฐาน ว่าเจ้าอรุณราชกุมารทรงแผ่ขยายอาณาเขตลงมาทางใต้จนจดทะเล พระพุทธรูปองค์นี้พระมหาธีรราชเจ้ารัชกาลที่ ๖ ถวายพระนามเป็นการเฉลิมพระเกียรติพระร่วงอรุณราชกุมารใช่หรือไม่? อย่างไรก็ตามสัตตุดังกล่าวน่าจะเป็นหลักฐานเสริมความรู้ ซึ่งเราได้รับจากหลักศิลาจารึกว่า วงศ์ศรีธรรมโศกราชเป็นเจ้านายไทย ปกครองผืนแผ่นดินไทย ตั้งแต่แคว้นเซลิ้งตลอดลงไปจนถึงเขตนครศรีธรรมราชเมื่อพุทธศักราช ๑๗๐๐-๑๗๕๐



วงศ์นำถม วงศ์บาง
กลางหา วงศ์รามาริบ
คือทอง เป็นใคร มาจาก
ไหน เกี่ยวดองกันอย่างไร ?

เจ้านายไทยใหญ่ปกครองเขตพม่า—
มอญในยุครุ่งสุโขทัย

เขตพม่า เมื่อกรุงพุกามล่มแล้วในพุทธศักราช ๑๘๓๐ เจ้านายไทยใหญ่ ๓ พันองค์ ทรงพระนามว่า เจ้าอสงไขย ราชศฤงคาร และสี่สุกกี้เข้าปกครองเขตพม่า ต่างก็ตั้งธานีแยกกันปกครองที่เมืองสิงห์ บินยะ และสกาย ต่อมาในพุทธศักราช ๑๘๐๗ เจ้าสดอมินพญา (สืบวงศ์มาจากเจ้าสี่สุกกี้) ตั้งเมืองอังวะเป็นราชธานี พระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง (ในเรื่องราชาธิราช) เพราะสืบวงศ์มาจากเจ้าสดอมินพญา จึงน่าจะเป็นเจ้านายไทย ส่วนพม่านั้นยังอยู่ใต้ปกครองของเจ้านายไทย จวบจนพุทธศักราช ๒๐๒๕ (ปลายรัชกาลพระบรมไตรโลกนาถ) เจ้าเม็งกยिनโยจึงตั้งเมืองตองอูและเริ่มแผ่อำนาจพม่าเข้าปกครองแคว้นใกล้เคียงได้สำเร็จ โอรสเจ้าเม็งกยिनโย คือพระเจ้าตบะงเวต

เขตมอญ นับแต่มะกะโทหรือพระเจ้าฟ้าว สถาปนาอาณาจักรชวาไทยเข้าปกครองหัวเมืองมอญ เมื่อพุทธศักราช ๑๘๓๐ แล้ว วงศ์พระเจ้าฟ้าวก็ได้ปกครองหัวเมืองมอญสืบต่อมา องค์ที่ ๕ ของวงศ์นกอพระเจ้าราชาธิราช (เพราะฉะนั้นเรื่องราชาธิราชจึงเป็นเรื่องไทยรบกันเอง ไม่ใช่พม่ารบมอญ) และองค์ที่ ๑๖ คือพระธรรมเจดีย์ ปิฎกขร (รัชสมัยเดียวกันกับพระบรมไตรโลกนาถ)

ความเข้าใจของเราแต่สมัยอยู่โรงเรียนมัธยมนั้นเห็นว่า พ่อขุนศรีอินทรา
ทิตย (บางกลางหาว) พระบิดาพ่อขุนรามคำแหงเป็นปฐมกษัตริย์แห่งกรุง
สุโขทัย ทั้งนี้เพราะครูบาอาจารย์และหนังสือตำรับตำราสอนไว้เช่นนั้น แต่
เมื่อมาตรวจดูศิลาจารึกสุโขทัย (หลักที่ ๒) ก็เกิดการเอะใจขึ้น เพราะศิลา
หลัก ๒ นี้บ่งไว้ชัดเจนว่า พ่อขุนบางกลางหาวเป็นเจ้าเมืองบางยางมาก่อน
ต่อมาเมื่อได้รุกรบขับไล่ขอมให้พ้นไปจากแคว้นชเลียงได้แล้ว จึงได้รับการ
อภิเษกขึ้นเป็นพ่อขุนศรีอินทราทิตยเป็นเจ้าเมืองสุโขทัย ก็ใครเล่าอภิเษกพระ
องค์ท่าน ใครเล่ายกเมืองสุโขทัยให้ท่านได้ครอบครอง ศิลาหลัก ๒ บอกไว้
ชัดเจนว่าท่านผู้นั้นคือพ่อขุนผาเมือง ศิลาหลัก ๒ นี้ยังได้เล่าเรื่องต่อไปว่า
พ่อขุนผาเมืองเป็นเจ้าเมืองราด เป็นลูกผู้หนึ่งของพ่อขุนนำถม (หรือศรีนาว
นำถม) น้องของท่านชื่อพระยาคำแหงพระราม หลานของท่าน (คือลูกพระยา
คำแหงพระราม) ชื่อเจ้าศรีศรีทรา ซึ่งต่อมาได้ออกบวชจาริกแสวงบุญ
และเดินทางไปศึกษาพระธรรมวินัยถึงลังกาทวีป เมื่อกลับมากรุงสุโขทัยแล้ว
ท่านได้เป็นพระมหาเถรศรีศรีทราราชจุฬามณีศรีรัตนลังกาทวีปมหาสวามีเจ้า
คือเป็นใหญ่ทางฝ่ายพุทธจักร ศิลาหลัก ๒ ได้เล่าความไว้ดังนี้ เฉพาะที่เกี่ยวข้อง
กับพ่อขุนนำถมนั้น ศิลาหลัก ๒ ก็เล่าเรื่องไว้กระต่อนกระแต่น้อยบ้าง
เพราะศิลาชำรุดเสียมาก แต่พอจะจับความได้ว่า พ่อขุนนำถมเป็นเจ้าเมือง
สุโขทัยศรีสัตนาแลย์ ปกครองอาณาเขตทางทิศตะวันตกไปถึงเมืองฉอด ทาง
ทิศใต้ไม่บ่งชี้ว่าถึงเมืองไหนแต่คำนวณดูคงจะถึงเขตนครศรีธรรมราช อา
ณาเขตทางทิศเหนือและทางทิศตะวันออกอ่านไม่ออก คำจารึกกล่าวสดุดี
เฉลิมพระเกียรติคุณของท่านว่ามีความกล้าหาญ ชำนาญในการคล้องช้างป่า
และเป็นผู้มีใจโอบอ้อมอารีแก่ลูกเจ้าลูกขุนทั้งมวล และสิ่งที่สำคัญมากนั้นก็

คือว่า ท่านเป็นพ่อของพ่อขุนผาเมือง ผู้อภิเษกขุนนางกลางท่าวให้เป็นเจ้าเมืองสุโขทัยในกาลต่อมา ถ้าความจริงเป็นเช่นนั้น พ่อขุนศรีนาวนำถมจึงเป็นเจ้าสุโขทัยมาก่อนขุนนางกลางท่าว และเมื่อท่านสิ้นพระชนม์แล้วกรุงสุโขทัยจึงได้แก่พ่อขุนผาเมือง แต่พ่อขุนผาเมืองมิทันได้มาครอง ทางกรุงกัมพูชา ก็ส่ง 'ขอมสมาดโสดุลำพง' ขึ้นมายึดครอง พ่อขุนนางกลางท่าวจึงชักชวนให้พ่อขุนผาเมืองร่วมใจกันออกรบขับไล่ 'ขอมสมาดโสดุลำพง' ออกไปให้พ้นราชอาณาจักร เมื่อได้ชัยชนะศึกครั้งนั้น และจะด้วยเหตุผลอันใดก็ตาม จารึกมิได้ระบุไว้ พ่อขุนผาเมืองไม่ประสงค์ครองเมืองสุโขทัย จึงยกเมืองสุโขทัยให้แก่ขุนนางกลางท่าว โดยอภิเษกให้เป็น 'ขุนศรีอินทราทิตย์' ขุนนางกลางท่าวจึงได้ตั้งวงศ์ 'พระร่วง' ครอบครองราชอาณาจักรสุโขทัยตั้งแต่นั้นสืบมา

ศิลาจารึกสุโขทัยหลัก ๒ นี้จึงเป็นหลักฐานยืนยันว่าพ่อขุนศรีนาวนำถมครองกรุงสุโขทัยอยู่ก่อน เมื่อท่านสิ้นพระชนม์แล้ว พ่อขุนนางกลางท่าวจึงได้ตั้งวงศ์พระร่วงครองกรุงสุโขทัยสืบมา หลักศิลา ๒ มิได้ระบุศักราช ไว้ว่า เหตุการณ์เหล่านี้เกิดขึ้นเมื่อปีใด เพียงแต่กล่าวว่า 'เมื่อก่อนพ่อขุนนางกลางท่าว เป็นเจ้าเมืองบางยาง....เมื่อก่อนผีฟ้าเจ้าเมืองศรีโสธรประให้ลูกสาวชื่อนางสีขรรหาวเทวีกับขรรค์ชัยศรี ให้นามเกียรติแก่พ่อขุนผาเมือง.....' คำว่า 'เมื่อก่อน' ก็คงหมายความว่า ก่อนการจารึกศิลาหลัก ๒ นี้นานาน แต่ถึงอย่างไรก็ดีเราก็มีทางสอบสวนหาศักราชใกล้เคียงได้ไม่สู้ยากนัก

ได้กล่าวไว้ในบทที่ ๗ แล้วว่า วงศ์ 'ศรีธรรมโศกราช' ครองกรุงสุโขทัยมาก่อนเพื่อน โดยยึดศักราชในศิลาจารึกนครสวรรค์เป็นหลัก คือประมาณพุทธศักราช ๑๖๘๐ วงศ์ศรีธรรมโศกราชนี้ได้ครอบครองราชอาณาจักร

สุโขทัยมาจนถึงราวพุทธศักราช ๑๗๕๐ ก็ถูกอำนาจกรุงกัมพูชาในรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ แผ่เข้ามารุกรบครอบครอง เจ้านายไทยวงศ์ศรีธรรมโศกราชจึงละทิ้งดินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยาหนึ่งลงไปตั้งราชธานี อยู่ที่เมือง 'ตามพรลิงค์' คือเมืองนครศรีธรรมราช ในพุทธศักราช ๑๗๗๓ พระเจ้าจันทรภาณุศรีธรรมราช เจ้านายในวงศ์นี้ก็ยังปรากฏหลักฐานว่า ครอบครองอาณาเขต ทางบกได้ หนึ่งคัมภีร์จุลวงศ์ระบุไว้ว่า ในปี ๑๐ แห่งรัชกาลพระเจ้า 'ปารกรรมพาหุ' ๒ คือพุทธศักราช ๑๗๙๐ พระเจ้าจันทรภาณุได้กรีธาทัพเรือไปรุกรบลังกาทวีป หลักฐานนี้จึงทำให้น่าเชื่อว่า ในขณะที่เจ้านายไทยวงศ์ศรีธรรมโศกราช แผ่ขยายอำนาจอยู่ทางแหลมมลายูนั้นทางลุ่มน้ำเจ้าพระยา โดยเฉพาะทางแคว้นเซียมสีมีเจ้านายไทยวงศ์ใหม่คือวงศ์นำถมขึ้นครอบครอง ทั้งนี้ด้วยความยินยอมของอำนาจทางกรุงกัมพูชา การยินยอมนี้เป็นการยินยอมโดยความจำเป็นด้วยอาศัยเหตุผลหลายประการ เมื่อได้พิจารณาเหตุผลเหล่านั้นแล้วจะได้ผลสรุปว่า พ่อขุนศรีนาวนำถมและพ่อขุนบางกลางหาวทำนมาจากไหน ? และเริ่มครองราชย์ที่กรุงสุโขทัยเมื่อประมาณพุทธศักราชเท่าใด ? ขอสรุปย่อไว้เสียก่อนว่า พ่อขุนศรีนาวนำถมขึ้นครองกรุงสุโขทัยเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๗๕๘ ท่านสิ้นพระชนม์ราวพุทธศักราช ๑๗๗๘ และ พ่อขุนบางกลางหาวจึงได้ครองกรุงสุโขทัยสืบต่อมา

หลักฐานซึ่งทำให้น่าเชื่อว่า พ่อขุนศรีนาวนำถมขึ้นครองกรุงสุโขทัยราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ นั้น ประการแรกโดยอาศัยหลักฐานเขมรและจามปาซึ่งระบุเรื่องราวไว้ว่า ราวพุทธศักราช ๑๗๖๐ พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ มีพระราชโองการให้ถอนกองทัพเขมร ซึ่งยึดครองประเทศจามปายู่นั้น ให้

รีบรุดกลับเข้ามาป้องกันราชอาณาจักร แต่รายละเอียดมิได้มีบ่งไว้ หลักฐาน
 เขมรและจามป่านี้จึงมิได้บอกไว้ว่ามีข้าศึกศัตรูพวกไหนเข้ามาย่ำยีราชอาณาจักร
 จักรกัมพูชา จนถึงกับทรงต้องส่งถือนทัพให้มาสมทบกับกำลังซึ่งมีประจำอยู่
 แล้ว เราจึงพออนุมานได้ว่าพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงพระวิตกเกรงว่า
 กองทัพซึ่งประจำอยู่ในกรุงยโสธรจะมีกำลังไม่พอต่อต้านข้าศึกศัตรูในคราว
 นั้น หลักฐานประการที่ ๒ คือหลักฐานของไทยใหญ่เมืองเมาระบุไว้ว่า ราว
 พุทธศักราช ๑๗๕๘-๑๗๖๓ เจ้าสามหลวงฟ้าได้ทรงกรีธาทัพลงมาย่ำดิน
 แดนตอนใต้ เพราะบรรดาเมืองต่าง ๆ ซึ่งตกอยู่ในอำนาจของพระองค์ใน
 ครั้นนั้นได้ระบือชื่อเมืองในลุ่มน้ำเจ้าพระยาไว้ด้วย คือ เมืองแก่งหลวง อโย-
 ธยา ละแวก ฯลฯ ถ้าเราเอาหลักฐาน ๒ หลักนี้มาพิจารณาประกอบกัน
 เราก็คงจะทราบเค้าเรื่องได้ว่า มูลเหตุที่พระเจ้าไชยวรมันทรงพระปริวิตก
 ถึงราชภัยในครั้งนั้นก็เพราะการรุกรบของเจ้าสามหลวงฟ้านั่นเอง เหตุการณ์
 นี้คงเกิดขึ้นจริง เพราะได้มีการสอบศักราชไว้อย่างรัดกุมแล้ว ผู้สอบศักราช
 ด้านเขมรและจามปาคือ ม. มัสเปอโร และผู้สอบศักราชด้านพงศาวดาร
 ไทยใหญ่คือ เนย์ อีเลียด ปัญหาซึ่งน่าจะถามก็คือว่าการรุกรบของเจ้าสาม
 หลวงฟ้าปรากฏผลอย่างไร หลักฐานเขมรมิได้บอกไว้ แต่หลักฐานทางไทย
 ใหญ่ระบือชื่อเมืองต่าง ๆ ซึ่งยอมอ่อนน้อมเป็นเมืองขึ้นต่อเมืองมาในครั้งนั้น
 ไว้มากมาย แต่ข้ออ้างของพงศาวดารไทยใหญ่นี้จะยังรับฟังได้ไม่สนิทนัก ถ้า
 เราไม่มีคำจารึกในหลักศิลาของสุโขทัยยืนยัน หลักฐานของกรุงสุโขทัย (มิ
 ได้ระบือศักราช) กล่าวยืนยันว่า ฝัฟ้าเจ้าเมืองศรีโสธรปุระ คือพระเจ้าไชยว
 รมันที่ ๗ ทรงอภิเษกราชธิดาองค์หนึ่งของพระองค์ให้แก่พ่อขุนผาเมือง พร้อม
 ๕ ๖ ๗ ๘ ๙ ๑๐ ๑๑ ๑๒ ๑๓ ๑๔ ๑๕ ๑๖ ๑๗ ๑๘ ๑๙ ๒๐ ๒๑ ๒๒ ๒๓ ๒๔ ๒๕ ๒๖ ๒๗ ๒๘ ๒๙ ๓๐ ๓๑ ๓๒ ๓๓ ๓๔ ๓๕ ๓๖ ๓๗ ๓๘ ๓๙ ๔๐ ๔๑ ๔๒ ๔๓ ๔๔ ๔๕ ๔๖ ๔๗ ๔๘ ๔๙ ๕๐ ๕๑ ๕๒ ๕๓ ๕๔ ๕๕ ๕๖ ๕๗ ๕๘ ๕๙ ๖๐ ๖๑ ๖๒ ๖๓ ๖๔ ๖๕ ๖๖ ๖๗ ๖๘ ๖๙ ๗๐ ๗๑ ๗๒ ๗๓ ๗๔ ๗๕ ๗๖ ๗๗ ๗๘ ๗๙ ๘๐ ๘๑ ๘๒ ๘๓ ๘๔ ๘๕ ๘๖ ๘๗ ๘๘ ๘๙ ๙๐ ๙๑ ๙๒ ๙๓ ๙๔ ๙๕ ๙๖ ๙๗ ๙๘ ๙๙ ๑๐๐ ๑๐๑ ๑๐๒ ๑๐๓ ๑๐๔ ๑๐๕ ๑๐๖ ๑๐๗ ๑๐๘ ๑๐๙ ๑๑๐ ๑๑๑ ๑๑๒ ๑๑๓ ๑๑๔ ๑๑๕ ๑๑๖ ๑๑๗ ๑๑๘ ๑๑๙ ๑๒๐ ๑๒๑ ๑๒๒ ๑๒๓ ๑๒๔ ๑๒๕ ๑๒๖ ๑๒๗ ๑๒๘ ๑๒๙ ๑๓๐ ๑๓๑ ๑๓๒ ๑๓๓ ๑๓๔ ๑๓๕ ๑๓๖ ๑๓๗ ๑๓๘ ๑๓๙ ๑๔๐ ๑๔๑ ๑๔๒ ๑๔๓ ๑๔๔ ๑๔๕ ๑๔๖ ๑๔๗ ๑๔๘ ๑๔๙ ๑๕๐ ๑๕๑ ๑๕๒ ๑๕๓ ๑๕๔ ๑๕๕ ๑๕๖ ๑๕๗ ๑๕๘ ๑๕๙ ๑๖๐ ๑๖๑ ๑๖๒ ๑๖๓ ๑๖๔ ๑๖๕ ๑๖๖ ๑๖๗ ๑๖๘ ๑๖๙ ๑๗๐ ๑๗๑ ๑๗๒ ๑๗๓ ๑๗๔ ๑๗๕ ๑๗๖ ๑๗๗ ๑๗๘ ๑๗๙ ๑๘๐ ๑๘๑ ๑๘๒ ๑๘๓ ๑๘๔ ๑๘๕ ๑๘๖ ๑๘๗ ๑๘๘ ๑๘๙ ๑๙๐ ๑๙๑ ๑๙๒ ๑๙๓ ๑๙๔ ๑๙๕ ๑๙๖ ๑๙๗ ๑๙๘ ๑๙๙ ๒๐๐ ๒๐๑ ๒๐๒ ๒๐๓ ๒๐๔ ๒๐๕ ๒๐๖ ๒๐๗ ๒๐๘ ๒๐๙ ๒๑๐ ๒๑๑ ๒๑๒ ๒๑๓ ๒๑๔ ๒๑๕ ๒๑๖ ๒๑๗ ๒๑๘ ๒๑๙ ๒๒๐ ๒๒๑ ๒๒๒ ๒๒๓ ๒๒๔ ๒๒๕ ๒๒๖ ๒๒๗ ๒๒๘ ๒๒๙ ๒๓๐ ๒๓๑ ๒๓๒ ๒๓๓ ๒๓๔ ๒๓๕ ๒๓๖ ๒๓๗ ๒๓๘ ๒๓๙ ๒๔๐ ๒๔๑ ๒๔๒ ๒๔๓ ๒๔๔ ๒๔๕ ๒๔๖ ๒๔๗ ๒๔๘ ๒๔๙ ๒๕๐ ๒๕๑ ๒๕๒ ๒๕๓ ๒๕๔ ๒๕๕ ๒๕๖ ๒๕๗ ๒๕๘ ๒๕๙ ๒๖๐ ๒๖๑ ๒๖๒ ๒๖๓ ๒๖๔ ๒๖๕ ๒๖๖ ๒๖๗ ๒๖๘ ๒๖๙ ๒๗๐ ๒๗๑ ๒๗๒ ๒๗๓ ๒๗๔ ๒๗๕ ๒๗๖ ๒๗๗ ๒๗๘ ๒๗๙ ๒๘๐ ๒๘๑ ๒๘๒ ๒๘๓ ๒๘๔ ๒๘๕ ๒๘๖ ๒๘๗ ๒๘๘ ๒๘๙ ๒๙๐ ๒๙๑ ๒๙๒ ๒๙๓ ๒๙๔ ๒๙๕ ๒๙๖ ๒๙๗ ๒๙๘ ๒๙๙ ๓๐๐ ๓๐๑ ๓๐๒ ๓๐๓ ๓๐๔ ๓๐๕ ๓๐๖ ๓๐๗ ๓๐๘ ๓๐๙ ๓๑๐ ๓๑๑ ๓๑๒ ๓๑๓ ๓๑๔ ๓๑๕ ๓๑๖ ๓๑๗ ๓๑๘ ๓๑๙ ๓๒๐ ๓๒๑ ๓๒๒ ๓๒๓ ๓๒๔ ๓๒๕ ๓๒๖ ๓๒๗ ๓๒๘ ๓๒๙ ๓๓๐ ๓๓๑ ๓๓๒ ๓๓๓ ๓๓๔ ๓๓๕ ๓๓๖ ๓๓๗ ๓๓๘ ๓๓๙ ๓๔๐ ๓๔๑ ๓๔๒ ๓๔๓ ๓๔๔ ๓๔๕ ๓๔๖ ๓๔๗ ๓๔๘ ๓๔๙ ๓๕๐ ๓๕๑ ๓๕๒ ๓๕๓ ๓๕๔ ๓๕๕ ๓๕๖ ๓๕๗ ๓๕๘ ๓๕๙ ๓๖๐ ๓๖๑ ๓๖๒ ๓๖๓ ๓๖๔ ๓๖๕ ๓๖๖ ๓๖๗ ๓๖๘ ๓๖๙ ๓๗๐ ๓๗๑ ๓๗๒ ๓๗๓ ๓๗๔ ๓๗๕ ๓๗๖ ๓๗๗ ๓๗๘ ๓๗๙ ๓๘๐ ๓๘๑ ๓๘๒ ๓๘๓ ๓๘๔ ๓๘๕ ๓๘๖ ๓๘๗ ๓๘๘ ๓๘๙ ๓๙๐ ๓๙๑ ๓๙๒ ๓๙๓ ๓๙๔ ๓๙๕ ๓๙๖ ๓๙๗ ๓๙๘ ๓๙๙ ๔๐๐ ๔๐๑ ๔๐๒ ๔๐๓ ๔๐๔ ๔๐๕ ๔๐๖ ๔๐๗ ๔๐๘ ๔๐๙ ๔๑๐ ๔๑๑ ๔๑๒ ๔๑๓ ๔๑๔ ๔๑๕ ๔๑๖ ๔๑๗ ๔๑๘ ๔๑๙ ๔๒๐ ๔๒๑ ๔๒๒ ๔๒๓ ๔๒๔ ๔๒๕ ๔๒๖ ๔๒๗ ๔๒๘ ๔๒๙ ๔๓๐ ๔๓๑ ๔๓๒ ๔๓๓ ๔๓๔ ๔๓๕ ๔๓๖ ๔๓๗ ๔๓๘ ๔๓๙ ๔๔๐ ๔๔๑ ๔๔๒ ๔๔๓ ๔๔๔ ๔๔๕ ๔๔๖ ๔๔๗ ๔๔๘ ๔๔๙ ๔๕๐ ๔๕๑ ๔๕๒ ๔๕๓ ๔๕๔ ๔๕๕ ๔๕๖ ๔๕๗ ๔๕๘ ๔๕๙ ๔๖๐ ๔๖๑ ๔๖๒ ๔๖๓ ๔๖๔ ๔๖๕ ๔๖๖ ๔๖๗ ๔๖๘ ๔๖๙ ๔๗๐ ๔๗๑ ๔๗๒ ๔๗๓ ๔๗๔ ๔๗๕ ๔๗๖ ๔๗๗ ๔๗๘ ๔๗๙ ๔๘๐ ๔๘๑ ๔๘๒ ๔๘๓ ๔๘๔ ๔๘๕ ๔๘๖ ๔๘๗ ๔๘๘ ๔๘๙ ๔๙๐ ๔๙๑ ๔๙๒ ๔๙๓ ๔๙๔ ๔๙๕ ๔๙๖ ๔๙๗ ๔๙๘ ๔๙๙ ๕๐๐ ๕๐๑ ๕๐๒ ๕๐๓ ๕๐๔ ๕๐๕ ๕๐๖ ๕๐๗ ๕๐๘ ๕๐๙ ๕๑๐ ๕๑๑ ๕๑๒ ๕๑๓ ๕๑๔ ๕๑๕ ๕๑๖ ๕๑๗ ๕๑๘ ๕๑๙ ๕๒๐ ๕๒๑ ๕๒๒ ๕๒๓ ๕๒๔ ๕๒๕ ๕๒๖ ๕๒๗ ๕๒๘ ๕๒๙ ๕๓๐ ๕๓๑ ๕๓๒ ๕๓๓ ๕๓๔ ๕๓๕ ๕๓๖ ๕๓๗ ๕๓๘ ๕๓๙ ๕๔๐ ๕๔๑ ๕๔๒ ๕๔๓ ๕๔๔ ๕๔๕ ๕๔๖ ๕๔๗ ๕๔๘ ๕๔๙ ๕๕๐ ๕๕๑ ๕๕๒ ๕๕๓ ๕๕๔ ๕๕๕ ๕๕๖ ๕๕๗ ๕๕๘ ๕๕๙ ๕๖๐ ๕๖๑ ๕๖๒ ๕๖๓ ๕๖๔ ๕๖๕ ๕๖๖ ๕๖๗ ๕๖๘ ๕๖๙ ๕๗๐ ๕๗๑ ๕๗๒ ๕๗๓ ๕๗๔ ๕๗๕ ๕๗๖ ๕๗๗ ๕๗๘ ๕๗๙ ๕๘๐ ๕๘๑ ๕๘๒ ๕๘๓ ๕๘๔ ๕๘๕ ๕๘๖ ๕๘๗ ๕๘๘ ๕๘๙ ๕๙๐ ๕๙๑ ๕๙๒ ๕๙๓ ๕๙๔ ๕๙๕ ๕๙๖ ๕๙๗ ๕๙๘ ๕๙๙ ๖๐๐ ๖๐๑ ๖๐๒ ๖๐๓ ๖๐๔ ๖๐๕ ๖๐๖ ๖๐๗ ๖๐๘ ๖๐๙ ๖๑๐ ๖๑๑ ๖๑๒ ๖๑๓ ๖๑๔ ๖๑๕ ๖๑๖ ๖๑๗ ๖๑๘ ๖๑๙ ๖๒๐ ๖๒๑ ๖๒๒ ๖๒๓ ๖๒๔ ๖๒๕ ๖๒๖ ๖๒๗ ๖๒๘ ๖๒๙ ๖๓๐ ๖๓๑ ๖๓๒ ๖๓๓ ๖๓๔ ๖๓๕ ๖๓๖ ๖๓๗ ๖๓๘ ๖๓๙ ๖๔๐ ๖๔๑ ๖๔๒ ๖๔๓ ๖๔๔ ๖๔๕ ๖๔๖ ๖๔๗ ๖๔๘ ๖๔๙ ๖๕๐ ๖๕๑ ๖๕๒ ๖๕๓ ๖๕๔ ๖๕๕ ๖๕๖ ๖๕๗ ๖๕๘ ๖๕๙ ๖๖๐ ๖๖๑ ๖๖๒ ๖๖๓ ๖๖๔ ๖๖๕ ๖๖๖ ๖๖๗ ๖๖๘ ๖๖๙ ๖๗๐ ๖๗๑ ๖๗๒ ๖๗๓ ๖๗๔ ๖๗๕ ๖๗๖ ๖๗๗ ๖๗๘ ๖๗๙ ๖๘๐ ๖๘๑ ๖๘๒ ๖๘๓ ๖๘๔ ๖๘๕ ๖๘๖ ๖๘๗ ๖๘๘ ๖๘๙ ๖๙๐ ๖๙๑ ๖๙๒ ๖๙๓ ๖๙๔ ๖๙๕ ๖๙๖ ๖๙๗ ๖๙๘ ๖๙๙ ๗๐๐ ๗๐๑ ๗๐๒ ๗๐๓ ๗๐๔ ๗๐๕ ๗๐๖ ๗๐๗ ๗๐๘ ๗๐๙ ๗๑๐ ๗๑๑ ๗๑๒ ๗๑๓ ๗๑๔ ๗๑๕ ๗๑๖ ๗๑๗ ๗๑๘ ๗๑๙ ๗๒๐ ๗๒๑ ๗๒๒ ๗๒๓ ๗๒๔ ๗๒๕ ๗๒๖ ๗๒๗ ๗๒๘ ๗๒๙ ๗๓๐ ๗๓๑ ๗๓๒ ๗๓๓ ๗๓๔ ๗๓๕ ๗๓๖ ๗๓๗ ๗๓๘ ๗๓๙ ๗๔๐ ๗๔๑ ๗๔๒ ๗๔๓ ๗๔๔ ๗๔๕ ๗๔๖ ๗๔๗ ๗๔๘ ๗๔๙ ๗๕๐ ๗๕๑ ๗๕๒ ๗๕๓ ๗๕๔ ๗๕๕ ๗๕๖ ๗๕๗ ๗๕๘ ๗๕๙ ๗๖๐ ๗๖๑ ๗๖๒ ๗๖๓ ๗๖๔ ๗๖๕ ๗๖๖ ๗๖๗ ๗๖๘ ๗๖๙ ๗๗๐ ๗๗๑ ๗๗๒ ๗๗๓ ๗๗๔ ๗๗๕ ๗๗๖ ๗๗๗ ๗๗๘ ๗๗๙ ๗๘๐ ๗๘๑ ๗๘๒ ๗๘๓ ๗๘๔ ๗๘๕ ๗๘๖ ๗๘๗ ๗๘๘ ๗๘๙ ๗๙๐ ๗๙๑ ๗๙๒ ๗๙๓ ๗๙๔ ๗๙๕ ๗๙๖ ๗๙๗ ๗๙๘ ๗๙๙ ๘๐๐ ๘๐๑ ๘๐๒ ๘๐๓ ๘๐๔ ๘๐๕ ๘๐๖ ๘๐๗ ๘๐๘ ๘๐๙ ๘๑๐ ๘๑๑ ๘๑๒ ๘๑๓ ๘๑๔ ๘๑๕ ๘๑๖ ๘๑๗ ๘๑๘ ๘๑๙ ๘๒๐ ๘๒๑ ๘๒๒ ๘๒๓ ๘๒๔ ๘๒๕ ๘๒๖ ๘๒๗ ๘๒๘ ๘๒๙ ๘๓๐ ๘๓๑ ๘๓๒ ๘๓๓ ๘๓๔ ๘๓๕ ๘๓๖ ๘๓๗ ๘๓๘ ๘๓๙ ๘๔๐ ๘๔๑ ๘๔๒ ๘๔๓ ๘๔๔ ๘๔๕ ๘๔๖ ๘๔๗ ๘๔๘ ๘๔๙ ๘๕๐ ๘๕๑ ๘๕๒ ๘๕๓ ๘๕๔ ๘๕๕ ๘๕๖ ๘๕๗ ๘๕๘ ๘๕๙ ๘๖๐ ๘๖๑ ๘๖๒ ๘๖๓ ๘๖๔ ๘๖๕ ๘๖๖ ๘๖๗ ๘๖๘ ๘๖๙ ๘๗๐ ๘๗๑ ๘๗๒ ๘๗๓ ๘๗๔ ๘๗๕ ๘๗๖ ๘๗๗ ๘๗๘ ๘๗๙ ๘๘๐ ๘๘๑ ๘๘๒ ๘๘๓ ๘๘๔ ๘๘๕ ๘๘๖ ๘๘๗ ๘๘๘ ๘๘๙ ๘๙๐ ๘๙๑ ๘๙๒ ๘๙๓ ๘๙๔ ๘๙๕ ๘๙๖ ๘๙๗ ๘๙๘ ๘๙๙ ๙๐๐ ๙๐๑ ๙๐๒ ๙๐๓ ๙๐๔ ๙๐๕ ๙๐๖ ๙๐๗ ๙๐๘ ๙๐๙ ๙๑๐ ๙๑๑ ๙๑๒ ๙๑๓ ๙๑๔ ๙๑๕ ๙๑๖ ๙๑๗ ๙๑๘ ๙๑๙ ๙๒๐ ๙๒๑ ๙๒๒ ๙๒๓ ๙๒๔ ๙๒๕ ๙๒๖ ๙๒๗ ๙๒๘ ๙๒๙ ๙๓๐ ๙๓๑ ๙๓๒ ๙๓๓ ๙๓๔ ๙๓๕ ๙๓๖ ๙๓๗ ๙๓๘ ๙๓๙ ๙๔๐ ๙๔๑ ๙๔๒ ๙๔๓ ๙๔๔ ๙๔๕ ๙๔๖ ๙๔๗ ๙๔๘ ๙๔๙ ๙๕๐ ๙๕๑ ๙๕๒ ๙๕๓ ๙๕๔ ๙๕๕ ๙๕๖ ๙๕๗ ๙๕๘ ๙๕๙ ๙๖๐ ๙๖๑ ๙๖๒ ๙๖๓ ๙๖๔ ๙๖๕ ๙๖๖ ๙๖๗ ๙๖๘ ๙๖๙ ๙๗๐ ๙๗๑ ๙๗๒ ๙๗๓ ๙๗๔ ๙๗๕ ๙๗๖ ๙๗๗ ๙๗๘ ๙๗๙ ๙๘๐ ๙๘๑ ๙๘๒ ๙๘๓ ๙๘๔ ๙๘๕ ๙๘๖ ๙๘๗ ๙๘๘ ๙๘๙ ๙๙๐ ๙๙๑ ๙๙๒ ๙๙๓ ๙๙๔ ๙๙๕ ๙๙๖ ๙๙๗ ๙๙๘ ๙๙๙ ๑๐๐๐

ของพ่อศรีนาวนำถม และพ่อขุนผาเมืองว่ามีเนื้อลุ่มน้ำเจ้าพระยา ยิ่งกว่านั้น ศิลาจารึกสุโขทัยยังได้ระบุไว้ว่าพ่อขุนศรีนาวนำถมมีอาณาเขตปกครองไปทางทิศใต้สองแสนพยาม คือปกครองไปจนถึงเขตเมืองนครศรีธรรมราช หลักฐานทางสุโขทัยจึงเป็นการยืนยันสนับสนุนว่า ข้ออ้างของพงศาวดารไทยใหญ่นั้นสมจริง และยังทำให้น่าเชื่อถือไปด้วยว่า พ่อขุนศรีนาวนำถม และพ่อขุนผาเมืองคงเกี่ยวข้องกับเจ้าสามหลวงฟ้าทางใดทางหนึ่ง ถ้าท่านไม่เป็นพระญาติก็ต้องเป็นนายทหารผู้ใหญ่ ซึ่งเจ้าสามหลวงฟ้าแต่งตั้งมอบหมายให้ปกครองว่ากล่าวในพระนามาภิไธย ศักราชซึ่งพ่อขุนศรีนาวนำถมได้ครองกรุงสุโขทัยจึงอยู่ในระหว่างพุทธศักราช ๑๗๕๘-๑๗๖๓ คือตอนที่พระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงเรียกทัพยี่ดครองประเทศจามปาให้รีบรุดกลับเข้ามาป้องกันราชอาณาจักรกัมพูชา

พ่อขุนบางกลางหาวจะเกี่ยวข้องเป็นพระญาติของพ่อขุนผาเมืองหรือไม่ เราไม่มีหลักฐานที่จะทราบได้ แต่ถ้าท่านมิได้เป็นราชบุตรเขย ท่านก็คงเป็นไทยใหญ่เช่นเดียวกับพ่อขุนผาเมือง บรรพบุรุษของท่านสืบดอยหลังไปได้เพียงปู่พระยาผาคำแล้วก็ตันเพียงนั้น ไม่มีทางสืบสาวต่อไปได้ เช่นเดียวกับบรรพบุรุษของพ่อขุนผาเมือง เราทราบเพียงว่าบิดาของท่านชื่อขุนนำถมเป็นผู้ครองกรุงสุโขทัยมาก่อน แต่การได้ขึ้นครองของพ่อขุนนำถมเป็นการไต่สันโคดโดยฉับพลัน พร้อม ๆ กับการรุกรบของเจ้าสามหลวงฟ้า จึงขอตั้งสมมุติฐานว่าพ่อขุนนำถม และปู่ของพ่อขุนบางกลางหาวเป็นไทยใหญ่มากับกองทัพเจ้าสามหลวงฟ้าเมื่อราวพุทธศักราช ๑๗๕๘ ๗

เรื่องสืบสายบรรพบุรุษของบุคคลสำคัญ ๆ ในประวัติศาสตร์ไทย เช่น บรรพบุรุษของท้าวอู่ทอง บรรพบุรุษของเจ้าอรุณราชกุมาร บรรพบุรุษของ

พระยามังราย บรรพบุรุษของพระยาธิบยา และแม่แต่บรรพบุรุษของขุนบรม เมืองล้านช้าง เราก็มีทางสืบสวนไปได้ เพราะมีเรื่องราวในตำนานและพงศาวดารอยู่ แต่บรรพบุรุษของพระรามาริบัติอุทุมทอง (องค์สร้างกรุงศรีอยุธยา) กลับเป็นเรื่องยุ่งยากสลับซับซ้อนมาก อย่างไรก็ตามเราก็ต้องพยายามสะสางเรื่องราวของท่านให้ได้ความแจ่มกระจ่างขึ้นบ้าง คงจะได้กล่าวต่อไป

การจะสืบสายบรรพบุรุษของพระรามาริบัติอุทุมทองนั้น เราต้องทำความเข้าใจเสียแต่แรกว่า ท่านสืบสายมาจากวงศ์ท้าวอุทุมทองหรืออย่างไร ปัญหาข้อนี้ตอบได้ง่าย เพราะหลักฐานต่าง ๆ ของเรายืนยันว่า พระรามาริบัติอุทุมทองท่านเป็นราชบุตรเขย ท่านมิใช่เป็นพระญาติโดยสายโลหิต ท้าวอุทุมทององค์พ่อตาเป็นพระบิดาของขุนหลวงพะงั่ว ท่านสืบสายมาจากท้าวแสนปม องค์ที่สร้างเมืองเทพนครเมื่อประมาณพุทธศักราช ๑๗๑๐ และท้าวแสนปม (อาจารย์ธนิธ อยู่วิทยา เสนอว่าพระนามนั้นน่าจะเป็นแสนพรหม) ก็เป็นราชบุตรเขยของพระเจ้าไตรตรึงวงศ์ไชยศิริเชียงใหม่ แต่พระรามาริบัติอุทุมทองสืบวงศ์มาจากเจ้านายไทยสายไหน ?

๖ พงศาวดารเรื่องราวของพระรามาริบัติอุทุมทอง มีปรากฏอยู่ไม่น้อย แม้แต่ในจดหมายเหตุไครก็ยังมี ไม่มีก็แต่ในศิลาจารึกสุโขทัย ซึ่งในรัชกาลพระมหาธรรมราชาลิไทตรงกับรัชกาลพระรามาริบัติอุทุมทอง เราจึงต้องเลือกสรรหลักฐานเหล่านั้นมาพิจารณาเป็นเรื่อง ๆ ไป หลักฐานเล่มแรกที่เชื่อถือได้ก็คือ พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐให้ศักราช ๖๘๖ ปีสถาปนาพระพุทธเจ้า เจ้าแพนงเชิง ศักราช ๗๑๒ ปีแรกสถาปนาพระนครศรีอยุธยา ศักราช ๗๓๑ ปีสร้างวัดพระราม และในปีสร้างวัดพระรามาณนั้น พงศาวดาร

ฉบับนั้นบันทึกว่า ‘ครั้งนั้นสมเด็จพระรามาธิบดีเจ้าเสด็จฉันทพาน จึงพระราช
 กุมารท่าน สมเด็จพระรามเมศวรเจ้าเสวยราชสมบัติ ครั้นถึงศักราช ๗๓๒
 สมเด็จพระบรมราชาธิราชเจ้าเสด็จมาแต่เมืองสุพรรณบุรี ขึ้นเสวยราชสมบัติ
 พระนครศรีอยุธยา และท่านจึงให้สมเด็จพระรามเมศวรเจ้าเสด็จไปเสวยราช
 สมบัติเมืองลพบุรี’ พงศาวดารฉบับนี้ไม่ระบุว่าใครสถาปนาพระพุทธเจ้า
 เจ้าแพนเซียงและก็ไม่ได้ระบุเช่นเดียวกันว่า ใครสถาปนาพระนครศรีอยุธยา
 และใครสร้างวัดพระราม ถ้าเราเชื่อกันว่า พระรามาธิบดีอยู่ทองทรงสถาปนา
 พระนครศรีอยุธยา และทรงสร้างวัดพระราม ทำไมจึงจะเชื่อต่อไปไม่ได้ว่า
 พระรามาธิบดีอยู่ทองทรงสถาปนาพระพุทธเจ้า เจ้าแพนเซียงด้วย จึงขอยึด
 ศักราชซึ่งทรงสร้างพระพุทธเจ้า เจ้าพระแพนเซียงเป็นหลักว่า พระรามาธิบดี
 อยู่ทองหรือท้าวอยู่ทององค์พ่อคาท่านปกครองอาณาเขตอยุธยา สุพรรณบุรี
 ลพบุรี มาแต่พุทธศักราช ๑๘๖๗ นั้นแล้ว ถ้าพระรามาธิบดีอยู่ทองสวรรคต
 เมื่อพุทธศักราช ๑๘๑๒ ในระหว่างพุทธศักราช ๑๘๖๗-๑๘๑๒ ทางกรุง
 สุโขทัยมีเจ้าผู้ครองคามเกี่ยวในระยะเวลาถึง ๔ องค์ คือ พระยาเลิไทย
 พระยาร่วงนาคม พระมหาธรรมราชาที่ ๑ และพระมหาธรรมราชาที่ ๒ จึง
 ทำให้น่าคิดว่า ตลอดระยะ ๔๕ ปีนี้ทำไมจึงไม่มีการบ่งรุงรุกรานกันระหว่าง
 ๒ พระมหากษัตริย์เลย ยิ่งกว่านั้นในกฎหมายเก่า (ลักษณะลักพา) ยังระบุ
 ไว้ชัดเจนว่า สองแผ่นดินนี้เป็น ‘อันหนึ่งอันเดียวกัน’ จึงทำให้น่าเชื่อว่า
 พระรามาธิบดีอยู่ทองท่านจะทรงเกี่ยวดองเป็นพระญาติกับกษัตริย์สุโขทัยวงศ์
 พระร่วงทางใดทางหนึ่งกระมัง

จดหมายเหตุไทร (ประชุมพงศาวดารภาค ๘) ซึ่งเป็นการบันทึกเหตุ
 การณ์แต่โบราณ และเป็นประโยชน์ในการสอบสวนเรื่องราวเก่า ๆ น่า

เชื่อถือเช่นเดียวกับพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐ ระบุเรื่องราวของพระรามาธิบดีอยู่ทองไว้ว่า ปีชวด จุลศักราช ๖๗๖ วันจันทร์ขึ้น ๘ ค่ำ เดือน ๕ เวลารุ่ง เกิดพระเจ้าอยู่ทองรามาธิบดี ปีเถาะ ยังเป็นโทศก วันศุกร์ขึ้น ๖ ค่ำ เดือน ๕ เวลา ๓ นาฬิกา ๙ บาท สร้างกรุงศรีอยุธยา จุลศักราช ๗๑๒ ทั้งนี้

เมื่อเทียบศักราชแรกสถาปนากรุงพระนครศรีอยุธยา ซึ่งพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุไว้ (คือจุลศักราช ๗๑๒ ขาลศก) กับศักราชสร้างกรุงศรีอยุธยาดังปรากฏในจดหมายไทร คือปีเถาะ ยังเป็นโทศก จุลศักราช ๗๑๒ จึงเห็นได้ว่าหลักฐานทั้งสองนัยนัยรับรองกันอย่างใกล้ชิด สมควรที่จะเชื่อถือได้ว่าถูกต้องตรงกับความเป็นจริง เพราะฉะนั้นเราจึงพอจะยึดถือศักราชปีสมภพของพระรามาธิบดีอยู่ทองได้ด้วยคือ ท่านทรงสมภพเมื่อจุลศักราช ๖๗๖ หรือเทียบเท่าพุทธศักราช ๑๘๕๗ และโดยอาศัยปีพระราชสมภพเป็นหลัก เราก็จะทราบเรื่องราวของพระรามาธิบดีอยู่ทองเพิ่มเติมจากที่มีระบุไว้ในพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐดังนี้คือ ปีสร้างพระพุทธเจ้าปางเชิง นั้น ท่านมีพระชนม์เพียง ๑๐ พรรษา ปีสถาปนาพระนครศรีอยุธยา ท่านมีพระชนม์ ๓๖ พรรษา ปีสร้างวัดพระรามซึ่งเป็นปีสวรรคตด้วยนั้นท่านมีพระชนม์เพียง ๕๕ พรรษาเท่านั้น การที่เราทราบเรื่องราวเพิ่มเติมเช่นนี้ ทำให้พระราชประวัติของพระองค์ท่านแจ่มแจ้งขึ้นบ้าง แต่อย่างไรก็ดี ถ้าท่านมีพระชนม์เพียง ๑๐ พรรษาในปีสถาปนาพระพุทธเจ้าปางเชิง ความรู้ที่ได้รับมานำให้น่าเชื่อว่าท่านทรงพระเยาว์เกินไปที่จะครอบครองเมืองอโยธยา เริ่มเข้าสู่พรณบุรี ลพบุรี หนึ่งในปีพระราชสมภพของท่านคือพุทธศักราช ๑๘๕๗ นั้น อยู่ในรัชสมัยพระยาไสยสงครามครอง

อยู่ ณ เมืองสุโขทัย เมื่อท่านมีพระชนม์ได้ ๕ พรรษา กษัตริย์กาลพระยาไสยสงคราม จึงพระยาเลอไทได้ขึ้นครองกรุงสุโขทัยสืบมา เมื่อสิ้นรัชกาลพระยาเลอไทคือเมื่อพุทธศักราช ๑๘๘๓ ท่านมีพระชนม์ ๒๖ พรรษา ปัญหาที่น่าสืบทความจริงจึงอยู่ที่ว่า พระรามาริบัติอยู่ของประสูติที่เมืองไหน และทรงเจริญพระชันษาอยู่ที่เมืองไหน ?

ในพระราชพงศาวดารย่อของกรมสมเด็จพระปรมานุชิตฯ ว่าพระรามาริบัติอยู่ของได้ครองราชสมบัติเมืองเทพนครเมื่อปีวอก จุลศักราช ๗๐๖ ทรงมีพระชนมายุได้ ๓๐ พรรษา หลักฐานจากพงศาวดารฉบับกรมสมเด็จพระปรมานุชิตฯ นี้จะเป็นที่เชื่อถือได้เพียงใด? พิจารณาจากที่ทรงระบุว่า พระรามาริบัติอยู่ของทรงมีพระชนม์ ๓๐ พรรษา เมื่อจุลศักราช ๗๐๖ ดังนั้น ปีพระราชสมภพก็ต้องเป็นจุลศักราช ๖๗๖ ซึ่งถูกต้องตรงกับจดหมายเหตุไหรบันทึกลงไว้ ถ้าเราเชื่อถือหลักฐานของจดหมายเหตุไหรเราก็ควรเชื่อหลักฐานของพงศาวดารฉบับนี้ด้วย เพราะฉบับความรุ่งอรุณขึ้นมาเป็นการเพิ่มเติมก็ถือว่า เมื่อพระรามาริบัติอยู่ของมาได้สมบัติเมืองอยู่ของนั้น พระยาแก้วนำถมได้ขึ้นครองกรุงสุโขทัยมาแล้วเป็นเวลา ๔ ปี การที่พระองค์ได้สมบัติเมืองเทพนครหลักฐานอื่นๆ กล่าวไว้ว่า เพราะพระองค์เป็นพระราชบุตรเขยท้าวอยู่ของ เมื่อท้าวอยู่ขององค์พ่อตาสิ้นพระชนม์ พระรามาริบัติอยู่ของจึงได้ราชสมบัติ แต่โอรสของท้าวอยู่ขององค์พ่อตายก็มีตัวตนอยู่ คือขุนหลวงพะงั่วเป็นต้น เหตุไฉนขุนหลวงพะงั่วจึงมิได้สมบัติสืบแทนพระราชบิดาเล่า? ความข้อนี้ยังไม่ปรากฏหลักฐานทางฝ่ายไทยที่จะให้ความกระจ่างได้ แต่จดหมายเหตุจีนราชวงศ์หมิง* ระบุข้อความไว้ซึ่งทำให้น่าเชื่อว่า ขุน

* ระหว่าง พ.ศ. ๑๘๑๑-๒๑๘๗

หลวงพะงั่วเป็นน้องชายพระรามาริบัติอุทอง หาใช้เป็นพี่ชายดังที่เราทราบและเชื่อถือกันไม่ ถ้าขุนหลวงพะงั่วเป็นน้องชาย การที่พระรามาริบัติอุทองซึ่งเป็นชายได้สมบัติในเมืองเทพนครในครานั้นก็น่าฟังอยู่ เพราะขุนหลวงพะงั่วคงมีพระชันษาเยาว์เกินไปที่จะปกครองบ้านเมือง พระรามาริบัติอุทองจึงทรงว่าราชการแทนไปพลางก่อนจนขุนหลวงพะงั่วทรงเจริญวัยพอจะว่าราชการได้แล้ว พระรามาริบัติอุทองต้องแสวงหาธำนิของพระองค์ ด้วยเหตุผลถึงนี้กระมัง พระองค์สถาปนาพระนครศรีอยุธยาเป็นราชธานี

การที่เราเอาจดหมายเหตุจีนราชวงศ์หมิงมาประกอบหลักฐานด้วยเช่นนี้ ถ้าท่านผู้อ่านติดใจสงสัย ขอให้โปรดตรวจดูได้จากประชุมพงศาวดารภาค ๕ จดหมายเหตุจีนราชวงศ์หมิงอาจให้ความกระจ่างแจ่มแจ้งสืบต่อไปว่า เหตุใดขุนหลวงพะงั่วจึงได้ราชสมบัติกรุงศรีอยุธยา และทำไมพระองค์จึงไม่กำจัดพระราเมศวรเสียแต่ครั้งนั้น จดหมายเหตุจีนบันทึกข้อความที่ทำให้เราเชื่อได้ว่า เพราะพระราเมศวร 'อ่อนแอ' ไม่ยอมทำสงครามกับกรุงสุโขทัย พระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วทรงขัดเคืองจึงเสด็จลงมาครองกรุงศรีอยุธยา และเหตุที่ไม่กำจัดพระราเมศวรครั้งนั้น แต่กลับทรงโปรดให้ไปครองเมืองลพบุรีอย่างเดิม ก็เพราะพระราชมารดาพระราเมศวร หรืออีกนัยหนึ่งพระพี่นางของพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วยังมีพระชนม์อยู่ และมีส่วนในการส่งทูตไทยไปเจริญทางพระราชไมตรีกับพระเจ้ากรุงจีนด้วย ในการหยิบยกเอาเรื่องพระบรมราชาทรงถอดถอนพระราเมศวรออกจากราชสมบัติกรุงศรีอยุธยามาเล่าไว้นี้ ก็เพื่อจะเน้นให้ท่านผู้อ่านเห็นว่า แม้แต่สันแผ่นดินพระรามาริบัติอุทองแล้ว พระราเมศวรก็ไม่ทรงปรารถนาที่จะกระทำสงคราม

รุกรานกรุงสุโขทัย ทำให้หน้าหนักเด่นขึ้นในเรื่องที่เกี่ยวกับสมมติฐานที่ว่า พระรามาริบทืออยู่ทอง คงจะเกี่ยวคองเป็นพระญาติอย่างใดอย่างหนึ่งกับเจ้าผู้ครองกรุงสุโขทัย ถ้าพระรามาริบทืออยู่ทองเกี่ยวคองเป็นพระญาติทางสายโลหิตกับเจ้าผู้ครองกรุงสุโขทัยแล้วไซ้ร้ ก็มีได้หมายความว่า พระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วจะต้องทรงเกี่ยวคองร่วมด้วย เพราะพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วเป็นโอรสของท้าวอยู่ทอง พระรามาริบทืออยู่ทองมาได้พระพี่นาง จึงมาเกี่ยวคองกับวงศ์ท้าวอยู่ทองในฐานะเขย วงศ์พระร่วงสุโขทัย กับวงศ์ท้าวอยู่ทองจะไม่เกี่ยวคองเป็นพระญาติกัน ก็เมื่อพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วไม่มีสายสัมพันธ์กับเจ้าผู้ครองกรุงสุโขทัยดังนี้ การที่พระองค์จะเปิดฉากกรุบกระทำสงครามเป็นการใหญ่กับกรุงสุโขทัย จึงพึงคิดสมเหตุสมผลดังปรากฏหลักฐานในพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐว่า พระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วเริ่มรุกรานกรุงสุโขทัย นับแต่จุลศักราช ๗๓๓ จวบจนถึงจุลศักราช ๗๔๐ เมื่อพระมหาธรรมราชาที่ ๒ ออกมาถวายบังคมแล้ว พระองค์จึงพยายามแผ่อำนาจขึ้นไปยังล้านนาประเทศ

ก่อนที่จะสืบสาวเรื่องพระญาติของพระรามาริบทืออยู่ทองสืบต่อไป ขอนำความมาแทรกลงในนี้เสียด้วยว่าพิจารณาเรื่องจุลยุทธการวงศ์ ซึ่งมีต้นฉบับทั้งภาษาไทยภาษาบาลี (ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๖) วงศ์ท้าวอยู่ทองพ่อตาพระรามาริบทืออยู่ทองน่าจะเกี่ยวคองเป็นพระญาติอย่างใดอย่างหนึ่งกับวงศ์ศรีธรรมโศกราช ซึ่งครองกรุงสุโขทัยมาแต่พุทธศักราช ๑๗๐๐ แล้ว ครั้นเมื่อวงศ์ศรีธรรมโศกราชเสด็จหนีทัพกรุงกัมพูชาลงไปตั้งราชธานีอยู่ที่เมืองนครศรีธรรมราช (ประมาณพุทธศักราช ๑๗๔๕-๑๗๕๐) วงศ์ของท้าวอยู่ทองก็ยังรักษาอาณาเขตทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาด้านตะวันตกไว้ได้ ทั้งนี้

โดยอาศัยตำนานพระธาตุเมืองนครศรีธรรมราชเป็นหลักฐานประกอบ ทั้งเรื่องราวที่พระยาศรีธรรมโศกราชองค์หนึ่ง กระทำพิธีสัตยาธิษฐานลงน้ำทักษิณาทก แบ่งอาณาเขตครอบครอง คือตอนเหนือจังหวัดประจวบคีรีขันธ์ให้เป็นเขตปกครองของท้าวอุทอง ส่วนอาณาเขตใต้นั้นลงไปอยู่ในครอบครองของวงศ์ศรีธรรมโศกราช เมื่อได้เน้นความสำคัญข้อนี้แล้ว จึงขอกล่าวเรื่องราวของพระรามาริบัติอุทองต่อไป

หลักฐานที่ ๔ ขอหยิบยกขึ้นมาอาศัยประกอบเรื่อง^๕นี้คือหนังสือเก่าชินกาลมาลีปกรณ์ หนังสือเล่มนี้ระบุไว้ว่า ครึ่งหนึ่ง (มิได้ระบุศักราช) เมืองชัยนาทเกิดข้าวยากหมากแพง เจ้าผู้ครองกรุงศรีอยุธยาทรงพระนามว่า สมเด็จพระเจ้ารามาริบัติ เสด็จมาแต่กรุงกำแพงมหานคร ยึดเอาเมืองชัยนาทไว้ได้ พระองค์จึงทรงมหาอำมาตย์ผู้หนึ่ง ว่าราชการเมืองสุวรรณภูมิให้ขึ้นมารักษาเมืองชัยนาทไว้ ส่วนพระองค์นั้นก็เสด็จกลับกรุงศรีอยุธยา ในลำดับนั้นพระยาธรรมราชจึงส่งเครื่องบรรณาการมาถวายสมเด็จพระรามาริบัติแล้วทรงขอเมืองชัยนาทกลับคืน พระรามาริบัติก็โปรดพระราชทานให้โดยให้มหาอำมาตย์ผู้รักษามืองชัยนาทกลับคืนไปสู่เมืองสุวรรณภูมิตั้งเก่า ตามที่หนังสือชินกาลมาลีปกรณ์เล่าเรื่องไว้เช่นนี้ ก็ตรงกับรัชสมัยพระรามาริบัติอุทองครองกรุงศรีอยุธยา ขุนหลวงพะงั่วครองเมืองสุพรรณและพระมหาธรรมราชาลิไทครองกรุงสุโขทัย เมืองชัยนาทนั้นเป็นที่เชื่อได้ว่าในรัชกาลนั้นยังอยู่ในอาณาเขตของกรุงสุโขทัยคือขึ้นต่อพระมหาธรรมราชาลิไท บัญหาจึงมีว่า เมืองกำแพงมหานครนั้นคือเมืองไหน? ถ้าพิจารณาจากภาวะภูมิศาสตร์ก็จะเห็นได้ว่า กำแพงมหานครคือละโว้หรือลพบุรีซึ่งอยู่ในอาณาจักรของพระรามาริบัติอุทองนั่นเอง มีนักศึกษารุ่นผู้ใหญ่หลายท่านตีความ

หมายความว่ากรุงกำแพงคือกรุงกำแพง ซึ่งน่าจะเป็นการตีความหมายตรงกับ ศัพท์จนเกินไป โดยไม่คำนึงถึงสภาวะภูมิศาสตร์ แท้ที่จริงชื่อเมืองกำแพง จะหมายถึงเชียงตุง หรือ ยโสธร หรือเมืองหนึ่งในเขตหงสาวดีก็ได้ทั้งนั้น เพราะหนังสือเก่ารวมทั้งศิลาจารึกมอญบ่งชี้ไว้อย่างแน่นอน

หนังสือชินกาลมาลีปกรณ์ คำบาลีตอนพระรามาริบัติเสด็จมาแต่เมือง กำแพงนั้นใช้คำว่า “กำแพงชโตอคันตวา” คือเสด็จมาแต่กรุงกำแพงใน ฐานอากันตูกะ คือรกรากของท่านอยู่เมืองลพบุรีกระมัง แต่คงมีเหตุการณ์ สิ่งใดสิ่งหนึ่งเกิดขึ้น ท่านจึงต้องพลัดพรากจากเมืองนั้น ลงท้ายได้มาเป็น ราชบุตรเขยทำวอทองแล้ว จึงมาทรงสถาปนากรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีต่อ ภายหลัง การตีความหมายว่าพระรามาริบัติอยู่ทงมีรกรากอยู่ที่เมืองลพบุรี มาแต่เดิมเช่นนั้น จะผิดถูกหรืออย่างไรก็เป็นแง่สมมติฐานในการตีความหมาย ของศัพท์ประกอบภาวะภูมิศาสตร์ และถ้าพวกเรายอมรับว่า พระรามาริบัติ อยู่ทงมีรกรากมาแต่เมืองลพบุรีจริง เราก็จำต้องยอมรับด้วยว่า พระรามาริบัติอยู่ทงเกี่ยวต้องเป็นพระญาติกับพระยวงษ์นาคมโอรสองค์หนึ่ง ของพ่อ ขุนรามคำแหง เพราะตามหลักฐานที่ ๓ (คือพระราชพงศาวดารฉบับกรม สมเด็จพระปฐมบรมมหาชนก) ระบุไว้ว่า พระรามาริบัติอยู่ทงได้ราชสมบัติเมือง เทพนคร เมื่อพระองค์มีพระชนม์ได้ ๓๐ พรรษา คือได้ครองเมืองเทพ นครในขณะที่พระยวงษ์นาคมครองอยู่กรุงสุโขทัย การที่พระรามาริบัติอยู่ทง ได้สมบัติเมืองเทพนครในครั้งนี้ จะได้รับการรับรองช่วยเหลือจากพระยวงษ์นาคมอย่างใดอย่างหนึ่งกระมัง ความข้อนี้ยังไม่แจ่มกระจ่างและยังไม่ มีหลักฐานพอเพียงที่จะเชื่อถือได้อย่างสนิทใจ แต่เราพอเชื่อได้ว่า เพราะพระ รามาริบัติอยู่ทงมีรกรากมาแต่เมืองลพบุรี ซึ่งพระยวงษ์นาคมครั้งหนึ่งเคย

เป็นเจ้าของครอง พระองค์จึงน่าจะเกี่ยวข้องเป็นพระญาติอย่างใดอย่างหนึ่งกับ พระยวงษ์นำถม

มีหลักฐานจากศิลาจารึกซึ่งได้มาเมื่อเร็ว ๆ นี้ (เรียกว่าหลักสมเด็จเจ้าพระยา) มีข้อความที่ให้น่าเชื่อว่า พระราเมศวรโอรสพระรามาธิบดีอยู่ทองนั้นเป็นราชบุตรเขยพระมหาธรรมราชาลิไท การที่พระมหาธรรมราชาลิไทจะทรงยินยอมอภิเษกราชธิดาให้แก่ราชบุตรของพระรามาธิบดีอยู่ทองนั้น เรายังไม่พบหลักฐานอุบัตินั้นในปีใดแต่พระมติของสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพนั้นว่าอาจเป็นในคราวที่พระมหาธรรมราชาทรงทูลขอเมืองชัยนาทคืนไปก็ว่าได้ และเครื่องราชบรรณาการซึ่งพระมหาธรรมราชาส่งมาถวายพระรามาธิบดีอยู่ทองนั้นอาจประกอบไปด้วยพระราชธิดา ซึ่งได้อภิเษกเป็นชายาของพระราเมศวร ขอชมวดความสำคัญในชั้นนี้ไว้แต่เพียงว่าพระรามาธิบดีอยู่ทองมีภรรยาอยู่ที่เมืองลพบุรีมาแต่ประสูติ และพระองค์อาจเกี่ยวข้องเป็นพระญาติกับโอรสผู้หนึ่งของพ่อขุนรามคำแหง คือพระยวงษ์นำถม เจ้าของครองเมืองลพบุรีในรัชกาลพระยาเลอไทยครองกรุงสุโขทัย แต่ใครเล่าเป็นพระบิดาของพระองค์? การตอบปัญหานี้จะตอบตามผลการสอบสวนเรื่องราวพระรามาธิบดีอยู่ทองจากหนังสือเก่าแก่ซึ่งเรียกว่า “พงศาวดารเหนือ” จะถูกผิดอย่างไรขอได้โปรดถือว่า เป็นการเสนอแนวสันนิษฐานมาเพื่อพิจารณาเท่านั้น

หลักฐานที่ ๕ คือหนังสือพงศาวดารเหนือ (ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑) ในบานแผนกเรื่องพระเจ้าอยู่ทองเล่าเรื่องนับแต่พระเจ้ากาแตเมืองหงสาวดีมาได้ราชสมบัติในเมืองสุพรรณบุรี ทรงโปรดให้บูรณะวัดพระป่าเลไลยก์สืบต่อมามีพระยาอยู่ทองพาไพร่พลลงมาจากแคว้นชเลียงคือสุโขทัย ราษฎร

นับถือว่าเป็นผู้บุญจึงพร้อมกันยกให้เป็นพระเจ้าแผ่นดิน บังคับบัญชาราชการตามประเพณีสืบมา พระยาอุทองใคร่จะขยายอาณาเขตจึงให้หาที่ชัยภูมิจะสร้างเมืองใหม่ จึงให้อำมาตย์ออกไปตรวจตราไปพบพระฤๅษีอยู่ในดงโสนกลางเกาะ ๆ หนึ่ง พระฤๅษีจึงทำนายว่าที่ดงโสนนั้นต่อไปภายหน้าจะเป็นเมืองท่าสำเภา พระยาอุทองจึงสั่งให้เสนาบดีผู้ใหญ่คุมผู้คนไปแผ้วถางที่ทางให้ราบรื่น แต่ก็ยังหาได้ทำพิธีสร้างเมืองไม่ สืบต่อมาอีก ๓ ชั่วพระยา (อุทอง) เมืองอุทองคงไม่มีเจ้านายเป็นโอรสขึ้นครอบครองบ้านเมือง ราชธิดาจึงได้สมบัติ ในกาลครั้งนั้นมี 'เศรษฐี' สองท่านคือ โชคเศรษฐีและ กาลเศรษฐี ทั้งสองท่านนี้คิดอ่านด้วยกันแล้ว จึงเอาเจ้าอุทองลูกโชคเศรษฐีอภิเษกกับพระธิดาท้าวอุทอง -แล้วให้ขึ้นครองเมืองได้ ๗ ปี ท่าลงเมือง โครกระบือ ช้างม้าตาย และคนทั้งหลายก็ตาย วิปริตนักหนา อำมาตย์จึงทูลแก่เจ้าอุทองว่าไพร่พลตายเป็นอันมาก พระองค์จึงยกพลช้างม้าออกจากเมืองอุทองรอนแรมไปได้ ๑๕ วัน จึงถึงแม่น้ำอันหนึ่งแลเห็นเกาะเป็นปริมณฑลงาม จึงพาไพร่พลช้างม้าข้ามมาสู่เกาะนั้น - จึงบุกป่าโสนเข้าไปกลางเกาะ....เจ้าอุทองจึงตั้งพระราชวังและเรือนหลวงเรียกชื่อเมืองว่า ศรี-อโยธยา

การจะหาคำตอบปัญหาที่ว่าพระเจ้ารามารับตีอุทองเป็นใคร โดยเอาเรื่องพระเจ้าอุทองในพงศาวดารเหนือมาเกริ่นไว้ดังนี้ ขอได้โปรดสังเกตตอนที่ว่าเจ้าอุทอง 'เป็นลูกโชคเศรษฐี' มาได้อภิเษกกับราชธิดาท้าวอุทอง - จึงได้สมบัติอุทองก็การได้อภิเษกนั้นก็เพราะโชคเศรษฐีบิดาของท่าน คิดอ่านด้วยกัน กับกาลเศรษฐี ดูประการหนึ่งว่าเศรษฐีทั้งสองนี้จะมีอำนาจสิทธิ์ขาดว่ากิจการบ้านเมือง จึงทำให้น่าสงสัยว่า คำว่า 'เศรษฐี' จะ

มีความหมายเป็นอย่างอื่นด้วยแต่โบราณกาล ลองหยิบประชุมศิลาจารึก
สุโขทัยหลัก ๓ มาพิจารณาประกอบ ศิลาจารึกหลักนี้ระบุศักราชเทียบเท่า
พุทธศักราช ๑๙๐๐ เป็นรัชสมัยพระมหาธรรมราชาลิไทก็อยู่ในสมัยเดียวกับ
พระรามาธิบดีอยู่ของนั่นเอง ภาษาที่ใช้ในยุคเดียวกันจึงคงจะมีความหมาย
อย่างเดียวกันหรือใกล้เคียง ในบรรทัดที่ ๒๒ ของศิลาหลักนี้จารึกถ้อยคำ
ว่า ‘ฝูงเจ้าขุนพราหมณ์เศรษฐีถอยจากเป็นมลากเป็นคั’ ดังนี้ ถ้อยคำเช่น
เจ้าขุนก็คือ เจ้านายผู้ปกครองแผ่นดิน พราหมณ์ก็คือปุโรหิตที่ปรึกษาฝ่าย
พิธีการศาสนา ส่วนคำว่าเศรษฐีเลาจะหมายถึงผู้มั่งมีทรัพย์สินหรือ ?
ข้อนี้สงสัย เพราะได้ตรวจพบศิลาจารึกฟูกาม ระบุตำแหน่งมหาเสนา
บดีโดยเรียกว่า ‘มหาเศรษฐี’ ในศิลาจารึกเขมรก็ปรากฏคำว่า ‘เศรษฐี’
เป็นตำแหน่งว่าราชการบ้านเมือง เพราะฉะนั้นคำว่า ‘เศรษฐี’ ในศิลา
จารึกหลัก ๓ ของกรุงสุโขทัย น่าจะมีความหมายว่า เสนาบดีผู้เป็นใหญ่
ทางฝ่ายบ้านเมือง หาได้หมายความว่าผู้มั่งมีทรัพย์สินดังความหมายในปัจจุบันไม่
ถ้าเราใช้หลักสมมติฐานไว้เช่นนี้ พระบิดาของเจ้าอยู่ทงคือโชคกเศรษฐีนั้น
ท่านจึงน่าจะเป็นเสนาบดีมีอำนาจว่ากล่าวกิจการบ้านเมือง จึงควรเรียกเสีย
ใหม่ว่าโชคกเสนาบดี เรื่องราวตอนที่เจ้าอยู่ทงจะได้อภิเชกกับราชธิดาท้าว
อยู่ทงและได้สมบัติเมืองอยู่ทงในครั้งนั้น ถ้าชำระความเสียใหม่ก็จะได้ข้อ
ความดังนี้คือ ‘ในครั้งนั้นเมืองอยู่ทงไม่มีเจ้านายเป็นโอรสขึ้นครอบครอง
บ้านเมือง ราชธิดาพระยาอยู่ทงจึงได้สมบัติ ในครั้งนั้นมีเสนาบดีสองท่าน
คือ โชคกเสนาบดีและกาลเสนาบดี ทั้งสองท่านนี้ปรึกษากันเรียบร้อยแล้ว
จึงอภิเชกเจ้าอยู่ทงให้เป็นพระสวามีพระราชธิดาท้าวอยู่ทง....’ พงศาวดาร
เหนือระบุว่าพระเจ้าอยู่ทงได้ราชสมบัติเมืองอยู่ทง ๗ ปี จึงทรงพารพล

ไปสร้างเมืองใหม่ ถ้าพระองค์ไปครองเมืองอุทองเมื่อพุทธศักราช ๑๘๘๗ (หลักฐาน ๓ เมื่อปีวอก จุลศักราช ๗๐๖) เมื่อครบ ๗ ปีแล้ว พระองค์จึงพาพลเสด็จไปสร้างกรุงศรีอยุธยาเมื่อพุทธศักราช ๑๘๙๓-๑๘๙๔ (หลักฐาน ๑ จุลศักราช ๗๑๒ ขาลศก) ตามหลักฐานดังกล่าวนี้เราจึงน่าจะสงสัยว่า เรื่องที่ทราบกันมาว่า พระเจ้าอุทองเสด็จลงไปตั้งอยู่ที่เวียงเหล็ก-หนองโสนอยู่ ๓-๔ ปีแล้ว จึงทรงสถาปนาราชธานีนั้น ไม่ทราบว่ามีข้ออ้างดังกล่าวอาศัยหลักฐานอะไรมายึดถือ จึงขอขมวดความตอนนี้อย่างพระบิดาของพระเจ้านครราชสีมาคือทองเป็นเสนาบดีผู้หนึ่งอยู่ในเมืองอุทองหรือเทพนครหรือสุพรรณบุรี ถ้าพระบิดาของท่านมีกรากมาจากเมืองลพบุรี และเจ้าอุทองประสูติที่เมืองลพบุรี เหตุใดพระบิดาจึงพาเจ้าอุทองมาอยู่เมืองสุพรรณบุรี คงจะมีเหตุการณ์สิ่งใดสิ่งหนึ่งเกิดขึ้นที่ทำให้พระบิดาของพระองค์ต้องอพยพออกจากเมืองลพบุรีกระมัง ถ้าเราพิจารณาว่า เมื่อเจ้าอุทองประสูตินั้น (หลักฐาน ๒-ปีขาลจุลศักราช ๖๗๖) ตรงกับรัชสมัยพระยาไสยสงครามครองกรุงสุโขทัย และระยะเวลาที่ท่านเจริญวัยตั้งแต่ ๕-๑๖ พรรษา ตรงกับรัชสมัยพระยาเลอไทย การอพยพของพระบิดาเจ้าอุทองก็คงอยู่ในรัชสมัยพระยาเลอไทยเป็นเจ้าผู้ครองกรุงสุโขทัย

เมืองอุทองหรือเทพนครหรือสุพรรณบุรีในสมัยพระเจ้านครราชสีมาคือทองได้ราชสมบัติคือราวพุทธศักราช ๑๘๘๗ นั้น มีสภาพความเจริญมากน้อยเพียงใด? การตอบปัญหาข้อนี้อาจให้ความกระจ่างนั้นบางประการ เกี่ยวกับเหตุการณ์ในเมื่อพระรามธิบดีอุทองทรงสถาปนานครศรีอยุธยาเป็นราชธานี ท่านผู้อ่านคงสังเกตได้ว่า ท้าวอุทองมีอยู่ ๔ องค์ซึ่งได้มาครอบครองเมืองสุพรรณบุรี นี้กล่าวตามหลักฐานพงศาวดารเหนือ (หลักฐานที่ ๕)

ก่อนหน้านั้นขึ้นไปแขวงเมืองสุพรรณบุรี บริเวณวัดป่าเลไลยก์อยู่ในครอบครองของเจ้านายมอญเมืองหงสาวดี เช่นพระยาตากะ ตั้งที่พงศาวดารเหนือระบุไว้ข้ออ้างที่ว่า เจ้านายมอญมาปกครองอยู่ในสมัยหนึ่งนั้น ถ้าเป็นความจริงเราก็จำต้องลองอนุมานดูว่า อุบัติขึ้นประมาณปีใด? เหตุการณ์นั้นจะเกิดขึ้นตอนปลายแผ่นดินพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ คือประมาณพุทธศักราช ๑๗๕๐-๑๗๕๕ คือก่อนพ่อขุนศรีนารำนำถมขึ้นครองกรุงสุโขทัย ครั้นเมื่อเจ้านายไทยผู้หนึ่งได้ครองสุโขทัยแล้วพระยาอู่ทององค์แรกจึงลงมาจากแคว้นเซตียง และคงได้การสนับสนุนจากพ่อขุนนำถม จึงได้มาเป็นใหญ่ในเขตสุพรรณบุรี อย่างไรก็ตามวัฒนธรรมมอญคงมีรากกม้นคงมาแต่ครั้งนั้นแล้ว โดยเฉพาะวัฒนธรรมทางด้านกฎหมาย ทำนานเรื่องราวกฎหมายพระมนูศาสตร์ จะแพร่มายังเมืองสุโขทัยและเมืองอโยธยานั้น หลักฐานทางด้านพม่า มอญ บันทึกไว้ว่าพระเถระมอญองค์หนึ่งชื่อมงคลวิลาส รوبرู้ในภาษาสันสกฤตและภาษาบาลี แต่สมัยยังอยู่กรุงพุกาม ต่อมาพระเถระผู้ไม่สมัครอยู่กรุงพุกามจึงลงมาอยู่ทางหัวเมืองมอญ และท่านได้แปลพระคัมภีร์มนูศาสตร์จากภาษาสันสกฤตออกมาเป็นภาษาบาลี กฎหมายนี้จึงได้แพร่เข้ามายังแคว้นสุโขทัย ดังปรากฏหลักฐานว่า ในรัชกาลพ่อขุนรามคำแหง พระองค์ได้ตรากฎหมายเป็นคุณประโยชน์แก่บ้านเมือง (ดังจารึกกฎหมายลักษณะโจรสมัยสุโขทัยมีความว่า พระมหาธรรมราชาที่ ๒ 'ไกรชัคพระราชาธิมาน์' ตั้งมนุชยธรรมอย่างพระยารามราช อันผู้สาธุแสดงยศปรากฏสุขชั่วบุตรหลาน -วารสารศิลปากร ฉบับพิเศษภาค ๒๔๙๘) เกี่ยวกับกฎหมายซึ่งตราในรัชกาลพระรามาธิบดีอู่ทองขอเสนอกฎหมายเก่าตราสามดวง ซึ่งจะเป็นหลักฐานที่ ๖ ดังต่อไปนี้

กฎหมายเก่าสมัยอยุธยา^๕หมอบรัดเลย์ได้ตีพิมพ์ไว้นานแล้วหนังสือกองหา
ได้ยาก มีตีพิมพ์ใหม่เรียกว่า กฎหมายตราสามดวง แต่ขอแนะว่าควรอ่าน
การตรวจสอบศักราชกฎหมายเก่า^๕ ซึ่งอาจารย์ธนิศ อยู่โพธิ์ ได้เขียนไว้ใน
วารสารศิลปากร (ตุลาคม ๒๔๙๔) เสียด้วย อาจารย์ธนิศ สรุปความเห็น
ของท่านว่า กฎหมายซึ่งตราในรัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ทอง^๕นั้นมีอยู่ ๑๕
ลักษณะ นับแต่ลักษณะพยาน ตราเมื่อปีสถาปนาพระนครศรีอยุธยาไปจน
ถึงลักษณะโจร ตราในพุทธศักราช ๑๙๑๐ เป็นปลายรัชกาลของพระองค์
ถ้าท่านพิจารณาลักษณะกฎหมายทั้ง ๑๕ ลักษณะ ดังกล่าวนั้นจะเห็นได้ว่า
การปกครองบ้านเมืองเมื่อแรกสถาปนากรุงศรีอยุธยา^๕นั้น มีระเบียบเรียบ
ร้อยด้วยมีกฎหมายลักษณะต่าง ๆ เป็นบรรทัดฐาน เช่น กฎหมายลักษณะรับ
ฟ้อง ลักษณะลักพา ลักษณะกัณฑ์ ลักษณะผัวเมีย ลักษณะโจร รวมทั้งพระอัย
การ อาญาหลวง อาญาราชฎีด้วย ท่านที่เคยเข้าใจว่าไทยเราได้วัฒนธรรม
ส่วนใหญ่มาจากเขมรก็พวคนั้น ขอแนะให้ศึกษาตรวจจากกฎหมายตราสาม
ดวง^๕ เพราะนี่เป็นหลักฐานแสดงให้เห็นว่า พระราชศาสตร์คือสิ่งซึ่งเจ้า
ผู้ครองประเทศควรปฏิบัติอย่างไร (หรือทศพิธราชธรรม) และพระธรรม
ศาสตร์คือ สิ่งซึ่งอาณาประชาราษฎร์ ควรปฏิบัติอย่างไรนั้น เราได้มาจาก
มอญหาใช่จากเขมรก็มิใช่

ในชั้นนี้จึงขอสรุปว่าเจ้านายไทยวงศ์พ่อขุนศรีนาวนาคม วงศ์พ่อขุน
บางกลางหาวและวงศ์พระรามาธิบดีอยู่ทอง คงเกี่ยวดองเป็นพระญาติกันทาง
หนึ่ง ส่วนวงศ์ศรีธรรมโศกราช^๕นี้มีสายสัมพันธ์เกี่ยวดองกับวงศ์ท้าวอยู่ทอง
ส่วนวงศ์พระเจ้าชัยศิริเชียงแสน^๕นั้นตามหลักฐานทั้ง ๖ ประการที่ได้อ้างมานี้
ทำให้เชื่อว่าเกี่ยวดองกับพระรามาธิบดีอยู่ทองโดยผ่านทางวงศ์ท้าวอยู่ทองอีก

ตอนหนึ่ง

ปัญหาต่อท้ายในบท^๕ ข้าพเจ้าอยากจะเสนอแนวทางพิจารณาเรื่องพระเจ้าพันธุมสุริยวงศ์อยู่ในเรื่อง ‘พระร่วงส่วยน้ำ’ ว่า พระเจ้าพันธุมสุริยวงศ์พระองค์^๕จะเป็นใคร? ถ้าเราทราบว่า พระเจ้าพันธุมสุริยวงศ์เป็นใครแล้วเราก็จะได้แนวทางที่จะทราบว่า พระร่วงส่วยน้ำ^๕เป็นพระร่วงองค์ไหน?

เรื่องพระเจ้าพันธุมสุริยวงศ์ปรากฏอยู่ในเรื่องพระร่วงส่วยน้ำ ซึ่งพงศาวดารเหนือ (ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๑) ระบุพระนามว่า “พระร่วงสุโขทัย” ส่วนพระร่วงอรรณราชกุมารนั้นพงศาวดารเหนือจำแนกไว้ว่าเป็นพระร่วงเมืองสวรรคโลก ซึ่งข้าพเจ้าได้เสนอความเห็นในบทก่อน ๆ ไว้ว่า ทรงครองราชอาณาจักรไทยในระหว่าง พ.ศ. ๑๖๘๐-๑๗๑๐ ถ้าเช่นนั้น พระร่วงส่วยน้ำจะขึ้นครองเมืองสุโขทัยเมื่อใด? ขอตอบไว้อย่างกว้าง ๆ ก่อนว่า พระร่วงส่วยน้ำ^๕ขึ้นครองเมืองสุโขทัยในปลายรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ คือประมาณพุทธศักราช ๑๗๖๐ ^๕ทั้งนี้เพราะเมื่อพิจารณาเหตุการณ์ซึ่งเกิดขึ้นในยุคนั้น ^๕น่าจะเชื่อว่าพระร่วงอรรณราชกุมารเป็นคนละองค์กับพระร่วงส่วยน้ำ โดยยึดข้อสังเกตว่าพระร่วงอรรณราชกุมารเป็นโอรสพระยาศรีธรรมโศกราชองค์ปฐม (หรือพระยาอภัยคามินี) ส่วนพระร่วงส่วยน้ำ^๕เดิมชื่ออะไรไม่ปรากฏ เป็นบุตรนายคง (ครา) พ่อเมืองละโว้ ^๕คือเป็นบุคคลธรรมดาสามัญมาก่อนและด้วยบุญญาภินิหาร ราชภูริจึงได้ยกย่องให้เป็นเจ้าเมืองสุโขทัย ต่อมาพระองค์ก็ได้ประกอบกรณียกิจเช่นเดียวกับพระร่วงอรรณราชกุมารคือ แผ่ขยายอาณาเขตไทยลงไปจนจดทะเลจึงได้รับการยกย่องเป็นพระร่วงอีกองค์หนึ่ง เพราะเหตุใดพระร่วงส่วยน้ำจึงต้องทรงขับไล่ขอม ในเมื่อพระร่วงอรรณราชกุมารได้ทรงขับไล่ไปครั้งหนึ่งแล้วในราว

พุทธศักราช ๑๗๐๐? ^{๕๕๗} ทงนเป็นเพราะพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ทรงแผ่ขยาย
อำนาจมาครอบครองลุ่มน้ำเจ้าพระยา ในราวพุทธศักราช ๑๗๓๐ และเมือง
ต่าง ๆ ในลุ่มน้ำเจ้าพระยาเช่นละโว้ ราชบุรี เพชรบุรี สิงหนบุรี ฯลฯ จึงกลับ
ตกเข้าไปอยู่ในปกครองเขมรอีกครั้งหนึ่ง ภายหลังรัชกาลพระเจ้าอรุณราช
กุมารเพียง ๒๐ ปี เมื่อนายกง (เกรา) เป็นพ่อเมืองละโว้อยู่ ณ นั้น กงอยู่ใน
ระหว่างพุทธศักราช ๑๗๓๐-๑๗๖๐ ในระยะ ๓๐ ปีนี้ นายร่วง บุตรนาย
กง กงจะเจริญวัยอยู่ภายใต้แอกเขมร และกงเริ่มตั้งปณิธานที่จะกอบกู้อิสระ
ภาพให้แก่ชนชาติไทย เจริญรอยตามรอยพระบาทพระร่วงอรุณราชกุมาร
นั้น นี่เป็นการพิจารณาเหตุการณ์ทางการเมืองในลุ่มแม่น้ำเจ้าพระยาตาม
หลักฐานศิลาจารึกเขมรเข้าประกอบเรื่องราวในพงศาวดารเหนือของเรา

ศิลาจารึกเขมรในรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ศาสตราจารย์เซเคส์และ
ศาสตราจารย์มายุมคาร์ได้รวบรวมไว้ ถ้าจะเรียงลำดับเหตุการณ์ตามศักราช
ก็จะได้ความดังนี้

เจ้าไชยวรมันปราบยุคเข็ญบ้านเมืองเริ่มเมื่อ พ.ศ. ๑๗๒๐ อีก ๔ ปีต่อ
มาราชาภิเชกเป็นพระเจ้าแผ่นดิน

พระองค์ทรงฉลองชัยชนะในการปราบปรามกษัตริย์ทางทิศตะวันตกคือ
ทางลุ่มน้ำเจ้าพระยาเมื่อ พ.ศ. ๑๗๓๒ (กงเป็นพระยาศรีธรรมโศกราช ตาม
ศิลาจารึกนครสวรรค์)

พระองค์ทรงกะเกณฑ์ให้เจ้าประเทศราชนำน้ำศักดิ์สิทธิ์ส่งยังกรุงกัมพูชา
เมื่อ พ.ศ. ๑๗๓๖ น้ำศักดิ์สิทธิ์ดังกล่าวก็เพื่อใช้ประกอบในพิธีศาสนา และ
เจ้าประเทศราชที่ศิลาหลักนระบุไว้คือ เจ้าเมืองหลวงพระบาง เจ้าเมือง

อานัม เจ้าเมืองจามปา แต่มิได้ระบุเจ้าเมืองละโว้ ศิลาหลักเดียวกันนี้ระบุว่า พระองค์กวาดต้อนเชลยศึกหลายแสนคนเป็นชาวจามปา ชาววน หรือ โยนก (น่าจะเป็นไทยเชียงแสน) ชาวรามัญ และพุกาม แล้วโปรดให้นำส่งถวายเป็นข้าพระตามวัดและปราสาทหินต่าง ๆ ท่วมหาอาณาจักร อีกประการหนึ่งศิลาหลักเดียวกันนี้ยังได้ระบุว่า พระองค์โปรดให้สร้างพระพุทธรูป ๒๓ องค์ โดยถวายพระนามว่า “ไชยพุทธมหานาถโปรดให้ไว้ประจำเมืองขึ้นต่าง ๆ ๒๓ เมืองซึ่งศาสตราจารย์เซเคส์ระบุว่า มีเมืองลพบุรี สุพรรณบุรี ราชบุรี เพชรบุรี และสิงห์บุรีรวมอยู่ด้วย (พระพุทธรูปดังกล่าว มีที่พิพิธภัณฑสถานเมืองพนมเปญ แต่จะมีในพิพิธภัณฑสถานของเราหรือไม่ โปรดถามคุณหลวงบริบาล?)

พระองค์โปรดให้เกณฑ์ทหารสยามเข้าในกองทัพเขมร รุกรบประเทศญวนเหนือเมื่อ พ.ศ. ๑๗๕๐

นี่เป็นหลักฐานจากศิลาจารึกเขมรซึ่งเกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในลุ่มน้ำเจ้าพระยา นับแต่ พ.ศ. ๑๗๓๒-๑๗๕๐ หลักฐานเหล่านี้จะเพียงพอหรือไม่ที่จะให้เราเชื่อว่า ในระยะเวลาดังกล่าวดินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยากลับตกเข้าอยู่ภายใต้อำนาจกรุงกัมพูชา? ต่อจากนั้นเป็นปลายรัชกาลพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ และพระองค์ทรงพระชนมายุแล้ว นครธมหรือโยสธรรักได้สร้างขึ้นใหม่แล้ว และทรงกระทำด้วยวัตถุถาวร อนึ่งวัดวาอารามตลอดจนอาศรมและปราสาทหินต่าง ๆ รวมทั้งโรงพยาบาลด้วย พระองค์ก็ได้โปรดให้สร้างขึ้นอย่างมากมาย ทาสเชลยศึกและราษฎรสามัญได้โปรดถวายให้เป็นข้าพระนับได้เป็นจำนวนล้าน กรุงกัมพูชาในปลายแผ่นดินของพระองค์คงจะเสื่อมถอยถอยกำลังตามวัยของพระองค์ในตอนนี้ ศิลาจารึกเขมรมิได้บันทึกเหตุ

การตอนนั้นไว้ว่ามีเรื่องสำคัญอะไรเกิดขึ้น แต่เรายังได้อาศัยหลักฐานทาง
 ด้านอื่น คือทางไทยใหญ่เมืองเมออ้างว่า เจ้าสามหลวงฝ่ายกัปปลังมายัง
 คินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยาในราว พ.ศ. ๑๗๖๐ ส่วนหลักฐานทางด้านจาม
 ปา ญวนเหนือ และทางจดหมายเหตุจีนก็ระบุว่า ใน พ.ศ. ๑๗๖๑ กอง
 ทักษิณซึ่งยึดครองประเทศจามปาได้ถูกเรียกกลับ และในปีต่อมากรุงกัม
 พูชาดอนทหารทั้งสนท่งปวงจากประเทศจามปา โดยเลิกการยึดครองประ
 เทศนั้น ในส่วนหลักฐานด้านสุโขทัย เรามีเรื่องในพงศาวดารเหนือว่า นาย
 ร่วงลูกพ่อเมืองละโว้หนีขึ้นไปอยู่เมืองสุโขทัย ราษฎรเห็นว่าเป็นผู้มีบุญจึง
 อัญเชิญให้เป็นเจ้าเมือง โดยถวายพระนามว่า พระยาศรีจันทราธิปติ ส่วน
 ศิลาจารึกสุโขทัย ศรีสัชนาลัยมีชื่อว่า พ่อขุนศรีน่านำถม (หรือพ่อขุนนำ
 ถม) ศิลาหลักนี้ระบุเรื่องราวไว้ต่อไปว่า พ่อขุนนำถมมีลูกผู้หนึ่งชื่อพ่อขุน
 ผาเมืองเป็นเจ้าเมืองรวด พระเจ้ากรุงยโสธรอภิเษกราชธิดา (ทรงพระนาม
 นางสิขรมหาเทวี) ให้แก่พ่อขุนผาเมือง และยังได้ถวายพระขรรค์ชัยศรี และ
 พระนาม กมรเตงอัญศรีบดินทราทิตย์ ให้แก่พ่อขุนผาเมือง เรื่องราวของพ่อ
 ขุนผาเมืองมีปรากฏเป็นที่ทราบกันแน้อยู่แพร่หลายแล้ว แต่เรื่องของพ่อขุน
 นำถมนั้นศิลาจารึกหลัก ๒ ระบุไว้ว่า พระองค์ทรงเชี่ยวชาญในการคล้อง
 ช้างป่าและได้สร้างการชลประทานขึ้นไว้ แต่มิได้บอกไว้ว่าพ่อขุนนำถมเป็น
 ใคร? มาจากไหน? และเหตุใดจึงได้มาเป็นใหญ่ในกรุงสุโขทัย?

ข้าพเจ้าขอเสนอความเห็นไว้ในที่นี้ว่า เรื่องราวทั้งหลายทั้งปวงนี้ได้แสดง
 หลักฐานเป็นเรื่องราวไว้แล้ว ทำให้น่าเชื่อว่าพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ แห่งกรุง
 กัมพูชา (ถ้าจะผิดตัวบุคคลไป พระเจ้าพันธุรมุสริยวงศ์ก็น่าจะเป็นผู้ใดผู้หนึ่ง
 ในบรรดาพระญาติ พระวงศ์ ของพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ ซึ่งได้รับมอบหมาย

ให้ครอบครองดินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยา^๕) ส่วนพระร่วงส่วยน้ำ^๖นี้รูป
การันทำให้น่าเชื่อว่า คือพ่อขุนศรีนาวนำถม พระบิดาพ่อขุนผาเมือง ท่าน
ได้เป็น 'พระร่วงสุโขทัย' ในราว พ.ศ. ๑๗๖๐ แต่ท่านจะได้ครอบกู้อิสระ
ภาพชนชาติไทยโดยลำพังพระองค์เอง หรือโดยความเห็นชอบช่วยเหลือ
ของเจ้าสามหลวงฟ้ายังเป็นเรื่องไม่กระจ่างแจ้ง แต่ภูมิประเทศ เหตุการณ์
ทำให้น่าเชื่อว่า เจ้าสามหลวงฟ้ายังคงจะมีส่วนสำคัญในการที่ 'พระร่วงส่วยน้ำ'
ทรงครอบกู้อิสระภาพได้สำเร็จในครั้ง^๕

ศิลาจารึกสุโขทัยหลักที่ ๒ ยังได้ระบุอาณาเขตของพ่อขุนนำถมไว้ว่า ใน
ทางทิศตะวันตกถึงเมืองฉอด เป็นระยะสองหมื่น 'พยาม' ทางทิศเหนือคำ
จารึกกลบเลือนอ่านไม่ออก ทางด้านตะวันออกคำจารึกมิได้ระบุอะไรไว้ประ
หนึ่งว่าอาจกะลัญจะหลงลืมว่า อาณาเขตทางทิศตะวันออกนั้นเป็นที่ทราบ
ชัดกันตั้งอยู่แล้วในยุคนั้น จึงไม่จำเป็นต้องจารึกเอาไว้ ความสำคัญมาอยู่ทาง
ทิศใต้คือจารึกระยะทางจากกรุงสุโขทัยลงไป สองแสนพยาม แต่มิได้ระบุ
ไว้ว่าถึงเมืองไหน ถ้าเรายึดมาตรฐานสุโขทัยถึงเมืองฉอด เป็น ๒ หมื่นยูนิต
อาณาเขตทางทิศใต้เป็น ๒ แสนยูนิต ก็จะเลยเขตเมืองนครศรีธรรมราช คือ
อาณาเขตทางตอนใต้^๕แผ่ลงไปทางแหลมมลายูจนถึงทิศทะเล

การที่เจ้าอรุณราชกุมารได้รับการเฉลิมพระเป็น 'พระร่วง' เพราะท่าน
ทรงรุกรบยับไล่ขอม มาทางใต้จนจดทะเล และราชอาณาเขตของพ่อขุนนำ
ถมก็แผ่ขยายไปจนจดทะเลเช่นเดียวกันเช่นนี้จะเป็นปัจจัยสำคัญให้ราชภู
ไทยในยุคนั้นเฉลิมพระเกียรติพระองค์เป็นพระร่วงองค์ที่ ๒ ได้หรือไม่? ถ้า
ได้ พ่อขุนศรีนาวนำถมก็น่าจะเป็นพระร่วงส่วยน้ำ^๖นั่นเอง

ในพิพิธภัณฑกรงพนมเปญมีพระรูปพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ จำหลักจาก

ศิลา พระรูปนั้ชุดได้ที่เมืองนครธม พระรูปพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ สลักจาก
ศิลาเช่นเดียวกันยังมีอีกพระรูปหนึ่งชุดได้ที่เมืองพิมาย ปัจจุบันอยู่ในพิพิธภัณฑ
สถานของเรา แต่ก่อนเจ้าหน้าที่พิพิธภัณฑสถานติดพระนามให้แก่พระรูป
องค์นี้ว่า 'พระเจ้าพรหมทัต' บัดนี้ได้ถอดชื่อออกเสียแล้ว ขอทูลถามท่าน
สุภัทรคติฯ ว่า ถ้าจะการมีปัดพระนามไว้อีกจะให้พระนามเสียใหม่เป็นพระ
เจ้าไชยวรมันที่ ๗ หรือ พระเจ้าพันธุรมุสริยวงศ์ จะถูกต้องหรือไม่*



* ปัจจุบันเชื่อว่า คือพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗

กรุงศรีอยุธยา รับช่วง อาณาเขตกรุงสุโขทัย อย่างไร?

ในระยะแรกคือประมาณพุทธศักราช ๗๐๐ นั้น อาณาเขตด้านเหนือจามปาขึ้นไปเกือบจดเมืองชานอย ในแคว้นญวนเหนือ แต่เมื่อญวนได้เอกราช และสถาปนาอาณาจักรของตนขึ้นก็เริ่มแผ่ขยายอาณาเขตลงมาทางทิศใต้ โดยย้อยแย่งอาณาเขตของประเทศจามปาตามแต่โอกาสจะอำนวยให้ ครั้นประมาณพุทธศักราช ๑๖๐๐ จามปาก็เสียดินแดนทางตอนเหนือให้แก่ญวนโดยไม่มีโอกาสที่ย้อยแย่งกลับคืนมาได้ อาณาเขตทางด้านเหนือของจามปาในพุทธศักราช ๑๖๐๐ จึงมีถึงด้านเหนือของนครเว้เท่านั้น นครหลวงแห่งแรกของจามปาซึ่งมีชื่อว่า อมราวดี (คือเมืองกวางนัมในปัจจุบัน) ก็ต้องย้ายลงมาตั้งอยู่ทางตอนใต้โดยให้ชื่อเสียใหม่ว่า วิชัยมหานคร (คือเมืองบันห์ดินห์ในปัจจุบัน) ในยุคที่ไทยในลุ่มน้ำเจ้าพระยาตั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีนั้น เป็นยุคของวิชัยมหานคร แต่ครั้นถึงแผ่นดินสมเด็จพระบรมไตร

โลกนาถ รัชชัมหานครก็เสียแก่ญวนไปและประเทศจามปาจึงถอยร่นลงมาทาง
ใต้^๕ และตั้งเมืองหลวงขึ้นใหม่เป็นเมืองที่ ๓ โดยให้ชื่อว่า ลิงคบรรพต
เมืองหลวง^๕นี้ตั้งได้ไม่ถึง ๗๐ ปี ประเทศจามปาย้ายเมืองหลวงโดยถอยร่น
ลงมาทางใต้^๕และได้ตั้งเมืองหลวงครั้งที่ ๔^๕ ขึ้นที่บันทูลังคะ นครบันทูลัง
คะสามารถตั้งอยู่ได้เกือบ ๒๐๐ ปี จนในปลายยุคกรุงศรีอยุธยาประเทศจาม
ปา^๕ทางหมดกตกอยู่ภายใต้อำนาจการปกครองของประเทศญวน ชาวจามปา
ซึ่งไม่ปรารถนาจะอยู่ใต้แอกญวน ก็หลบหนีเข้ามาพำนักอยู่ในดินแดนเขมร
ประเทศจามปากัน^๕ชื่อ และชาวจามปากเป็นบุคคลไร้อิณทีย^๕ของตน โดย
สามารถรักษาเอกราชและอิสรภาพได้เป็นเวลาประมาณ ๑๕๐๐ ปี ปัจจุบัน
เมื่อเอ่ยถึงประเทศจามปา เราจึงไม่สามารถจะเห็นได้ในแผนที่ เพราะได้ถูก
ชาติญวนกลืนดินแดนของตนจนหมดสิ้นแล้ว ปี^๕ซึ่งประเทศจามปาต้องเสื่อม
สูญไปจากแผนที่โลกคือพุทธศักราช ๒๒๖๓ ตรงกับรัชกาลพระเจ้าบรมโกศ
ในปลายยุคกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี

ในแผ่นดินสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ^๕นั้น ประเทศญวนกำลังทำสงคราม
กับประเทศจามปาและในพุทธศักราช ๒๐๑๔ ญวนก็ตีได้รัชชัมหานคร
รัชสมัยพระเจ้าเลทันทน * กษัตริย์ญวนพระองค์นั้นเป็นรัชสมัยที่ประเทศญวน
ขยายอาณาเขตลงทางใต้ได้มาก แต่การจัดการปกครองบ้านเมืองให้เข้า
ระเบียบแบบแผนในอาณาเขตที่ตีได้ประกอบกับภารกิจในการที่จะปราบปราม
โจรผู้ร้ายจะกินเวลาหลายปี ไหนเลยญวนจะว่างมือพอที่จะยกทัพข้ามภูเขา
มาตีแคว้นล้านช้างได้ ทักษณ^๕ซึ่งพงศาวดารล้านช้างระบุว่ามารุกราน เป็น
เหตุให้เจ้าไชยจักรพรรดิแผ่นดิน^๕แล้ว ต้องทรงหนีภัยมาพำนักที่เมืองเชียงคาน
จึงน่าจะเป็นทัพวนโยนกของพระเจ้าติโลกราช

* ครองราชย์ระหว่าง พ.ศ. ๒๐๐๓—๒๐๔๐

ในยุคกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี โดยเฉพาะในรัชกาลพระนารายณ์มหา
 ราช เราจะพบบ่อยครั้งว่ามีกองอาสาจามตั้งเป็นหน่วยเป็นกองอยู่ในกอง
 ท้ายไทย ทหารอาสาจามเหล่านี้มาจากนครบันฑูรังคะ ซึ่งเป็นเมืองหลวงสุด
 ท้ายของประเทศจามปา ครั้นมาในปลายยุคอยุธยาและเริ่มยุครัตนโกสินทร์
 ชาวจามปาก็มาปรากฏเรื่องราวในประเทศเขมร เพราะประเทศจามปาถึง
 แก่ล่มจมลงแล้ว ประโยชน์ที่เราได้รับจากการศึกษาประวัติศาสตร์จามปา
 นั้น ก็มีอยู่บ้างในตอนยุควิชัยมหานครเป็นราชธานี ในครั้งนั้นชนชาติไทย
 แรกอพยพมาตั้งบ้านเมืองในแคว้นล้านช้าง และล้านนา ชนชาติไทยซึ่ง
 เรียกกันว่า ชาวสยามบ้าง ชาวชวาบ้าง หรือชาวยะวะนะบ้าง ก็ปรากฏ
 ประปรายในศิลาจารึกของจามปาเขา การจะสืบสาวเรื่องราวว่า ชนชาติ
 ไทยอพยพลงมาจากอาณาจักรต่าง ๆ ทางตอนใต้ตั้งแต่เมื่อใด จึงได้อาศัยศิลา
 จารึกจามปาเป็นหลัก ราชธานีของประเทศจามปานั้นนับแต่แรกก็ตั้งอยู่เหนือ
 สุดคือนครอมราวดี เมื่อถูกพวกญวนรุกไล่ผลักดันยั้งขึ้นอีกก็ต้องถอยร่น
 ลงมาตงนครลิงคบรรพตและนครบันฑูรังคะ ดินแดนก็ค่อย ๆ เสียไปให้แก่
 ชนชาติญวนจนหมดประเทศ ข้อนี้ทำให้น่าคิดว่าเรื่องราวของประเทศจาม
 ปาก็มีส่วนคล้ายกับเรื่องราวของชนชาติไทยในแง่ที่ว่า เมืองหลวงของเรา
 ในลุ่มน้ำเจ้าพระยานั้น แต่แรกก็ตั้งอยู่เหนือสุดคือที่หริภุญชัยมหานคร ราว
 พุทธศักราช ๑๖๐๐ แล้วก็ถอยร่นลงมาทางใต้ถึงกรุงศรีอยุธยา และกรุง
 รัตนโกสินทร์เป็นลำดับมาจนปัจจุบันนี้ จะผิดกันอยู่ที่แต่เรามีได้เสียดินแดน
 ให้แก่ใคร เมื่อเมืองหลวงเดิมถอยอำนาจทางการเมืองและมีเมืองหลวงใหม่
 ขึ้นแทนที่ อาณาจักรบริเวณเมืองหลวงเดิมก็ยังเป็นของชนชาติไทยอยู่ มี
 บางยุคบางสมัยซึ่งทางเมืองหลวงเดิมนั้นยังรักษาความสำคัญทางวัฒนธรรม

และทางศิลปกรรมไว้ได้เช่นลำนนาประเทศ และทางแคว้นสุโขทัยเป็นต้น ประวัติเรื่องราวของประเทศจามปา (ถึงแม้จะสูญประเทศไปแล้ว) ก็ยังมีอยู่ครบถ้วน เพราะเรามีศิลาจารึกเป็นหลักฐานมั่นคงเกือบ ๒๐๐ หลัก จากหลักศิลาเหล่านี้เราทราบได้ว่า ประเทศจามป่านั้นตั้งขึ้นเมื่อพุทธศักราช ๗๓๕ และมาสิ้นสุดเอาเมื่อพุทธศักราช ๒๒๖๓ ตลอดระยะเวลาประมาณ ๑๕๐๐ ปี เรื่องราวของประเทศจามปาก็มีปรากฏติดต่อกันตั้งแต่ต้นจนปลาย แต่ประวัติเรื่องราวของไทยเราเองกลับเป็นสิ่งที่เลื่อนลอยขาด ๆ วิน ๆ เรายังไม่มีพงศาวดารแม่แต่เล่มเดียวที่จะให้ความรู้ประวัติศาสตร์ของชาติได้ ครบบริบูรณ์นับแต่เราตั้งอาณาจักรอยู่ที่ลำนนาประเทศเมื่อราวพุทธศักราช ๑๖๐๐ นั้น

เมื่อได้เล่าเรื่องราวของประเทศจามปาไว้อย่างย่อ ๆ เช่นนี้แล้ว เราก็น่าจะทราบถึงความเป็นมาของประเทศญวนโดยย่อ ๆ ไว้ด้วย ดังได้กล่าวแล้วชนชาติญวนได้ปลดแอกออกจากจีนตั้งเป็นประเทศเอกราชเมื่อพุทธศักราช ๑๔๘๒ ตามการสืบค้นของนักประวัติศาสตร์ต่างประเทศ ชนชาติญวนหรือเวียดนามเป็นเผ่าไหน มีรกรากมาแต่ที่ใด นักศึกษาส่วนใหญ่ยอมรับกันว่า แต่เดิมชาวเวียดนามมีรกรากอยู่ทางมณฑลชกเกียน กวางตุ้ง และ กวางสี เป็นชนชาติไทยแขนงหนึ่งซึ่งได้รับการขนานชื่อว่า แกว หรือ เงี้ยว เมื่อพระเจ้าจันสีฮ้องเต้* (ซิวังตี้) แพร่ขยายอาณาจักรจีนเข้ามาครอบงำมณฑลกวางตุ้งและกวางสีประมาณพุทธศักราช ๓๒๙ นักค้นคว้าเสนอแนวสันนิษฐานไว้ว่า พลเมืองของมณฑลทั้งสองนี้ไม่ใช่คนจีน แต่เป็นเผ่าไทยญวนนับแต่เนิ่นมาวัฒนธรรมจีนก็เข้าครอบงำดินแดนทั้งสองและแพร่ลงมา

* กรองราชยัระหว่าง พ.ศ. ๑๒๒-๑๓๓

ทางใต้ในแคว้นฉนวนเหนือด้วย ในยุคแรกฉนวนเหนือมีชื่อในประวัติศาสตร์ว่า น่านญี หรือ นัมเวียต ส่วนทางการปกครองนั้นจีนแบ่งออกเป็น ๓ มณฑล คือ เจียวจี (ตองกิ้น) จุยเจิน (ทันทู) และยีนาน (อานัมเหนือ) ขึ้นอยู่ในมหาอาณาจักรจันฉวบจนหลุดพ้นเป็นรัฐเอกราช เมื่อพุทธศักราช ๑๔๘๒ การที่ฉนวนตกอยู่ในอำนาจและอารยธรรมจีนกว่า ๑๒๐๐ ปีเช่นนี้ จึงทำให้คนฉนวนผิดแผกไปจากคนไทยชนอื่น ๆ ซึ่งสืบเชื้อสายบรรพบุรุษมาจากกรรกรากอันเดียวกัน

มีหลักฐานทางพงศาวดารน่านเจ้าระบุไว้ว่า เมื่อพุทธศักราช ๑๔๐๓ พระเจ้า 'เจ้าหลวง' ครองราชอาณาจักรแถบ พระองค์ได้ส่งกองทัพใหญ่ เข้าไปทางเขตพม่า และกระทำการช่วยเหลือกรุงพุกามรบพุ่งป้องกันอาณาเขต (น่าสงสัยว่า น่านเจ้าและนครพุกามจะมีความสัมพันธ์ทางสายเลือดอยู่ไม่น้อย) ข้าศึกซึ่งชนมารุกรานอาณาเขตพุกาม ก็เห็นมีแต่พวกมอญกรุงพะโคหรือหงสาวดี เมื่อกองทัพเมืองแถบกลับมาพร้อมด้วยชัยชนะก็พอดี 'เจ้าหลวง' มีเหตุขัดเคืองพระเจ้ากรุงจีนจึงส่งกองทัพลงมารุกรานแคว้นน่านญี และในพุทธศักราช ๑๔๐๕ กองทัพไทยเมืองแถบก็ตีเมืองฮานอยได้ ทหารจีนต้องเสียชีวิตในการรบครั้งนี้ไม่ต่ำกว่า ๔๐,๐๐๐ คน และแม้ทัพจีนก็หวุดหวิดจะเสียชีวิตเสียด้วย เรื่องราวของไทยน่านเจ้าในรัชสมัย 'เจ้าหลวง' ยังมีอีกมาก ส่วนที่เกี่ยวกับอาณาจักรน่านญีนั้น ครั้นกองทัพไทยถอยกลับไปแล้ว ทางจีนก็ส่งทัพใหม่เข้ามายึดครองต่อไปอีก ๗๗ ปี น่านญีจึงประกาศอิสรภาพและหัวหน้าชื่อโงกุยเย็นจึงตั้งราชวงศ์ 'โง' ขึ้นครองประเทศเวียดนามเป็นปฐมกษัตริย์เมื่อพุทธศักราช ๑๔๘๒ ดังกล่าวแล้ว 'เรื่องราวในตอนนี้น่าจะคิดว่า ไทยเมืองแถบมีสัมพันธ์เกี่ยวข้อง

กับกรุงพุกามในพม่าเหนือและเขตน่านอยู่ในญวนเหนือเพียงไร และการที่
ไทยเมืองแกนสามารถรบพุ่งเอาชนะชนะมหาอาณาจักรจีนจนตีเมืองฮานอยได้
ในพุทธศักราช ๑๔๐๕ จะให้กำลังใจแก่ชนชาติไทยในแคว้นนั้นไม่น้อย
จนใน ๗๗ ปีต่อมาจึงสามารถปลดแอกจากจีนและตั้งประเทศเอกราชของตน
ได้สำเร็จ

เกี่ยวกับเรื่องราวของประเทศนัมเวียต นับแต่เป็นรัฐเอกราชใน ๖๐๐
ปีแรกคือ จนเมื่อตีวิชัยมหานครเมืองหลวงของจามปาได้ในพุทธศักราช
๒๐๑๔ (ตรงกับรัชกาลพระบรมไตรโลกนาถ) ส่วนใหญ่เป็นเรื่องขบเกี่ยว
รุกรบอาณาจักรจามปา ในบางครั้งประเทศนัมเวียตก็พยายามรักษาตัวจาก
การรุกรานของจีน เพราะฉะนั้นถ้าจะเทียบกับเรื่องราวเผ่าไทยในลุ่มน้ำเจ้า
พระยาแล้ว ญวนนัมเวียตแพร่ขยายอาณาเขตลงมาได้ไม่มากนัก เมืองหลวง
ของประเทศนัมเวียตนั้นเมืองแรกชื่อ หัวลุ อยู่ใต้เมืองฮานอยลงมาเล็กน้อย
ทางปากแม่น้ำแดง ต่อมาย้ายขึ้นไปตั้งที่ฮานอยเมืองหลวงที่ ๓ คือ ทนหัว
อยู่ทางใต้ของหัวลุ เมืองหลวงทั้ง ๓ ดังกล่าวอยู่ในแคว้นญวนเหนือหรือ
ตังเกีย (เมืองหลวงต่อมาคือนครเว้ ส่วนเมืองไซ่ง่อน* นั้นยังมีได้ตั้งขึ้น
จนรัชกาลที่ ๕ ในยุครัตนโกสินทร์) ราชวงศ์ซึ่งครองประเทศญวนนับแต่ัน
มาปัจจุบันรวมกันได้ถึง ๑๕ ราชวงศ์และที่ ๑๕ ซึ่งเป็นบรรพบุรุษของพระ
เจ้าจักรพรรดิเบ้าได้คือ พระเจ้ายาลององค์เชียงสือ จึงได้ปกครองประเทศ
ญวนทั้งหมดเป็นครั้งแรก รัชกาลพระเจ้ายาลององค์เชียงสือนั้นตรงกับแผ่นดิน
พระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลก และการที่องค์เชียงสือได้รับอุปการคุณนา
ประการจากพระเจ้าอยู่หัวของเราที่ยังไม่มีนักประวัติศาสตร์ญวนหรือฝรั่งเศส

* ปัจจุบันคือ นครโฮจิมินห์

คนโตให้ความยุติธรรมแก่อุปการคุณนั้น

จากข้อความที่กล่าวมานี้จะเห็นได้ว่า ประเทศนมเวยคหรือต่อมาเรียกว่าไคเวยค แพร่ขยายอาณาเขตช้า ๆ แต่ทว่ามั่นคงใน ๖๐๐ ปีแรกของประวัติศาสตร์ญวน การแพร่ขยายอาณาเขตก็ทำได้มาถึงเพียงส่วนหนึ่งของญวนกลาง อีก ๓๐๐ ปีต่อมาจึงได้ถึงเขตนครบันตຸຣังคะ แต่ครั้นเมื่อได้ญวนกลางทั้งหมดแล้ว การแพร่ขยายมาครอบงำญวนใต้ก็ทำได้รวดเร็วทั้งนี้เพราะเหตุใด? เขตแคว้นญวนกลางเป็นบ้านเกิดเมืองนอนของชาวจามปา ชาวจามปาจึงต่อสู้รักษาบ้านเกิดเมืองนอนของตนอย่างไม่เสียตายชีวิต เพราะฉะนั้นกว่าประเทศนมเวยคจะตีได้และผนวกอาณาจักรจามปาเข้าไว้ในราชอาณาจักรของตนจึงกินเวลาถึง ๕๐๐ ปี ส่วนญวนใต้หรือโคชินไชน่าเป็นส่วนหนึ่งของอาณาจักรเขมรก็มพบซาหาใช้เป็นบ้านเกิดเมืองนอนของชาวเขมรไม่ การที่ชนชาติไทยลุ่มน้ำเจ้าพระยา สามารถรุกรบผลัดกันอำนาจเขมรกับพม่าให้ออกไปจากลุ่มน้ำเจ้าพระยาได้ในระยะเวลาอันสั้นเช่นกัน (คือไทยแผ่อำนาจปกครองจากหริภุญชัยมหานคร จนถึงเขตแคว้นนครศรีธรรมราชได้ภายในเวลาเพียง ๑๕๐ ปี) ก็เป็นเพราะดินแดนในลุ่มน้ำเจ้าพระยาเป็นบ้านเกิดเมืองนอนของขอมหรือมอญโบราณ ดินแดนดังกล่าวหาใช้เป็นบ้านเกิดเมืองนอนของเขมรกับพม่าไม่

ในปัจจุบันเมื่อกล่าวถึงชนชาติญวนแล้ว เราก็มีความรู้อย่างเลือนลางว่า ญวนจะเป็นคนเผ่าไหน ความรู้ที่ได้ในข้อที่ว่า คนญวนแต่เดิมสืบสายมาจากเผ่าไทยด้วยกันนั้น เราจะต้องขอบคุณนักค้นคว้าชาวฝรั่งเศสซึ่งได้เสนอผลการค้นคว้าไว้ในวารสาร BEFEO

เรื่องที่เล่ามาตอนนั้นถ้าฟังดูสับสนก็ขอได้โปรดให้อภัยด้วย ข้าพเจ้าขอ
ขมวดเรื่องราวไว้ดังนี้ อาณาจักรศรีวิชัยเสื่อมถอยถอยอำนาจทางปลายแหลม
มลายูเมื่อพุทธศักราช ๑๕๕๐ และอิทธิพลทางการเมืองของแคว้นโจพะ
มณฑลเข้าแทนที่ เมื่อพุทธศักราช ๑๕๗๑ ประเทศใหม่ชื่อมลายูหรือชัน
โพสี ก็เริ่มแผ่อำนาจขึ้นมาทางหัวเมืองบักซ์ใต้และอำนาจมลายูนั่นคงถาวร
อยู่ได้ประมาณ ๑๕๐ ปี ครั้นถึงต้นแผ่นดินพระเจ้าไชยวรมันที่ ๗ แห่งกรุง
กัมพูชาคือเมื่อพุทธศักราช ๑๗๒๖ อิทธิพลเขมรก็แผ่ลงมาครอบงำจนถึง
เขตจังหวัดไชยา แต่อำนาจเขมรคราวนั้นอยู่ได้ไม่ถึง ๓๐ ปี หัวเมืองบักซ์ใต้
ในเขตเมืองนครศรีธรรมราชก็ตกอยู่ใต้การปกครองของพระยาศรีธรรมโศก
ราช

พระยาศรีธรรมโศกราชของกันเป็นใคร? ศิลาจารึกที่ไชยา (หลักที่ ๒๔)
ระบุว่าท่านเชี่ยวชาญทางนิติศาสตร์ ท่านานเมืองนครศรีธรรมราชเสริมเรื่อง
ราวไว้ว่า ท่านเป็นพระเชษฐาของพระเจ้าจันทรภาณุศรีธรรมราช ซึ่งต่อ
มาได้ปกครองแคว้นแคว้นนั้น รัชกาลพระยาจันทรภาณุฯ อยู่ในระหว่างพุทธ
ศักราช ๑๗๗๓-๑๗๕๐ รัชกาลพระเชษฐาก็คงอยู่ในราวพุทธศักราช
๑๗๕๐ ศักราชจะผิดไปบ้างก็คงไม่ผิด

เกี่ยวกับเรื่องราวพระยาศรีธรรมโศกราชพระองค์นี้ ในตำนานเมือง
นครศรีธรรมราชเล่าไว้ว่า ท่านเป็นผู้สร้างเมืองนครศรีธรรมราช และ
สร้างวัดมหาธาตุ ท่านยังได้สร้างเมืองขึ้น ๑๒ เมืองตามบันกัษัตร์ คือ
เมืองสาย เมืองตานี เมืองกะลันตัน เมืองปะหัง เมืองไทร เมืองพัทลุง
เมืองตรัง เมืองชุมพร เมืองบันไทยสมอ เมืองสะอูเลา เมืองตะกั่วถลาง
เมืองกระถือ เมือง ๑๒ นักษัตร์นี้เป็นเมืองขึ้นของเมืองนครศรีธรรมราช นึกว่า

ตามตำนานเมืองนครศรีธรรมราช มีหลักฐานทางตำนานเล่าว่าชื่อเก่าของเมืองสิงคโปร์นั้นเรียกกันว่าตุมาสิก (Tumasik) ซึ่งฟังดูคล้ายกับธรรมโศก จะเป็นได้หรือไม่ว่า พระยาศรีธรรมโศกราชสร้างเมืองธรรมโศกขึ้นด้วยในคราวเดียวกัน

ตำนานเมืองนครศรีธรรมราชเล่าต่อไปว่า ครั้นเมื่อพุทธศักราช ๑๘๑๗ ยังมีพระยาองค์หนึ่ง ชื่อพระยาศรีไสยณรงค์ มาแต่ตะวันตกมาเสวยเมืองนครศรีธรรมราช แล้วจึงเล่าเรื่องท้าวอุทองกระทำพิธีเป็นสัมพันธไมตรีกับพระเจ้าศรีธรรมโศกราช อธิษฐานเป็นพระญาติพระวงศ์กันสืบไป ปัญหาที่น่าคิดก็คือว่า พระยาศรีไสยณรงค์เป็นพระนามของท้าวอุทองกระนั้นหรือ? และท้าวอุทององค์นี้คือองค์พ่อตาพระรามธิบดีอยู่ทองไขหรือไม่? ท้าวอุทององค์พ่อตาสิ้นพระชนม์เมื่อพุทธศักราช ๑๘๘๓ ท้าวอุทององค์นี้จึงน่าจะไม่ใช่ท้าวอุทององค์พ่อตา อย่างไรก็ตามก็พุทธศักราช ๑๘๑๗ คงอยู่ในต้นรัชกาลพ่อขุนรามคำแหงแล้ว และศิลาจารึกสุโขทัยก็ระบุไว้ชัดเจนว่า เขตเมืองนครศรีธรรมราชอยู่ในการปกครองของพ่อขุนรามคำแหง ซึ่งย่อมหมายความว่า เขตของท้าวอุทองก็ดี เขตของวงศ์ศรีธรรมโศกราชก็ดีต่างก็ตกเข้ามาอยู่ในราชอาณาจักรสุโขทัยแล้วในครั้งนั้น

เขตหัวเมืองบ้กษได้เปลี่ยนแปลงไปหรือไม่เมื่อสิ้นแผ่นดินพ่อขุนรามคำแหงแล้ว? ศิลาจารึกสุโขทัยระบุไว้ว่าในแผ่นดินพระมหาธรรมราชาที่ ๒ คือประมาณพุทธศักราช ๑๙๐๐ อาณาเขตสุโขทัยทางทิศใต้ลงมาถึงเขตเมืองนครสวรรค์เท่านั้น ส่วนในรัชกาลพระมหาธรรมราชาที่ ๑ นั้น หนังสือชินกาลมาลีปกรณ์ระบุว่า เขตทางทิศใต้ลงมาถึงเมืองชัยนาท ส่วนหลักฐานทางด้านพม่าระบุว่า เมืองทวาย ตะนาวศรี ตกเข้ามาเป็นอาณาเขต

*ปัจจุบันเชื่อว่า พ่อขุนรามคำแหงขึ้นครองราชย์ พ.ศ. ๑๘๒๒

วงศ์พระเจ้าฟ้าว เมื่อพุทธศักราช ๑๘๖๑ และต่อมากลับเข้าไปอยู่ใต้
 านาจไทยอีกครั้งหนึ่ง ถ้าเรายึดพุทธศักราช ๑๘๖๒ ว่าเป็นปีขึ้นครองราชย์
 ของพระยาเลอไทย เพราะในปีนั้นกรุงสุโขทัยส่งคณะทูตไปกราบทูล เรื่อง
 ราว ยังกงวักกิง อำนาจของกรุงสุโขทัยคงจะเริ่มเสื่อมลงนับแต่ปีนั้นเป็น
 ต้นมา อาณาเขตต่าง ๆ ทางลพบุรี อโยธยา สุพรรณบุรี และได้ลงมาก็คือ
 ราชบุรี เพชรบุรีคงเป็นอาณาเขตของท้าวอู่ทองตั้งเก่า และน่าจะเชื่อว่า
 อาณาเขตนครศรีธรรมราชตลอดลงไปจนถึงเมืองสิงคโปร์ ก็กลับเข้ามาอยู่
 ในปกครองของพระยาศรีธรรมโศกราชดังเดิม ในหนังสือประวัติศาสตร์
 ของมลายู (ฉบับของ วินสตัน) ระบุไว้ว่า ผู้สร้างเมืองมะละกาทรงพระ
 นามว่า ปรมศวรและสร้างเมืองมะละกาขึ้นเมื่อพุทธศักราช ๑๘๔๑ เจ้าป
 รมศวรมีรกรากมาจากเกาะชวา พระองค์เสด็จหนีความวุ่นวายในเกาะชวา
 มาพึ่งพิงอยู่กับเจ้าผู้ครองเมืองธรรมโศก ซึ่งอยู่ในปกครองของเมืองนคร
 ศรีธรรมราช เจ้าผู้ครองเมืองธรรมโศกมีนามว่าสังคสิงห์เป็นราชบุตรเขย
 ของเจ้าผู้ครองเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อเจ้าปรมศวรลี้ภัยมาพึ่งพิงอยู่กับ
 พระยาสังคสิงห์ได้ไม่นาน ก็คิดอุบายวางยาพิษให้พระยาสังคสิงห์กินจนถึง
 แก่ความตาย เจ้าปรมศวรจึงยึดครองเมืองธรรมโศก แต่ทว่าในไม่ช้ากอง
 ทักษิณนครศรีธรรมราชก็ลงไปปราบปราม เจ้าปรมศวรสู้ไม่ได้จึงหนีไป
 ทางทิศตะวันตกไปหลบอยู่ที่หมู่บ้านชาวประมงและต่อมาจึงสร้างเมือง
 มะละกาขึ้นที่นั่น เรื่องที่เล่ามานี้จึงเป็นพยานหลักฐานได้ดีว่า เมื่อพระราม
 ธิบดีอู่ทองสร้างกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีนั้น เขตแดนทางบกยังได้จนถึง
 เมืองสิงคโปร์ขึ้นอยู่ในอำนาจของวงศ์ศรีธรรมโศกราช แต่ในรัชกาลพระ
 รามาธิบดีอู่ทองนั่นเอง เขตแดนนี้ก็ตกเข้ามาอยู่ในราชอาณาจักรกรุงศรี

อยุธยา^๕รวมทั้งเมืองมะละกาซึ่งได้สร้างขึ้นใหม่ด้วย^๕ ตั้งแต่นั้น^๕มาเมืองนคร
ศรีธรรมราชจึงตกเป็นประเทศราชขึ้นต่อกรุงศรีอยุธยา และเจ้านายวงศ์ศรี
ธรรมราช ก็ลดอันดับมาเป็นเพียงเจ้าพระยามหานครเช่นเดียวกับทางนคร
เชียงใหม่ และนครหลวงพระบาง ควรกล่าวไว้ในที่นี้ด้วยว่า ทางเขตเมือง
มะละกาและสิงคโปร์นั้น จดหมายเหตุจีนราชวงศ์หมิงระบุว่าทางจีนได้ช่วย
เหลือให้เป็นเอกราชหลุดพ้นไปจากเขตแคว้นไทยเมื่อพุทธศักราช ๑๙๕๒
(ตรงกับรัชกาลพระรามาธิบดีพระเจ้าเมศวร) จึงพอสรุปได้ว่า ดินแดน
ในมลายูนับแต่เมืองกะลันตันลงไปถึงเมืองสิงคโปร์เคยอยู่ใต้อำนาจการปก-
ครองครองของชนชาติไทยในยุคนั้นแต่พุทธศักราช ๑๗๕๐ ถึง ๑๙๕๒ รวม
เวลาได้ราว ๒๐๐ ปี

ปัญหาที่ยังเหลืออยู่ในตอนนี้ก็คือว่า พระรามาธิบดีอยู่ของท่านได้อำนา
เขตทางบกได้จนถึงเมืองยะโฮร์และมะละกาอย่างไร? พงศาวดารต่าง ๆ
ของเรามีได้กล่าวรายละเอียดไว้ แต่พงศาวดารมลายู (ฉบับวินสแต๊ด) เล่า
เรื่องไว้ว่าดินแดนทางบกได้และเมืองสิงคโปร์นั้น อาณาจักรมัมปาหิตใน
หมู่เกาะชวีย่อยแยกไปได้ก่อนประมาณพุทธศักราช ๑๘๒๙ แต่อีก ๖ ปี
ต่อมา เจ้าผู้ครองกรุงสุโขทัย (คือพ่อขุนรามคำแหง) ก็แผ่อำนาจครอบงำ
ดินแดนเหล่านี้ ชนชาติไทยได้ครองดินแดนนี้ไปจนถึงพุทธศักราช ๑๙๐๘
(ปลายรัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ของ) อำนาจชาวอาณาจักรมัมปาหิตก็เข้ามา
แทรกแซงและเจ้าผู้ครองเมืองธรรม โศกหรือสิงคโปร์ในตอนนั้นจะเป็นไทย
หรือชาวชวาก็ทราบไม่ได้ แต่ทว่ามีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกับเจ้าผู้ครอง
นครศรีธรรมราชจวบจนเจ้าบรมวงศ์การเมืองมาพึ่งพักอยู่กับพระยา
สังคสิงห์ บุตรเขยเจ้าพระยามหานคร (ศรีธรรมราช) พระรามาธิบดีอยู่ของ

ท่านสืบราชสมบัติเมืองสุพรรณภูมิ เมื่อท่านมาตั้งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีแล้ว อาณาเขตของท้าวอุทองก็ตกมาอยู่ใต้การปกครองของกรุงศรีอยุธยา พระรามาริบัติอุทองคงไม่ถึงกับต้องส่งกองทัพไปทำการปราบปราม เพราะถ้าท่านมีการรบพุ่งทางปลายแหลมมลายู อย่างน้อยพงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศลงจะบันทึกเรื่องราวนี้ไว้ ด้วยเหตุนี้กระมังเราจึงไม่ทราบรายละเอียดในเรื่องพระองค์ได้อาณาเขตเมืองยะโฮร์และมะละกาอย่างไร

ประเทศราชอีกเมืองหนึ่งซึ่งพงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศกล่าวอ้างว่าเป็นเมืองขึ้นของกรุงศรีอยุธยาในรัชกาลพระรามาริบัติอุทองนั้น คือเมืองจันทบูรณ เขตแดนทางเมืองจันทบูรณไม่เคยปรากฏว่าเป็นราชอาณาจักรของกรุงสุโขทัย ศิลาจารึกหลักพ่อขุนรามคำแหงไม่เคยระบุถึงเขตแดนทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ แต่มารระบุเป็นครั้งแรกเอาในรัชกาลพระรามาริบัติอุทอง มีหลักศิลาเขมรหลายหลักยืนยันว่า ดินแดนทางเมืองจันทบูรณเป็นอาณาเขตของเจนละ และกรุงกัมพูชา มาแต่รัชกาลพระเจ้าอริสานวรมัน (พุทธศักราช ๑๑๕๐) เมื่อไม่มีหลักฐานทางไหนกล่าวอ้างเป็นอย่างอื่น เราก็จำต้องยอมรับว่า ดินแดนทางเมืองจันทบูรณเป็นของเขมรกัมพูชาเรื่อยมาจนถึงรัชกาลพระรามาริบัติอุทอง

ในปลายรัชกาลพ่อขุนรามคำแหงมีเรื่องราวเกี่ยวข้องกับมหาอาณาจักรกัมพูชา ซึ่งนักจดหมายเหตุจีนชื่อ จูตากวน ได้บันทึกไว้ จูตากวนผู้นั้นอยู่ในคณะทูตจีนซึ่งกรุงปักกิ่งส่งมาเจริญทางพระราชไมตรีกับกรุงยโสธรเมื่อพุทธศักราช ๑๘๓๙ คณะทูตนั้นอยู่ในกรุงยโสธร ๑๒ เดือน คือตั้งแต่เดือนสิงหาคม พุทธศักราช ๑๘๓๙ จนถึงเดือนกรกฎาคม พุทธศักราช ๑๘๔๐ จูตากวนได้บันทึกเหตุการณ์และเรื่องราวต่าง ๆ ที่ตนได้พบเห็นไว้อย่างละ-

เอียง ซึ่งจะช่วยให้เราได้ทราบเรื่องราวของกรุงกัมพูชาในปลายรัชกาล
พ่อขุนรามคำแหงได้เป็นอันมาก

เฉพาะอาณาเขตกัมพูชาซึ่งต้องเสียไปในการสงครามป้องกันการรุกราน
ของพ่อขุนรามคำแหงนั้น จูตากวนได้บันทึกไว้ว่า กองทัพไทยได้รุกรบ
เข้ามายังอาณาเขตของกรุงกัมพูชาเป็นการใหญ่ การศึกครั้งกรุงกัมพูชา
ต้องเกณฑ์ 'บุคคลทุกคน' จับอาวุธป้องกันประเทศ และบ้านเมืองถูกทำ
อย่างย่ำแย่ ซึ่งแสดงให้เห็นว่าพ่อขุนรามคำแหงถึงจะตีกรุงยโสธรไม่ได้
ก็ได้อาณาเขตกรุงกัมพูชาเข้ามาอยู่ในปกครองของกรุงสุโขทัยเป็นอันมาก
ปัญหาที่เราสงสัยส่วนก็คือว่า มีเมืองอะไรบ้างซึ่งกรุงสุโขทัยได้มาแต่ครั้งนั้น
ถ้าเราตั้งข้อสังเกตว่าพ่อขุนรามคำแหงคงออกศึกรุกรบกรุงกัมพูชาก่อนหน้า
คณะทูตจีนจะมาถึงกรุงยโสธร ก็คงอยู่ในราวพุทธศักราช ๑๘๓๘ คือ
หลังจากเสร็จศึกทางด้านมลายูแล้ว ครั้นเมื่อคณะทูตจีนเข้ามาถึงกรุงยโสธร
จูตากวนได้บันทึกว่า พระเจ้าอินทรวรมันที่ ๓ (ราชบุตรเขยพระเจ้าไชยวร
มันที่ ๘) มีโองการให้เจ้าประเทศราชทั้งหลายทงปวงมายังกรุงยโสธรเพื่อ
กระทำพิธีสัตยาธิษฐาน คือถือน้ำพิพัฒน์สัตยา เจ้าประเทศราชที่เข้ามาถือน้ำ
พิพัฒน์สัตยานั้น จูตากวนระบุชื่อเจ้าเมืองพิมายไว้ด้วย (นอกนั้นได้ระบุ
ชื่อเจ้าเมืองเช่นภู ชานาน พาเกียน มุแลง ปาสี และปาเซอล ซึ่งไม่ทราบว่าจะ
เป็นเมืองอะไรบ้าง) จากคำบันทึกของจูตากวนนี้ทำให้เราพอจะเข้าใจได้
ว่า เจ้าเมืองต่าง ๆ ซึ่งมีได้เสียบ้านเมืองแก่กองทัพไทยและที่ยังยอมขึ้นต่อ
กรุงยโสธรคงไปถือน้ำพิพัฒน์สัตยากันทั่วหน้า แต่เมืองใดซึ่งพ่อขุนรามคำ
แหงตีได้หรือยอมอ่อนน้อมต่อกองทัพไทย เจ้าเมืองเหล่านั้นก็คงจะไม่ไปถือน้ำ
พิพัฒน์สัตยา เราไม่ทราบว่าเจ้าเมืองจันทบูรณไปร่วมพิธีที่กรุงยโสธร

หรือไม่ในครั้งนั้น แต่เราทราบจากจดหมายเหตุจตุตถกวนว่า เจ้าเมืองพิมาย ยังคงสวามิภักดิ์ต่อพระเจ้าอินทรวรมันที่ ๓ จึงพอจะสรุปได้ว่า เขตแดนทาง ด้านอีสานคือเมืองพิมาย โคราช บุรีรัมย์ สุรินทร์ ศรีสะเกษ อุบลราชธานี คงจะยังอยู่ในราชอาณาจักรเขมรในรัชกาลพระเจ้าอินทรวรมันที่ ๓

เรื่อง 'ขอมแปรพักตร์' ปรากฏในรัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ทองซึ่งจะมีความหมายลึกซึ้งเพียงใดยังจับความไม่ชัด จะหมายความว่าในรัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ทองนั้น กรุงกัมพูชามีไมตรีอยู่กับพระองค์มาก่อน แล้วคิด 'แปรพักตร์' กลับใจเป็นศัตรูเช่นนั้นหรือ? พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศบันทึกเรื่องไว้ว่าพระองค์ให้พระเจ้าลูกเธอพระราเมศวรยกพลห้าพันไปตีกรุงกัมพูชา พระราเมศวรกระทำการเพลิงพล้ำ ท้าหน้าต้องแตกฉาน จึงโปรดให้ขุนหลวงพะงั่วเสด็จออกไปช่วย ขุนหลวงพะงั่วได้รับเอาชัยชนะได้ ให้กวาดเอาครัวกรุงกัมพูชาเข้ามาเป็นอันมาก ขอได้โปรดสังเกตว่าพงศาวดารฉบับนี้กล่าวเพียงว่า ขุนหลวงพะงั่ว ได้รับเอาชัยชนะได้ มิได้กล่าวว่าตีกรุงยโสธรได้ และอันที่จริงพลห้าพันจะพอตีกรุงยโสธรได้หรือ? 'ขอมแปรพักตร์' จึงน่าจะหมายถึงชายอาณาจักรกัมพูชา ซึ่งมีคนไทยอยู่ปะปนกับเขมรเป็นอันมาก เช่นเขตเมืองนครนายก ปราจีนบุรี ชลบุรี เป็นต้น อย่างไรก็ตาม กิตติเขตเมืองชลบุรี จันทบูรณ คงจะตกเข้ามาอยู่ในอาณาจักรกรุงศรีอยุธยาเนื่องในการรบพุ่งครั้งนั้น เพราะพงศาวดารฉบับเดียวกันนี้ได้ระบุไว้ว่า ต่อมาในแผ่นดินพระราเมศวร พระยาแก้วมุกขายกเข้ามากวาดต้อนหญิงชายชาวเมืองชลบุรีและจันทบูรณกลับไปยังกรุงกัมพูชาประมาณ ๗,๐๐๐ คน ถ้าเมืองชลบุรีและเมืองจันทบูรณยังอยู่ในเขตกรุงกัมพูชา เหตุใดพระยาแก้วมุกขา จึงต้องทรงทำเช่นนั้น ในแผ่นดินพระราเมศวรนั้นพงศาวดารฉบับนี้ระบุว่า พระองค์ก็ได้เมืองกัมพูชา และให้พระยาชัยณรงค์อยู่รั้งเมือง แต่

สรุปว่าในไม่ช้าพระยาชัยณรงค์ก็จะต้องถอนการยึดครอง เพราะมีทัพญวนมาช่วยเขมร

ในปัจจุบันเรายังไม่มีทางสืบสวนว่า ไทยเราศึกได้กรุงกัมพูชาในแผ่นดินพระรามาธิบดีอยู่ทอง และแผ่นดินพระราเมศวรจริงหรือไม่* เพราะเรามีแต่พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศเท่านั้นที่กล่าวอ้างเรื่องนี้ พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐมิได้กล่าวยืนยันรับรองและหลักฐานทางด้านประเทศข้างเคียงก็มิได้รับรอง (จดหมายเหตุจีนระบุว่าในระยะนี้เขมรส่งทูตไปกรุงปักกิ่งรวม ๑๐ ครั้ง) อย่างไรก็ตามถ้าเราอ่านพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาแล้วจะเข้าครอบงำกรุงกัมพูชาเป็นการแน่นอนในแผ่นดินพระบรมราชาเจ้าสามพระยา เรื่องเจ้าสามพระยาทรงตีได้เมืองนครหลวง (กรุงยโสธร) เป็นที่ยอมรับกันโดยปราศจากข้อสงสัย เพราะฉะนั้นเราอาจสรุปเรื่องราวได้เพียงว่า เขตเมืองนครนายก ปราจีนบุรี ชลบุรี และจันทบูรณั้นตกเข้ามาอยู่ในราชอาณาจักรกรุงศรีอยุธยานับแต่รัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ทองเป็นต้นมา แต่กรุงยโสธรมิได้ตกเป็นประเทศราช ส่วนเขตแดนทางด้านอีสานถึงแม่น้ำโขงเป็นอันมาก (ที่เชื่อเช่นนั้นได้ด้วยอาศัยการถ่ายภาพแนวเมืองโบราณ โดยวิธีการภาพถ่ายทางอากาศ) แต่ตกมาในรัชกาลพระรามาธิบดีอยู่ทอง พื้นแผ่นดินทางภาคอีสานไม่สมบูรณ์ดังเดิม ดินแดนเกิดแห้งแล้งและคงจะไม่มีใครต้องการนัก ดินแดนภาคอีสานจะเข้ามาอยู่ในเรื่องราวประวัติศาสตร์กรุงศรีอยุธยา ก็ในรัชกาลพระนเรศวรมหาราช ระหว่างรัชกาลพ่อขุนรามคำแหงจนถึงรัชกาลพระนเรศวรมหาราช ดินแดนส่วนนี้ไม่ปรากฏเรื่องราวในประวัติศาสตร์ มาปรากฏครั้งหนึ่งในแผ่นดินพระมหาธรรมราชาธิราชว่าได้ปักปันเขตแดนระหว่าง

* ต่อมา ศก. ขจร สุขพานิช ได้เขียนบทความเพื่อคลี่คลายปัญหานี้ในชื่อเรื่อง “กรุงยโสธร—นครมในประวัติศาสตร์ไทย” ป.อ.ย. พฤษภาคม ๒๕๐๐

เขตกรุงกัมพูชา แนวเส้นพรมแดนระหว่างสองพระมหานคร ก็คงเป็นเช่น
ในปัจจุบัน

กรุงศรีอยุธยาในช่วงอาณาจักรสุโขทัยอย่างไร? คงได้กล่าวรายละเอียดไว้แล้ว เราจะเห็นได้ว่า ดินแดนส่วนใหญ่ทางทิศตะวันตกและทาง
บักซ์ได้จนถึงปลายแหลมมลายู กรุงอยุธยาได้โดยการสืบทอดจากท้าวอู่ทอง
องค์พ่อตา ส่วนดินแดนตอนเหนือคือแคว้นชเวียงนั้นเป็นการรับช่วงทาง
สมรส จะมีอยู่ก็แต่ทางทิศตะวันออกรวมทั้งภาคอีสานและแคว้นจันทบูรณ
ซึ่งกรุงศรีอยุธยาได้มาด้วยการรบพุ่ง หลักฐานที่ใช้สืบสวนเรื่องนี้ได้อาศัย
พงศาวดารกรุงศรีอยุธยา ๒ ฉบับคือ ฉบับพันจันทนุมาศ สำหรับดำเนินเรื่อง
และฉบับหลวงประเสริฐสำหรับทอดสอบศักราช ทั้งนี้เพราะศิลาจารึกกรุงศรี
อยุธยา (ยกเว้นหลักวัดจุฬามณีที่พิษณุโลก) ยังคงค้นไม่พบ จึงจำต้องอาศัย
พงศาวดารทั้ง ๒ ฉบับนี้ เป็นหลักในการสอบสวน ข้าพเจ้าขอถือโอกาสเรียน
ให้ทราบว่า พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐนั้นเรียบเรียงขึ้นในรัชกาลสม
เด็จพระนารายณ์มหาราช โดยอาศัยปุ้มไทรและจดหมายเหตุหอศาสตราคม
ซึ่งเป็นของเดิมมีมาก่อนรัชกาลสมเด็จพระนารายณ์เป็นหลักฐาน ส่วนฉบับ
พันจันทนุมาศนั้นเรียบเรียงขึ้นในแผ่นดินพระเพทราชาและพระเจ้าเสือ มี
รายละเอียดพิศดารออกไปกว่าฉบับหลวงประเสริฐ แต่ศักราชมักไขว้เขวไม่
แม่นยำ เรื่องราวหลายเรื่องจึงไขว้เขวตามศักราชไปด้วย

ชนชาติไทยมีอำนาจทางการเมืองแพร่ไพศาลที่สุดในยุคไหน? ตามการ
สอบสวนในบทนี้ท่านจะเห็นได้ว่า ตั้งแต่เขตพม่าเหนือในแคว้นอัสสัม
แคว้นไทยใหญ่ แคว้นพุกาม ลงมาตามแม่น้ำอิรวดีและสาละวิน ตั้งแต่
เขตล้านนาลงมาจนถึงอยุธยาตลอดลงไปทางเมืองราชบุรี นครศรีธรรมราช

และสิงคโปร์ ตั้งแต่แคว้นสิบสองปันนา สิบสองจุไท หลวงพระบาง เวียงจันทน์ ตามลำน้ำโขง (ยกเว้นทางบริเวณทะเลสาบเขมร) ไปจนถึงเมืองจันทบูรณ^๕ ดินแดนทั้งหลายทั้งปวงเหล่านี้ ในยุคพระรามาธิบดีอยู่ทองสร้างกรุงศรีอยุธยา เป็นดินแดนของชนชาติไทยอาณาจักรต่าง ๆ ทั้งสิ้น และถ้าเรายอมรับกันว่า พวกญวนทั้งเกี้ยวและอานัมสืบเชื้อสายมาจากเผ่าไทยตามการสอบสวนของนักค้นคว้าชาวฝรั่งเศส เราก็จะเห็นได้ว่าดินแดนในแหลมอินโดจีนทั้งหมดเป็นดินแดนซึ่งชนชาติไทยสมัยนั้นมีอำนาจปกครองทั่วถึงกัน จะยกเว้นอยู่ก็แต่ประเทศจามปา (อานัมหรือญวนกลาง) และทางโคชินไชน่าหรือญวนใต้เท่านั้น อำนาจของพม่าและมลายูจะปรากฏในประวัติศาสตร์เอเชียอาคเนย์ต่อเมื่อสิ้นรัชกาลพระบรมไตรโลกนาถแล้ว

นับแต่เจ้าจักรวรรดิตั้งสยามประเทศขึ้น ที่นครหริภุญชัยจนถึงรัชกาลพระรามาธิบดีที่ ๒ (โอรสสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ) ชนชาติไทยสามารถสถาปนาอาณาจักรของตน เป็นปึกแผ่นแน่นหนาในลุ่มน้ำเจ้าพระยามากว่า ๔๐๐ ปีแล้ว (พุทธศักราช ๑๕๙๓-๒๐๕๕) ตลอดระยะเวลา^๕นี้ชนชาติไทยมีความสัมพันธ์ระหว่างชนเผ่าเดียวกัน แต่ทว่าต่างราชอาณาจักร หรือมีจะนั้นก็ดำเนินวิถีชีวิตเคียงบ่าเคียงไหล่กับพวกมอญ พม่า เขมร และแขกจาม มลายูถึงแม้ชนชาติเหล่านี้จะเป็นคนละเชื้อชาติก็ยังมีวิถีชีวิตคล้ายกัน และต่างก็ยึดถือคติวัฒนธรรมอันเดียวกัน แต่เมื่อถึงพุทธศักราช ๒๐๕๕ ในแผ่นดินพระรามาธิบดีที่ ๒ มีเหตุการณ์สำคัญเกิดขึ้น ซึ่งจะผันแปรชีวิตความเป็นอยู่ของชาติไทยให้แตกต่างออกไปจากเดิม และอาณาจักรศรีอยุธยา^๕ก็ต้องปรับตัวเองให้เข้ากับภาวะใหม่นี้เพื่อกำรงอาณาจักรให้เป็นเอกราชต่อไป เหตุการณ์นั้นคือฝรั่งโปรตุเกสได้เมืองมะละกาและประมาณปลายเดือนมิถุน-

นาย น พุทธศักราช ๒๐๕๔ ตำเกาจีนหลายล้าก็นำคณะทูตพิเศษของแม่ทัพ
โปรตุเกสเข้ามาถึงกรุงศรีอยุธยาแล้ว การมาของคณะทูตนั้นเท่ากับว่าอารย
ธรรมแผนฝรั่งจะเริ่มเข้ามาคลุกเคล้ากับวิถีของชาติไทย เรื่องราวของอาณาจักร
ไทยในยุคโบราณลุ่มน้ำเจ้าพระยาก็ควรจบได้แล้ว และต่อไปจากนั้นก็จะเป็น
เรื่องราวของประวัติศาสตร์ไทยสยามยุคกลาง ในบทต่อไปจะได้พิจารณา
เหตุการณ์ในรัชกาลพระรามาธิบดีที่ ๒ ควบกับเรื่องของพม่ายุและอารย
ธรรมแผนฝรั่งแพร่เข้ามาในแผ่นดินพระรามาธิบดีที่ ๒ นั้น



สภาพเมืองไทยและ ประเทศใกล้เคียงเป็น อย่างไร เมื่อโปรตุเกส แพร่อิทธิพลเข้ามา ?

ในรัชกาลพระรามาธิบดีที่ ๒ ประเทศโปรตุเกสได้แผ่ขยายอำนาจจากเมืองกัวในประเทศอินเดียเข้ามายึดเมืองมะละกาในปลายแหลมมลายู เมื่อพุทธศักราช ๒๐๕๔ และในขณะนั้น แม่ทัพเรือโปรตุเกสชื่ออัลบูเกกกีกำลังล้อมตีเมืองมะละกาอยู่นั้น อัลบูเกกกีได้จัดส่งทูตพิเศษของท่านให้เข้ามาเฝ้าพระรามาธิบดีที่ ๒ ณ กรุงศรีอยุธยา ขณะเดียวกันท่านก็ได้จัดส่งทูตเข้าไปเฝ้าผู้ครองกรุงหงสาวดีด้วย นี่เป็นหลักฐานทางตำนานโปรตุเกส

รายละเอียดเกี่ยวกับฝรั่งโปรตุเกสแพร่อิทธิพลเข้ามายังแหลมสุวรรณภูมิ เมื่อพุทธศักราช ๒๐๕๔ นั้น ควรนำมาเล่าในทีนี้พอเป็นที่สังเขป คือ เมื่อพุทธศักราช ๒๐๓๑ บาโรโลมิว ไคแอสสามารถแล่นเรือจากประเทศของตนข้ามปลายทวีปแอฟริกาได้สำเร็จเป็นครั้งแรก ต่อมาอีก ๑๐ ปี วาสโกดา กามา ก็ขึ้นบกที่เมืองกาลิกัต ต่อมาอีก ๑๒ ปี (คือในวันที่ ๒๕ พฤศจิกายน ๒๐๕๓) อัลบู-

เกอ็ก กียอแย่งเมืองกว๋ไ้ อีก ๖ เดือนต่อมา (คือในวันที่ ๒ พฤษภาคม ๒๐๕๔) อลันเกอ็กก็นำเรือรบ ๑๕ ลำแล่นออกจากเมืองกว๋ไ้เพื่อจะมายึดเมืองมะละกา และในขณะที่ทหารโปรตุเกสกำลังระดมตีเมืองมะละกาอยู่นั้น อลันเกอ็กก็จัดส่งตัวต เพอร์นันเต ให้เข้ามาเฝ้าพระเจ้าแผ่นดินกรุงสยาม ตัวตเพอร์นันเต ลงสำเภาจีนที่หน้าเมืองมะละกาเมื่อต้นเดือนมิถุนายน พุทธศักราช ๒๐๕๔ แล่นอ้อมเกาะสิงคโปร์เข้าปากอ่าวสยาม และมาทอดสมออยู่ในน้ำหน้าเจ้าพระยา ณ กรุงศรีอยุธยาตอนปลายเดือนนั้น นับเป็นเวลาทีโปรตุเกสจากยุโรปแล่นอ้อมแหลมกู๊ดโฮมเข้ามายึดเมืองกว๋ไ้และเมืองมะละกา เข้ามาถึงกรุงศรีอยุธยาพร้อมได้ ๒๓ ปี ถ้าเราจะคำนวณเวลาจากทวีปยุโรปมาถึงกรุงเทพฯ ตามสายการเดินทางในปัจจุบัน เราคงจะรู้สึกว่ามันช้ามาก แต่นั่นเป็นเหตุการณ์ประมาณ ๔๐๐ ปีก่อน และมีใช้เป็นการเดินทางธรรมดา แต่เป็นการที่ฝรั่งพวกหนึ่งเข้ามายึดดินแดนของเอเชีย เป็นการล่าดินแดน และแสวงหาประโยชน์จากการล่าดินแดนนั้น หรือเป็นการที่ชาวผิวขาวจะนำอารยธรรมของเขาเข้ามาครอบครองต่างผิวในทวีปเอเชีย* และก็ไม่มีชาวผิวขาวอื่นเช่นสเปน อังกฤษ ฮอลันดาหรือฝรั่งเศสที่จะรวบรัดกระทำการสิ่งนั้นได้เหมือนชาวโปรตุเกส ปัญหาและรายละเอียดเกี่ยวกับชาวโปรตุเกสและฝรั่งอื่นๆ จะแสดงอำนาจอารยธรรมของเขาเพียงไรเป็นเรื่องหนึ่งต่างหาก เฉพาะในเรื่องของเรานี้ เราควรทำความเข้าใจให้แจ่มแจ้งว่า พระรามาธิบดีที่ ๒ พระองค์ท่านเป็นใคร? กรุงศรีอยุธยาของท่านมีอาณาเขตเพียงไหน และประเทศใกล้เคียงรวมทั้งรัฐไทยต่างๆ ในครั้งนั้นมีสภาพความเป็นอยู่อย่างไร? เพราะเมื่อโปรตุเกสแผ่ขยายอิทธิพลเข้ามาในครั้งนั้น เรา

* จุดมุ่งหมายที่สำคัญของโปรตุเกส ในช่วงเวลานี้ เพื่อแสวงแหล่งเครื่องเทศและเผยแผ่คริสต์ศาสนา ส่วนดินแดนมักจะยึดบริเวณที่เป็นจุดยุทธศาสตร์

น่าจะเรียกได้ว่าเป็นยุคหัวเลี้ยวหัวต่อ เป็นยุคที่จะมีผลในทางการเมือง ใน
 แหวมสุวรรณภูมิ รวมทั้งหมู่เกาะแถบนี้ของโลกเป็นอันมาก เมืองไทยเราไม่
 ถูกกระทบกระเทือนจากอิทธิพลฝรั่งในครั้งนั้นเท่าใดนัก เราจึงไม่รู้สึกรว่า
 อิทธิพลนั้นร้ายแรงเพียงใด แต่บรรดาหมู่เกาะสุมาตรา ซวา ต้องสูญเสีย
 เอกราชอธิปไตย เพราะอยู่ในสายการแผ่อำนาจของเขา แหวมสุวรรณภูมิ
 ปลอดภัยมาได้ในครั้งนั้นเพราะอยู่นอกเส้นทางเรือ ไม่ใช่เพราะพวกเรามี
 ภูมิวิเศษเลิศล้ำไปกว่าพวกชาวเกาะสุมาตรา ซวา และมลายูทั้งหลาย รายละเอียด
 เกี่ยวกับฝรั่งแผ่อิทธิพลเข้ามาในยุคกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีนั้น มีอยู่
 ในหนังสือชื่อ 'การทูตของไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา' ซึ่งนายสมชัย อนุนา
 ราชชน เขียนไว้แล้ว ท่านผู้อ่านที่สนใจในเรื่องของยุคนี้โปรดหาอ่านได้จาก
 หนังสือเล่มนี้ เพราะเป็นหนังสือซึ่งผู้เขียนได้ใช้เวลาและวิริยอุตสาหะค้นคว้า
 ตามหลักฐานต่าง ๆ จากห้องสมุดมหาวิทยาลัยออกซฟอร์ดและมหาวิทยาลัย
 ลีดลอนดอน

เหตุใดโปรตุเกสจึงไม่ยึดกรุงศรีอยุธยาเสียแต่ในครั้งนั้น? นักประวัติ
 ศาสตร์ฝรั่งลงความเห็นว่าเป็นเพราะกรุงศรีอยุธยาเป็นอาณาจักรบก โปรตุ
 เกสมีอำนาจแต่ในทางเรือจึงทำอะไรไม่ได้ เพราะเมื่อยึดตีเมืองมะละกา
 ในพุทธศักราช ๒๐๕๔ อัลบูเกกกี มีทหารโปรตุเกสเพียง ๘๐๐ คน และ
 เกณฑ์ทหารชาวอินเดียสมทบอีก ๖๐๐ คน มะละกาเป็นเมืองชายทะเล เรือ
 รบ ๑๙ ลำ พร้อมทั้งปืนเรือคงพอเพียงที่จะตีเมืองมะละกาได้ แต่กรุงศรี
 อยุธยานั้นอยู่ห่างไกลจากชายทะเลมากนัก กำลังทหารเพียงเท่านั้นจะพอ
 เพียงละหรือที่จะใช้อำนาจกับกรุงศรีอยุธยา เพราะฉะนั้นอัลบูเกกกีจึงใช้วิธี
 การทูตเพื่อเกลี้ยกล่อมและเอาใจกรุงศรีอยุธยาให้ร่วมสมานสามัคคี โดยอ้าง
 ว่า เมืองมะละกาเป็นเมืองซึ่งคอยก่อความสงบสุขให้แก่กรุงศรีอยุธยา

เสมอ ๆ และก็เป็เมืองของต่างชาติต่างภาษา ท่านผู้อ่านจะเห็นด้วยกับการตีความหมายของนักประวัติศาสตร์ฝรั่งเพียงใดที่สุดแท้แต่ใจ แต่ปัญหาเกี่ยวกับบทนี้คือว่าเราต้องทำความเข้าใจเกี่ยวกับรามาริบัติที่ ๒ ว่าท่านเป็นใคร? อาณาเขตของท่านแผ่ไปเพียงไหน? และประเทศใกล้เคียงมีสภาพเป็นอย่างไร?

ก็ในพระราชพงศาวดารกรุงศรีอยุธยาของเราจะเป็นฉบับไหนก็ตาม มิได้เคยกล่าวถึงทตพิเศษของอัลบูเกกกี เลยหรือ? ข้าพเจ้าเองยังไม่เคยพบเรื่องราวที่เกี่ยวกับเรื่องนี้ นักประวัติศาสตร์ในรุ่นอาจารย์ก็ไม่ได้เขียนไว้เห็นแต่หนังสือของคุณสมจัย อนุมานราชชน เท้านัน ที่แสดงรายละเอียดไว้ชัดเจน อย่าว่าแต่เรื่องโปรตุเกสเข้ามาในรัชกาลพระรามาริบัติที่ ๒ เลย แม้แต่พระราชประวัติของพระองค์ พระราชพงศาวดารของเราก็ก้าวไวไขว้เขวต่างตำราต่างว่าไว้ขัดแย้งกัน จึงสมควรที่จะสังคายนาพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจของท่านให้แจ่มกระจ่างเสียแต่ในชั้นนี้ เพราะพระองค์ท่านจะมีส่วนสัมพันธ์ในทางด้านอื่น ๆ อีกเป็นอันมาก เช่นในทางวรรณคดี (ท่านคงมีส่วนในการทรงพระราชนิพนธ์เรื่องลิลิตพระลอและเรื่องยวนพ่าย) เรื่องตำราพิชัยสงคราม พร้อมทั้งการจัดระเบียบในเรื่องเกณฑ์ทหาร และในเรื่องศิลปทางปฎิมากรรมคือการหล่อพระพุทธรูป

พระรามาริบัติที่ ๒ เป็นใคร? ว่าตามพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐ ท่านเป็นโอรสองค์สุดท้ายของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ พระมหาราชของท่านน่าจะเป็นเจ้าหญิงสุโขทัย พระเชษฐาของท่าน พระองค์ที่สำคัญคือพระอินทราชา (ที่ ๒) องค์ที่ต้องเป็น ณ พระพักตร์ ในการรบกับกองทัพพระเจ้าติโลมหาราช หรือพระบรมราชา (ที่ ๓) ซึ่งได้ครองกรุงศรีอยุธยา

ต่อจากรัชกาลสมเด็จพระราชบิดาเป็นเวลา ๓ ปี เมื่อพระเชษฐาพระองค์^๕ขึ้นพระชนม์แล้ว พระรามาธิบดีที่ ๒ จึงได้ราชสมบัติกรุงศรีอยุธยาเมื่อปีพุทธศักราช ๒๐๓๔ และเพราะพระราชมารดาเป็นเจ้าหญิงสุโขทัย ยามาเขตเมืองเหนือคืออาณาจักรสุโขทัยจึงตกอยู่กับพระองค์โดยสนิทแน่นแฟ้น

ในการวินิจฉัยว่าพระบรมไตรโลกนาถมีราชบุตรกี่องค์ และพระอินทราชาจะเป็นองค์เดียวกับพระบรมราชาที่ ๓ หรือไม่ บัญชีสมเด็จพระยาตำราภิบาลภาพ ท่านได้ทรงวินิจฉัยไว้แล้ว ปรากฏอยู่ในคำอธิบายของพระองค์ท่านในพงศาวดารฉบับพระราชหัตถเลขา สมเด็จพระยา^๖ท่านทรงใช้หนังสือประกอบการวินิจฉัยโดยทรงหยิบยกเอาข้อความในพงศาวดารย่อของกรมสมเด็จพระปรมานุชิตฯ และฉบับพระราชหัตถเลขา^๗เป็นหลัก และท่านทรงสรุปว่า สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถท่านมีราชบุตร ๓ องค์ ๒ องค์แรกประสูติในเมื่อพระองค์ยังทรงเป็นมหาอุปราช คือพระอินทราชาและพระบรมราชาที่ ๓ พระอินทราชานันสนพระชนม์ด้วยพิษปืนในคราวรบกับหมิ่นตังนคร ส่วนพระบรมราชาที่ ๓ ได้ครองราชสมบัติกรุงศรีอยุธยา ส่วนโอรสีกองค์หนึ่งนั้น ประสูติเมื่อสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถเสวยราชสมบัติแล้วคือ พระรามาธิบดีที่ ๒ พระวินิจฉัย^๘นี้เป็นที่รับรองกันโดยแพร่หลาย แต่ข้าพเจ้ายังกะขิดกะขวยใจอยู่เพียงปัญหาปลายคือพระอินทราชาและพระบรมราชาที่ ๓ ท่านจะเป็นคนละองค์หรือองค์เดียวกัน จึงได้หยิบพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐและฉบับพันจันทนุมาศมาตรวจสอบ ก็ได้ความว่า เมื่อจุลศักราช ๙๒๕ มะแมศก สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถย้ายราชธานีขึ้นไปตั้ง ณ เมืองพิษณุโลก ส่วนกรุงศรีอยุธยา^๙นั้นทรงโปรดให้พระบรมราชาที่ ๓ ว่าราชการแผ่นดิน ในขณะที่พระบรม

ไตรโลกนาถประทับอยู่ ณ เมืองพิษณุโลก พระเจ้าติโลกราชยกทัพมาตี
 สุโขทัย 'สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ และสมเด็จพระอินทราชาเจ้าเสด็จ
 ออกไปป้องกันเมือง' นี้ว่าตามพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐ เมื่อพลิกค
 ฉบับพันจันทนุมาศในนั้นบ่งว่า 'สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ และสมเด็จพระ
 อินทราชาเสด็จขึ้นไปช่วยเมืองกำแพงเพชรนั้น' แต่พระนามสมเด็จพระบรม
 ราชา ซึ่งฉบับหลวงประเสริฐ ว่าได้ว่าราชการกรุงศรีอยุธยาใน ฉบับพัน
 จันทนุมาศมิได้กล่าวถึง พงศาวดาร ๒ เล่มนี้ระบุพระนามสมเด็จพระอินทรา
 ชาด้วยกันทั้ง ๒ ฉบับ ก่อนหน้านั้นไม่เคยระบุพระนามสมเด็จพระอินทราชา
 เลย ทำให้น่าสงสัยว่าพระอินทราชานี้คือพระบรมราชาที่ ๓ หรือคนละ
 องค์? ความในพงศาวดาร ๒ ฉบับเล่าต่อไปว่า "ครั้งนั้นพระอินทราชา
 เจ้าต้องขึ้น ณ พระพักตร์ และทัพมหาราชนั้นเลิกทัพกลับคืนไป" ถัดบันทึก
 ข้อความว่า ทัพพระเจ้าติโลกราชลงมาตีแคว้นเซลิ้งไม่สำเร็จจึงถอยทัพ
 กลับไปยังนครเชียงใหม่ แต่ในการรบป้องกันราชอาณาจักร สมเด็จพระ
 อินทราชาต้องขึ้น ณ พระพักตร์ แล้วเรื่องราวของพระอินทราชาก็ไม่ได้
 กล่าวถึงอีกเลยทั้ง ๒ ฉบับ ด้วยเหตุนี้สมเด็จพระนเรศวรมหาราชานุภาพจึง
 ทรงวินิจฉัยว่า 'พระอินทราชาเห็นจะสิ้นพระชนม์ด้วยพิษปืนที่ถูกในคราวนั้น'
 ถ้าพระอินทราชาต้องสิ้นพระชนม์ด้วยพิษปืนทำไมพงศาวดารทั้ง ๒ ฉบับนี้
 จึงมิได้ระบุไว้ จะตรวจสอบหาความจริงจากฉบับพันจันทนุมาศ ความก็ยังไม่
 สนขึ้นไปอีก จึงต้องย้อนกลับมาพิจารณาฉบับหลวงประเสริฐแต่เพียงฉบับ
 เดียวตรงข้อความที่ว่า 'ครั้งนั้นมหาราชทั่วนุยกดพลมาเอาเมืองสุโขทัย จึง
 สมเด็จพระบรมไตรโลกเจ้าแลสมเด็จพระอินทราชาเสด็จไปกันเมือง' ความ
 ตอนนี้จะจ่างดีแล้วและฉบับพันจันทนุมาศก็บันทึกข้อความตรงกัน อ่าน
 ฉบับหลวงประเสริฐต่อไปอีกรรคหนึ่งได้ความว่า 'แลสมเด็จพระบรมราชา

เจ้าทัพพระยาเถียรแตก และทัพท่านมาปะทะทัพหมื่นนคร และท่านได้ชนช้างด้วยหมื่นนคร....' ก็สมเด็จพระบรมราชาเจ้าว่าราชการอยู่กรุงศรีอยุธยา ถึงพงศาวดารฉบับบอกไว้แต่วรรคแรก ๆ ท่านจะขึ้นมาช่วยป้องกันเมืองสุโขทัย และชนช้างด้วยหมื่นนครได้อย่างไร? พระบรมราชาน่าจะเป็นพระองค์เดียวกันกับพระอินทราชาหรือไม่ เพราะต่อจากนั้นไปพงศาวดารทั้ง ๒ ฉบับระบุว่าในการชนช้างด้วยหมื่นนคร สมเด็จพระอินทราชาเจ้าต้องปืน ณ พระพักตร์ (ปืนที่ท่านน่าจะเป็นหน้าไม้ ยังคงไม่ใช่ปืนไฟหรือ arquebus ซึ่งโปรตุเกสนำเข้ามาในแผ่นดินพระชัยราชา) ภูมิประเทศและเหตุการณ์ทำให้น่าเชื่อว่าพระบรมราชาเป็นพระนามเมื่อพระองค์ได้รับสถาปนาเป็นเจ้าแผ่นดินกรุงศรีอยุธยาแล้ว ก่อนหน้านั้นในขณะที่ยังเป็นลูกหลวงอยู่พระองค์มีพระนามว่า พระอินทราชาเจ้า นี่เป็นการวินิจฉัยพลความซึ่งก็ไม่ใช่สำคัญนัก แต่เป็นเหตุให้น่าเชื่อว่าพระบรมไตรโลกนาถมีราชบุตรเพียง ๒ องค์ เท่านั้น คือพระบรมราชาที่ ๓ และพระรามาริบัติที่ ๒ ซึ่งมีเรื่องราวปรากฏในพงศาวดารทั้งสองฉบับ

ในส่วนรายละเอียดปลีกย่อย พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐบันทึไว้ว่า พระรามาริบัติที่ ๒ พระองค์นี้ ประสูติที่เมืองพิษณุโลก เมื่อปีมะโรง พุทธศักราช ๒๐๑๕ ในเวลาประสูตินั้นสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถพระราชบิดาได้ย้ายราชธานีจากกรุงศรีอยุธยาไปตั้งอยู่ ณ เมืองพิษณุโลก แต่ปีมะแม พุทธศักราช ๒๐๐๖ พระราชบิดาได้สืบสันตติวงศ์ครองกรุงศรีอยุธยา แต่ปีมะโรง พุทธศักราช ๑๙๙๑ ทรงพระนามว่า สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ แต่เวลานั้นอาณาเขตกรุงสุโขทัยกับกรุงศรีอยุธยายังประสานรอยกันไม่สนิทเมื่อพระบรมไตรโลกนาถลงมาครองกรุงศรีอยุธยา เจ้านายสุโขทัยองค์หนึ่ง (จะด้วยเหตุผลใดก็ตาม) ได้ฝึกฝึกับทางเชียงใหม่และได้ก่อกบฏ

อพยพครอบครัวขึ้นไปอยู่ทางล้านนาประเทศ เป็นเหตุให้พระเจ้าติโลกราช นครเชียงใหม่เห็นชอบทางจะแผ่ขยายอำนาจลงมาทางแคว้นสุโขทัย เจ้านายสุโขทัยองค์นั้นจึงได้นำทัพพระเจ้าติโลกราชลงมาย้ายเขตแคว้นเซลิ้ง การรบพุ่งระหว่างเชียงใหม่ และกรุงศรีอยุธยาจึงเกิดขึ้นเมื่อปีมะเส็ง พุทธศักราช ๒๐๐๔ สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถให้สมุหพระกลาโหมขึ้นไปปราบปรามแต่ศึกนั้นใหญ่หลวงนัก พระองค์ต้องมอบกรุงศรีอยุธยาให้แก่พระราชโอรสซึ่งทรงพระนามว่า พระบรมราชา (ที่ ๓) ทรงว่ากล่าวดูแล และพระองค์ไปตั้งราชธานีกระทำการสุศึกอยู่ ณ เมืองพิษณุโลก เมื่อปีมะแม พุทธศักราช ๒๐๐๖ การรบพุ่งระหว่างสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถและพระเจ้าติโลกราช ต้องขับเคี่ยวกันไปจนถึงปีมะแม พุทธศักราช ๒๐๑๘ ต่างฝ่ายต่างอ่อนกำลังด้วยกันทั้งคู่ พระเจ้าติโลกราชจึงส่งทูตมาขอทำไมตรี สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถทรงเห็นด้วย การศึกใหญ่ครั้งแรกระหว่างไทยต่อไทยด้วยกันจึงยุติลงในปีนั้น หลังจากขับเคี่ยวกันมาเป็นเวลา ๑๒ ปีเต็ม เหตุการณ์สำคัญในระหว่าง ๑๒ ปีนี้ก็คือว่า พระรามาริบัติที่ ๒ ประสูติและปีประสูตินั้น พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐสุนทน์ทักไว้อย่างชัดเจนว่า ศักราช ๘๓๔ มะโรงศก พระราชสมภพ พระราชโอรสท่านพระรามาริบัติที่ ๒ ท่านประสูติเมื่อปีมะโรง พุทธศักราช ๒๐๐๕ ครั้นเมื่อพระชนม์พรรษาได้ ๑๓ ปี พระองค์ก็ทรงผนวชเป็นสามเณร และเมื่อลาผนวชแล้ว ในปีต่อมาพระราชบิดาก็ดำเนินการให้ท่านดำรงตำแหน่งพระมหาอุปราชในแคว้นสุโขทัย ส่วนพระเชษฐา คือ พระบรมราชาที่ ๓ นั้น ก็ยังครองกรุงศรีอยุธยาอยู่เรื่อยมา จวบจนเมื่อสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถสวรรคต ณ เมืองพิษณุโลก แผ่นดินอยุธยาจึงตกอยู่แก่พระเชษฐาของพระองค์ท่าน ส่วนแผ่นดินสุโขทัยนั้น พระรามาริบัติก็ได้ขึ้นว่าราชการแผ่นดิน ครั้นอีก

๓ ปี ต่อมาคือ เมื่อปีกุน ๒๐๓๔ พระเชษฐาสวรรคต แผ่นดินสุโขทัย และกรุงศรีอยุธยาจึงตกแก่พระรามาริบัติ ที่ ๒ พระองค์^๕ เป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน นีว่าตามหลักฐานในพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐ

ถ้าเราจะลองหยิบพระราชพงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศขึ้นมาตรวจสอบ จะเห็นได้ว่า พงศาวดารฉบับนี้ลงศักราชคลาดเคลื่อน คือกล่าวว่าพระองค์^๕ ขึ้นเสวยราชสมบัติเมื่อปีมะเส็ง พุทธศักราช ๒๐๑๖ คือเมื่อพระองค์มีพระชนมายุได้ ๑ พรรษา พระราชประวัติของท่านต่อจากนั้นจึงไขว้เขวไปอย่างน้อย ๑๒ ปีและพงศาวดารฉบับนี้เองทำให้เรื่องราวของพระองค์ท่านคลาดเคลื่อนไปจนในที่สุดเราไม่ทราบว่าคุณองค์ท่านก็ดี พระเชษฐาของท่านคือพระบรมราชาที่ ๓ ก็ดี ใครเป็นใครกันแน่ ข้าพเจ้าได้เคยกล่าวไว้แต่บทก่อนแล้วว่า พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐแม่นยำในทางศักราช ส่วนข้อความนั้นกะท่อนกระเท้น ส่วนพงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศมีข้อความรายละเอียดสมบูรณ์กว่า แต่ศักราชคลาดเคลื่อนและเริ่มคลาดเคลื่อนมาแต่ปลายแผ่นดินพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วแล้ว ท่านที่เป็นนักศึกษาทางวิชา^๕ ขอได้โปรดเอาใจใส่ในข้อสังเกตนี้ด้วย

ปัญหาที่น่าถามก่อนจะผ่านตอนนี้เป็นก็คือว่า พระบรมราชาที่ ๓ ท่านไม่มีโอรสจะสืบราชสมบัติกระนั้นหรือ ราชสมบัติจึงตกอยู่แก่พระอนุชาคือพระรามาริบัติที่ ๒ หรือจะพูดอย่างภาษาสามัญ ทำไมราชสมบัติจึงตกอยู่แก่น้อง ถ้าหากพระเชษฐาก็มีโอรสที่จะสืบสันตติวงศ์ ความข้อนี้เราบังเอิญมีหลักฐานจากพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐบันทึกไว้ว่า พระบรมราชาที่ ๓ ท่านมีพระราชโอรส และพระราชโอรสองค์^๕ ได้ทรงผนวชเป็นสามเณรร่วมกับพระรามาริบัติที่ ๒ ที่เมืองพิษณุโลก เมื่อปีมะโรง พุทธศักราช ๒๐๒๗ เพราะฉะนั้นพระรามาริบัติที่ ๒ กับพระราชนัดดา ก็คงมีพระชนมายุได้เร็วกัน

แต่ในปีต่อมา เมื่อพระรามาธิบดีที่ ๒ ทรงลาผนวช สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถท่านทรงประดิษฐานให้เป็นอุปราช ส่วนพระราชชนัดตานั้น พงศาวดารฉบับนี้มีได้กล่าวถึง และมีได้กล่าวถึงต่อไป พวกเราก็น่าจะตีความหมายหลักฐานนี้ว่าอย่างไร พระราชชนัดดาพระองค์นี้จะทรงผนวชอยู่ต่อไปจนจนสิ้นอายุขัย หรือจะมีเรื่องราวอย่างไรอีกบ้างเราไม่มีทางทราบ แต่นี่ก็เป็นหลักฐานที่แสดงให้เห็นว่า การสืบสันตติวงศ์นั้นไม่ใช่สืบจากสายตรง คือจากพ่อถึงลูกเสมอไป ในบางครั้ง เช่นครั้งนี้ เป็นการสืบสันตติวงศ์จากพี่มาน้อง และทั้งนี้ก็ด้วยความเห็นชอบและการสนับสนุนของสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ

ในยุคกรุงสุโขทัยเป็นราชธานี การสืบสันตติวงศ์จากพี่มาน้องปรากฏเมื่อครั้งพระยาบาลเมืองสันพระชนม์ พ่อขุนรามคำแหงผู้น้องก็ได้ราชสมบัติ และยังปรากฏตามหลักฐานศิลาจารึกหลักหนึ่งว่า เมื่อพ่อขุนรามคำแหงสันพระชนม์นั้น โอรสของพระองค์ท่าน ๓ องค์ ได้ขึ้นครองแผ่นดินสืบต่อกันมา คือพระยาไสยสงคราม พระยาเลอไทย และพระยาวันนาคม ส่วนพระมหารัชมราชालิไทยนั้น มาได้ราชสมบัติกรุงสุโขทัยก็ด้วยรับฟังพระองค์ก็ได้สืบสันตติวงศ์ต่อจากพระราชบิดา คือพระยาเลอไทยโดยทันที นี่ก็เป็นอีกหลักฐานหนึ่งซึ่งแสดงว่า การสืบสันตติวงศ์ของชาวไทยสยามนั้นไม่จำเป็นต้องสืบโดยสายตรงคือพ่อมาลูกเสมอไป ความข้อนี้ถ้าเราพิจารณาเรื่องราวของชนชาติไทย ก่อนสมัยที่จะลงมาอยู่ในสยามประเทศ การสืบสันตติวงศ์มีหลักฐานว่าน้องสุดท้องเป็นผู้ได้ครองเมืองเมื่อสิ้นบุญบิดา ส่วนพี่ทั้งหลายนั้นต่างก็ต้องไปแสวงหาเมืองของตนครองในขณะที่บิดายังมีชีวิตอยู่ เมื่อพระรามาธิบดีที่ ๒ ได้ราชสมบัติกรุงศรีอยุธยาเป็นปีแรก พุทธ

ศักราช ๒๐๓๔ ในปีถัดมาพระองค์ก็ประดิษฐานพระสถูปเจดีย์อุทิศแด่สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถและพระบรมราชาธิราช ต่อมาอีก ๗ ปีพระองค์ทรงสร้างวัดพระศรีสรรเพชญ์ โปรดให้หล่อพระพุทธรูปยืนองค์ใหญ่สูงถึง ๓๒ ศอก และถวายพระนามว่า พระพุทธเจ้าพระศรีสรรเพชญ์ ในการหล่อพระพุทธรูปองค์นี้ พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐบันทึกความไว้ว่า ทรงใช้สัมฤทธิ์ถึง ๕๓,๐๐๐ ชั่ง และหล่อหุ้มด้วยทองคำหนักถึง ๒๘๖ ชั่ง ในปีระกา พุทธศักราช ๒๐๖๘ พระองค์ประดิษฐานพระราชโอรสทรงพระนามว่า สมเด็จพระบรมราชาหน่อพุทธางกูรขึ้นเป็นอุปราช และให้เสด็จขึ้นไปครองเมืองพิษณุโลก อีก ๔ ปีต่อมาพระรามาธิบดีที่ ๒ ก็เสด็จสวรรคต พระองค์อยู่ในราชสมบัติกรุงศรีอยุธยา ๓๘ ปี ทรงพระชนมายุได้ ๕๗ พรรษา

เท่าที่กล่าวนี้เป็นพระราชประวัติและพระราชกรณียกิจของพระรามาธิบดีที่ ๒ ซึ่งเราทราบได้จากพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐ ยังมีอยู่อีกพระราชกรณียกิจหนึ่งซึ่งมีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง ซึ่งข้าพเจ้าจะแยกมากล่าวเป็นเอกเทศ คือเรื่องการแผ่ขยายราชอาณาจักร พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุไว้ว่า 'จุลศักราช ๘๗๗ กุนศก สมเด็จพระรามาธิบดีเสด็จไปเมืองนครลำปาง ได้เมือง' เหตุการณ์นี้เกิดขึ้นใน พ.ศ. ๒๐๕๘ เมื่อพระองค์ทรงพระชนมายุได้ ๔๓ พรรษา เป็นปีที่ ๒๕ ในรัชกาลของพระองค์ นี่เป็นเหตุการณ์ครั้งแรกที่กรุงศรีอยุธยายกทัพไปบุกรุกเขตและนครเชียงใหม่ หลังจากสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถและพระเจ้าติโลกราชทรงทำสัญญาสงบศึกกันเมื่อพุทธศักราช ๒๐๑๘

นับแต่กรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานีเมื่อพุทธศักราช ๑๘๕๓ มีเจ้าผู้ครอง

กรุงศรีอยุธยาเสด็จยกทัพขึ้นไปทำสงครามทางล้านนาประเทศหลายพระองค์ด้วยกันคือ เริ่มด้วยพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่ว เสด็จไปตีเมืองเชียงใหม่ และเมืองลำปางเมื่อพุทธศักราช ๑๙๒๙ พงสาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า 'พระองค์ให้เข้าปล้นเมืองนครลำปางมิได้ จึงแต่งหนังสือให้เข้าไปแก้ห่มนครเจ้าเมืองนครลำปาง ๆ นั้น จึงออกมาถวายบังคม แลทูลหลวงเสด็จกลับคืน' (เรื่องพงสาวดารฉบับพันจันทนุมาศกับบันทึกเหตุการณ์ไว้แต่ศักราชคลาดเคลื่อนคืออ่อนไป ๖ ปี และศักราชในพงสาวดารฉบับพันจันทนุมาศก็คลาดเคลื่อนต่อจากเหตุการณ์นี้เรื่อยไป จึงเมื่อถึงรัชกาลสมเด็จพระรามาเมศวร พงสาวดารฉบับนี้ก็บันทึกว่า พระรามาเมศวรตีได้นครเชียงใหม่ และได้กวาดต้อนชาวเชียงใหม่ลงมาไว้เมืองพัทลุง สงขลา นครศรีธรรมราช และจันทบุรี เป็นที่น่าสงสัยว่าเรื่องพระรามาเมศวรตีได้นครเชียงใหม่จะเป็นเรื่องของพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วเมื่อจุลศักราช ๗๔๘ นั้นเอง เพราะด้วยเหตุผล ๒ ประการ คือพงสาวดารฉบับหลวงประเสริฐมิได้ยืนยันเรื่องพระรามาเมศวรตีได้เมืองเชียงใหม่ และศิลาจารึกสุโขทัยหลักสมเด็จพระยาเจ้าพระยาจักรีข้อความว่าพระรามาเมศวรไม่กล้าขึ้นไปเมืองสุโขทัยด้วยซ้ำ ไหนเลยพระองค์จะยกทัพผ่านเขตแดนสุโขทัยไปตีเมืองเชียงใหม่ได้)

ต่อจากพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่ว ก็มีพระบรมราชาเจ้าสามพระยาเป็นองค์ที่ ๒ ซึ่งเสด็จไปตีเมืองเชียงใหม่เมื่อจุลศักราช ๘๐๔ ครั้นนี้ตีเมืองเชียงใหม่ไม่ได้ ครั้นอีก ๒ ปีต่อมาพระองค์เสด็จไปตีเมืองเชียงใหม่อีกครั้งหนึ่ง ครั้นนี้ได้จึงกวาดต้อนเชลยศึกหนึ่งแสนสองหมื่นคน ลงมาไว้ยังราชอาณาจักรกรุงศรีอยุธยา (พงสาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า

พระองค์ได้เสด็จไปปราบปรม นายวู้ด (W.A.R. Wood) กงสุลอังกฤษ ประจำเชียงใหม่ได้ตั้งข้อสงสัยว่า น่าจะมีการคัดลอกผิดเพราะ 'ปราบปรม' ไม่มีความหมาย ข้าพเจ้าได้ไปตรวจดูต้นฉบับในหอสมุดวชิรญาณ ก็พบว่าต้นฉบับเขียนว่า 'ปราบปรก' จึงตรวจสอบจากต้นฉบับพันจันทนุมาศฯ ระบุว่า 'พระองค์เสด็จขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่อีกครั้งหนึ่ง' ความจึงกระจ่างแจ้ง ฉบับพันจันทนุมาศจึงให้ประโยชน์ในการตรวจสอบฉบับหลวงประเสริฐ ดังเรื่องนี้เป็นตัวอย่าง)

ต่อจากพระบรมราชาเจ้าสามพระยา ถึงแผ่นดินสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ ครั้นเจ้าผู้ครองนครเชียงใหม่ทรงศักดานุภาพยิ่งนักคือ พระเจ้าติโลมหาราช ความกลับปรากฏว่าทางนครเชียงใหม่กลับส่งกองทัพมารุกรานทางกรุงศรีอยุธยาได้แต่คอยป้องกันราชอาณาจักร ททั้งสองนครได้ทำสงคราม ขั้บเกี่ยวกันเป็นเวลา ๒๕ ปี ต่างก็อ่อนกำลังลง พระเจ้าติโลมหาราชจึงขอมาเป็นไมตรี สองนครจึงมิได้มีการบุ่งจวบจนพระรามาธิบดีที่ ๒ เสด็จไปตีเมืองลำปางได้ในพุทธศักราช ๒๐๕๘ (ในเรื่องนี้พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศมิได้บันทึกเรื่องราวไว้)

ราชอาณาจักรกรุงศรีอยุธยาแผ่ไปถึงล้านนาประเทศหรือไม่ในขณะที่ยิทธิพลโปรตุเกสแผ่เข้ามาถึงกรุงศรีอยุธยาในพุทธศักราช ๒๐๕๔? ถ้าเราพิจารณาจากหลักฐานด้านกรุงศรีอยุธยาก็คจะได้ความดังกล่าวมาแล้วนี้ แต่เราจะฟังความข้างเดียวยังไม่ได้ เราจำต้องสอบหลักฐานทางด้านนครเชียงใหม่เสียก่อน ถ้าความรั้กันเราจึงจะปลงใจเชื่อได้สนิท

ในการตรวจสอบหลักฐานทางล้านนา หนังสือที่ใช้ตรวจสอบก็คือ พงศาวดารโยนกเล่มหนึ่ง และตำนานเมืองเหนือ (รวบรวมโดยนายสงวน

โชติสุขรัตน์) อีกเล่มหนึ่ง หนังสือสองเล่มนี้ผู้เรียบเรียงได้อาศัยหลักฐานทั้งหลายทั้งปวงของล้านนาประเทศมากมายอยู่แล้ว เรื่องที่เกี่ยวกับการรบพุ่งระหว่างนครเชียงใหม่และกรุงศรีอยุธยาที่ปรากฏใจความสำคัญตรงกัน จะผิดกันก็แต่พลความและศักราช เพื่อที่จะย่อความให้สั้นเข้า จึงขอสรุปผลการตรวจสอบหลักฐานทางคำณันล้านนากับพระราชพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐไว้อย่างย่อ ๆ ดังนี้

เรื่องการสงครามกับพระบรมราชาชนหลวงพะงั่วนั้น เมื่อพระยาเกือนาสิ้นพระชนม์ในจุลศักราช ๗๔๗ โอรสพระยาเกือนาชื่อเจ้าแสนเมืองมา ก็ได้ขึ้นครองนครเชียงใหม่ พระยาเกือนามือนุชาชื่อท้าวมหาพรหมครองอยู่เมืองเชียงราย ท้าวมหาพรหมคิดจะแย่งราชสมบัติจากเจ้าแสนเมืองมาผู้เป็นหลานจึงยกทัพจะมายึดนครเชียงใหม่ แต่ถูกทัพเชียงใหม่ต่อสู้โจมตีพ่ายแพ้ ท้าวมหาพรหมจึงหนีลงมาเมืองสุโขทัยในรัชกาลพระมหาธรรมราชาที่ ๒ ในเวลานั้นพระมหาธรรมราชาที่ ๒ ยกทัพขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่ เป็นการรับรองหลักฐาน ทางคำณันกรุงศรีอยุธยาได้ยอมเป็นประเทศราชของพระบรมราชาชนหลวงพะงั่ว แต่เมื่อจุลศักราช ๗๔๐ แล้ว จึงเป็นเหตุให้พระบรมราชาชนหลวงพะงั่ว (ซึ่งหลักฐานทางเชียงใหม่เรียกว่าพระบรมไตรจักรกรุงศรีอยุธยา) แต่หลักฐานทางเชียงใหม่อ้างว่า กองทัพกรุงศรีอยุธยาก็ขึ้นไปยังไม่ถึงเมืองเชียงใหม่ ด้รบกับทัพของหมื่นโลกนครเจ้าเมืองลำปาง ไม่ปรากฏว่าใครแพ้ใครชนะ แล้วกองทัพกรุงศรีอยุธยาก็ล่าถอยไปทางเมืองลี การที่พระราชพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า กองทัพอยุธยาเข้าปล้นเมืองนครลำปางมิได้ จึงเป็นที่รบรอกันทั้งสองฝ่ายและระบุว่า 'จึงแต่งหนังสือให้เข้าไปแก่หมื่นนครเจ้าเมืองนครลำปาง ๆ นั้นจึงออกมาถวายบังคม' ก็น่า

จะเป็นความจริงได้ แต่อย่างไรก็ดีหลักฐานทั้งสองฝ่ายรับกันว่าทัพกรุงศรีอยุธยายกขึ้นไปรุกรบแต่ไม่ประสบชัยชนะ เมื่อจุลศักราช ๗๔๘ น

เกี่ยวกับพระราเมศวรยกทัพขึ้นไปตีนครเชียงใหม่ได้ในรัชกาลต่อมาถึงที่พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศกล่าวอ้างไว้ เรื่องนี้หลักฐานทางล้านนาประเทศกล่าวเป็นอย่างอื่นว่า ในรัชกาลเจ้าสามฝั่งแกนซึ่งขึ้นครองราชย์นับแต่จุลศักราช ๗๖๓ มีกองทัพไทยฝ่ายใต้ได้ขึ้นไปรบพุ่งทางนครเชียงใหม่จริง แต่มิใช่เป็นกองทัพพระราเมศวรกรุงศรีอยุธยา กลับเป็นทัพของพระมหาธรรมราชาที่ ๓ หรือพระยาไสลือไทแห่งกรุงสุโขทัย นี่ก็เป็นการรับรองว่าเมื่อสิ้นรัชกาลพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วแล้ว ทางกรุงสุโขทัยกลับมีเอกราชอีกครั้งหนึ่ง และมีอำนาจกล้าแข็งจนถึงกับรุกรบขึ้นไปทางล้านนาประเทศได้ การที่พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศกล่าวอ้าง เรื่องพระราเมศวรตีนครเชียงใหม่ได้ จึงไม่น่าจะเป็นความจริง ในการรบพุ่งครั้งนี้หลักฐานทางเชียงใหม่บันทึกเรื่องราวไว้ละเอียดละออ และระบุว่าทัพสุโขทัยกวาดครัวอพยพชาวเมืองเชียงรายนับทั้งท้าวผู้คุมกามพาไปกรุงสุโขทัย ก็อรบไม่ได้นครเชียงใหม่ แต่ได้เมืองเชียงราย เป็นที่น่าสังเกตว่าเรื่องพระราเมศวรหรือพระยาไสลือไทองค์ใดองค์หนึ่งยกทัพไปรบเมืองเชียงใหม่ พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐมิได้กล่าวอ้างไว้เลย เป็นการแสดงหลักฐานฉบับหลวงประเสริฐว่ารักกุ่มไม่สับสน

ส่วนเรื่องพระบรมราชาเจ้าสามพระยาเสด็จไปปราบปรกและได้เชลย ๑๒๐,๐๐๐ คน เมื่อจุลศักราช ๘๐๖ นั้น หลักฐานทางเชียงใหม่แบ่งรับแบ่งสู้ชอบกล ก็กล่าวไว้ว่า เมื่อจุลศักราช ๘๐๔ พระเจ้าติโลกราชแย่งสมบัติจากราชบิดาได้ บ้านเมืองยังระส่ำระสายอยู่ มีเจ้านายทางล้านนาหลง

มาฝากใฝ่อยู่กับกรุงศรีอยุธยา ครั้นนั้นสมเด็จพระบรมราชาธิราชพระเจ้าแผ่นดินกรุงเทพมหานครกรุงศรีอยุธยาได้ทรงทราบข่าวทรยศอันมีในมหารัฐประเทศ จึงเสด็จยกทัพหลวงขึ้นไปตั้งอยู่ ณ เมืองเชียงใหม่ ก็เป็นการรับรองเรื่องราวพระบรมราชาเจ้าสามพระยา เสด็จขึ้นตีนครเชียงใหม่ ผลของการรบพุ่งครั้งนั้นหลักฐานทั้งสองฝ่ายรับกันว่า ทัพนครเชียงใหม่เข้าปล้นตีทัพกรุงศรีอยุธยาแตกพ่าย แต่อีก ๒ ปีต่อมาสมเด็จพระบรมราชาเจ้าสามพระยาทรงฉวยโอกาสที่ทางเชียงใหม่มีเรื่องขัดใจกับทางเมืองแพร่ นานพระองค์จะได้ยกทัพขึ้นไปทางล้านนาประเทศหรือไม่ หลักฐานเชียงใหม่ได้บอกไว้ บอกแต่เพียงว่า พระยาแก่นท้าวเจ้าเมืองหนิลงไปพึ่งพระเจ้ากรุงศรีอยุธยา อันที่จริงพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐไม่ได้ยืนยันว่าพระบรมราชาเจ้าสามพระยาตีเมืองเชียงใหม่ได้ในจุลศักราช ๘๐๖ เป็นแต่เพียงระบุว่าครั้งนั้นได้เชลย ๑๒๐,๐๐๐ คน พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศก็ยืนยันว่าได้เชลย ๑๒๐,๐๐๐ คน ในการเสด็จไปตีนครเชียงใหม่ครั้งที่ ๒ นี้ แต่ก็ได้ไม่ได้อ้างว่าตีเมืองเชียงใหม่ได้เช่นกัน เราจึงพอจะสรุปความได้ว่าสมเด็จพระบรมราชาเจ้าสามพระยาเสด็จขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่ครั้งแรกไม่ได้ต้องล่าถอยลงมา อีก ๒ ปีต่อมาพระองค์จึงเสด็จขึ้นไปใหม่ ครั้นนี้กองทัพกรุงศรีอยุธยากวาดต้อนผู้คนลงมาเป็นจำนวนแสน แต่ก็ตีนครเชียงใหม่ไม่ได้เช่นกัน

ยังมีเหลือแต่เรื่องพระรามาธิบดีที่ ๒ เสด็จขึ้นไปตีเมืองลำปางเมื่อจุลศักราช ๘๗๗ นี้เป็นเหตุการณ์ภายหลังการขัดเคืองระหว่างพระเจ้าติโลกราชและสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ หลักฐานทางกรุงศรีอยุธยาระบุไว้ว่าหลังจากได้มีการเป็นไมตรี ระหว่างสองนครแล้ว ก็ไม่มีการรบพุ่งกันเป็นเวลา ๔๐ ปี

แล้วพระรามาริบัติที่ ๒ ก็เป็นผู้เปิดการรุกรบตีเมืองลำปางได้ในจุลศักราช ๘๗๗ แต่หลักฐานทางตำนานเชียงใหม่บรรยายละเอียดมากมายว่า ทางเชียงใหม่เป็นผู้เปิดจากการรุกรานลงมาทางใต้หลายครั้งหลายหน "นับแต่การเป็นไมตรีของสองนครนั้น แต่การรุกรานของทางเชียงใหม่ไม่ค่อยได้ผลนัก ครั้นถึงจุลศักราช ๘๗๗ เป็นปีสุดท้ายของรัชกาลพระเมืองแก้ว กองทัพกรุงสุโขทัยยกทัพหลวงขึ้นไป กองทัพเชียงใหม่ออกต้านทานก็พ่ายแพ้ แก่กองทัพกรุงศรีอยุธยาเข้า ๆ ตีเมืองนครลำปางได้พังประตูท่านาง... และชาวนครตายในเวียงมากนัก สมเด็จพระบรมราชาธิราชรามาริบัติให้อารธนาเอาพระพุทธรูปไป... นี่เป็นการยอมรับรองเป็นครั้งแรกว่า กองทัพเชียงใหม่ต้องพ่ายแพ้และเสียเมืองลำปางให้แก่กองทัพกรุงศรีอยุธยา และก็เป็นการแสดงให้เห็นด้วยว่า หลักฐานทางตำนานเชียงใหม่เขายอมรับว่าเขาเป็นผู้รุกรานก่อน หลังจากสองมหานครได้เป็นไมตรีกันตั้งแต่สมัยพระเจ้าติโลคมหาราช

เมื่อได้พิจารณาการรบพุ่งระหว่างกรุงศรีอยุธยาและนครเชียงใหม่เช่นนี้แล้ว ก็ขอเล่าเรื่องต่อจากรัชสมัยพระรามาริบัติที่ ๒ ว่า ในรัชกาลพระชัยราชา ทางนครเชียงใหม่หมดเจ้านายผู้สืบสกุล พวกขุนนางฝ่ายหนึ่งไคร่อัญเชิญพระยาเพชรบุรีเมืองเชียงตุงให้มาครองเมืองเชียงใหม่ ขุนนางอีกฝ่ายหนึ่งไม่เห็นด้วย ไคร่อัญเชิญเจ้าฟ้าเมืองน่านให้มาเป็นเจ้าผู้ครอง ยังมีอีกฝ่ายหนึ่งส่งทูตไปเฝ้าพระเจ้าโพธิสาร เจ้านครล้านช้าง ทูลขอราชบุตรซึ่งเกิดจากเจ้าหญิงเชียงใหม่มาเป็นเจ้าผู้ครอง เมื่อไม่ตกลงกันจึงเกิดการรบพุ่งกันขึ้น มีขุนนางพวกที่ ๔ แ่่งทูตถือหนังสือลงมายังพระนครศรีอยุธยา ขอกองทัพให้ขึ้นไปตีเมืองเชียงใหม่ สมเด็จพระชัยราชาจึงยกกองทัพขึ้นไป

เมื่อจุลศักราช ๙๐๗ ก็พ้อติทางนครเชียงใหม่ยุติการจลาจลและพร้อมใจยกพระนางมหาเทวีจระประกาศขึ้นเป็นนางพญา ทำนานนครเชียงใหม่เล่าไว้ว่า 'ปางนั้นสมเด็จพระบรมไตรจักร เจ้ากรุงพระนครศรีอยุธยาเสด็จดำเนินพยุหโยธาทัพหลวงขึ้นมาถึงเมืองนครเชียงใหม่... จึงพระเป็นเจ้ามหาจระประกาศเทวีให้แต่งตั้งผู้ลาดคุมเครื่องราชบรรณาการไปถวาย ต้อนรับโดยทางพระราชไมตรี' หลักฐานนี้เองที่จะอธิบายว่าเหตุใดพระชัยราชาจึงมิได้ตีนครเชียงใหม่ในครั้งนั้น กลับ 'บำเพ็ญพระราชกุศล ณ กู่อัฐิเจ้าพระเมืองเกษตรสุราชโลกโมฬี พระราชทานเงินให้สร้างกุ ๕,๐๐๐ บาท กับผ้าทรงผืนหนึ่ง แล้วพระราชทานรางวัลแก่เจ้าขุนผู้อันไปต้อนรับเสด็จนั้นทุกคน' แล้วทัพหลวงก็เสด็จกลับยังกรุงศรีอยุธยา ในปีเดียวกันนั้นเอง สมเด็จพระชัยราชาเสด็จขึ้นไปเมืองเชียงใหม่อีกครั้งหนึ่ง จะด้วยเหตุผลใดพงศาวดารทั้งสองฝ่ายมิได้บอกไว้ ครั้นนี้ได้มีการรบพุ่งกัน ทัพกรุงศรีอยุธยาตีได้เมืองลำพูน แต่ไม่สามารถตีเมืองเชียงใหม่ได้ จึงถอยทัพลงมาพระนครศรีอยุธยา ต่อมาอีกสองเดือนสมเด็จพระชัยราชาก็เสด็จสวรรคต นับว่าโดนท้าวศรีสุตาจันทร์วางยาพิษ ตามหลักฐานของ ปิ่นโต ชาวโปรตุเกส

นี่เป็นการรบครั้งสุดท้ายระหว่างสองพระมหานครในยุคนี้ และในจุลศักราช ๙๐๘ พระไชยเชษฐา ไอรสพระเจ้าโพธิสารผู้ครองนครล้านช้างก็เสด็จมาถึงเมืองเชียงแสน บรรดาขุนนางทั้งหลายทั้งปวงจึงออกไปต้อนรับเชิญเข้ามายังนครเชียงใหม่ พระไชยเชษฐาขณะนั้นทรงพระชนม์ได้ ๑๒ พรรษา จึงได้อภิเษกกับราชธิดาพระเจ้าเชียงใหม่องค์ก่อนและขึ้นครองนครเชียงใหม่ได้ ๓ ปี ก็พ้อติทางนครล้านช้างพระราชบิดาสันพระชนม์ เจ้าไชยเชษฐาจึงเสด็จไปนครหลวงพระบาง ครั้นจุลศักราช ๙๑๓ พระองค์จึง

‘ใช้บุรุษมาขอสมภาพธรรมสังฆเจ้ายังเมืองเชียงใหม่’ บอกว่าไม่เสด็จกลับ
มาเมืองเชียงใหม่อีกแล้ว ขอปลงบ้าน เวณเมือง ไว้แก่พระมหาเทวีเจ้าจ๊ะ
ประภาตังเกา’ เสนามาตย์ทั้งหลายได้ทราบดังนั้นจึงปรึกษาพร้อมกันไปเชิญ
พระเมกุฏิซึ่งอยู่เมืองนายมาเป็นเจ้าเมืองเชียงใหม่สืบต่อไป พระเมกุฏิองค์นี้
สืบเชื้อสายมาแต่เจ้าขุนเคียวราชบุตรพระยามังราย และได้ครองเมืองเชียง
ใหม่ไปจนถึงจุลศักราช ๙๒๐ ก็เสียเมืองเชียงใหม่แก่พระเจ้าบุเรงนองกรุง
หงสาวดี ก่อนบิณฑกการเรื่องราวของนครเชียงใหม่ในยุคนั้นขอเน้นความสำคัญ
ว่าเมื่อทางกรุงศรีอยุธยาได้เขตแคว้นสุโขทัยในรัชกาลพระบรมไตรโลกนาถ
นั้น ทางนครเชียงใหม่ก็ได้เขตเมืองแพร่ เมืองน่าน เข้าไว้ได้ปกครองเช่น
เดียวกันในรัชกาลพระเจ้าติโลคมหาราช สุโขทัยวงศ์ศรีอินทราทิตย์ต้อง
เสื่อมสูญอิสรภาพแก่กรุงศรีอยุธยาฉฉฉ เมืองน่านวงศ์พุกาก็เสื่อมสูญ
อิสรภาพแก่นครเชียงใหม่ฉฉฉ ฉฉฉ จวบจนพระเจ้าบุเรงนองกรุงหงสาวดีมา
ตีเมืองเชียงใหม่ได้ในจุลศักราช ๙๒๐ และมาตีกรุงศรีอยุธยาได้ในจุลศักราช
๙๓๑ ประวัติศาสตร์ของสองพระนครก็จบยุคแรก ตอนสองพระนครต้อง
เสียแก่พระเจ้าบุเรงนอง

ส่วนทางนครล้านช้าง นับแต่พระยาฟ้างุ้มรวบรวมดินแดนตั้งราชอาณาจักร
จักรล้านช้างในจุลศักราช ๗๑๕ ก็มีเจ้าผู้ครองสืบต่อมาจนถึงพระเจ้าโพธิสาร
เป็นองค์ที่ ๑๖ ครั้นพระเจ้าโพธิสารสิ้นพระชนม์ในจุลศักราช ๙๑๐ พระ
ไชยเชษฐาถึงนครเชียงใหม่มาครองนครล้านช้าง (ในจุลศักราช ๙๑๐
นั่นเอง พระเจ้าตะเบ็งชเวตี้กรีฑาทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาเป็นเหตุให้พระศรี
สุริโยทัยขาดคอช้าง) ในชั้นแรกพระไชยเชษฐาทรงตั้งราชธานีอยู่ที่นคร
หลวงพระบาง ต่อมาอีกเก้าปีจึงย้ายราชธานีมาตั้งอยู่ที่เมืองเวียงจันทน์

ครั้นถึงจุลศักราช ๙๒๕ พระเจ้าบุเรงนองกรีธาทัพมาตีกรุงศรีอยุธยาและพระเจ้าจักรพรรดิเสด็จออกเป็นพระราชไมตรี 'สมเด็จพระมหาจักรพรรดิเจ้าทั้งสองฝ่ายเสด็จมาทำสัตยาธิษฐาน หลั่งน้ำสโนทก คำปลวักพระเมรุ' ทัพหงสาวดีก็ยกทัพกลับไป ในปีเดียวกันนั้นเอง ทางล้านช้างก็เกิดศึกกับหงสาวดี พระเจ้าไชยเชษฐาจึงส่งทูตมาทูลขอพระเทพกษัตรี เรื่องพระมหาจักรพรรดิทรงส่งพระแก้วฟ้าไปแทนตัวพระเทพกษัตรี และพระไชยเชษฐาส่งพระแก้วฟ้าคืนมา ทรงยืนยันจะได้แต่พระเทพกษัตรี ก็เป็นเรื่องที่ทราบกันคดียุ่แล้ว นี่เป็นมูลเหตุให้พระเจ้าบุเรงนองกลางแคลงในพระมหาจักรพรรดิ เพราะทางหงสาวดียังขับเคี่ยวรบพุ่งกับทางนครล้านช้าง จึงเมื่อจุลศักราช ๙๓๐ พระเจ้าบุเรงนองทรงกรีธาทัพไปตีนครล้านช้างได้ และพระไชยเชษฐาถอยทัพหนีเข้าป่าและหายสาบสูญไป พระเจ้าบุเรงนองจึงยกทัพมาย่ำกรุงศรีอยุธยาอีกครั้ง และครั้งนี้ได้พระนครศรีอยุธยาในจุลศักราช ๙๓๑ พระมหาจักรพรรดิประชวรสวรรคตในขณะเข้าศึกล้อมเมืองอยู่ ส่วนพระมหินทราชนัน เมื่อเสียเมืองแล้วก็ถูกนำตัวไปกรุงหงสาวดีและสวรรคตในระหว่างทางนั้น (นัยว่าถูกปลงพระชนม์โดยพลกให้ตกเหวตามจดหมายเหตุขุนหลวงหาวัตรบไว้) สรุปว่า เมื่อพระเจ้าบุเรงนองมาตีได้ราชอาณาจักรไทยทั้ง ๓ ในครั้งนั้น กรุงศรีอยุธยาตั้งเป็นอาณาจักรอยู่ได้ ๒๒๐ ปี ส่วนนครเชียงใหม่รวมอายุเป็นราชธานี ๒๖๒ ปี และนครล้านช้างอยู่ได้การปกครองของชนชาติไทยนับตั้งแต่เจ้าฟ้าจุมนจนถึงเสียเมืองแก่ม้าเป็นเวลา ๒๒๕ ปี

ส่วนด้านกรุงกัมพูชานั้นมีสภาพความเป็นไปในทางการเมืองอย่างไร ? นับแต่พ่อขุนรามคำแหงพระร่วงองค์สุดท้าย (องค์ปฐมคืออรุณราชกุมารองค์ที่สองคือพระร่วงส่วยน้ำหรือพ่อขุนน้ำนม) รุกบขับไล่เขมรกัมพูชาให้

กลับเข้าเขตกรุงยโสธร และพระรามาริบัติอุทงษ์ยัตแคว้นชลบุรี จันทบุรณห์
 เข้าไว้ในอาณาเขตกรุงศรีอยุธยา? ในยุคนั้นเขมรก็พ่ายแพ้เสียอาณาเขตทาง
 ปากน้ำโขงและทางทะเลสาบเท่านั้น มหาอาณาจักรแต่โบราณก็เหลือเพียง
 อาณาเขตขุขัมมือเดียว แต่ทว่ายังคงธำรงรักษากรุงยโสธรนครธมไว้ได้จบจน
 พุทธศักราช ๑๙๗๔ ก็สูญเสียพระนครธมแก่กองทัพพระบรมราชาเจ้าสาม
 พระยา พงศาสดาจารย์ (ประชุมพงศาสดาจารย์ภาคที่ ๑) จารึกเหตุการณ์
 ตอนนั้นว่า 'พระเจ้าบรมราชากรุงศรีอยุธยายกทัพมาล้อมเมืองอยู่ ๗ เดือน...
 จึงได้พระนครธม พระเจ้าธรรมราชาโคราชสุรคต พระเจ้าบรมราชาจึงตั้งพระ
 ราชบุตรของพระเจ้าธรรมราชาโคราชชื่อ พระยาแพรกชั้นทรงราชย์ตั้งพระนาม
 พระอินทราชา'

เหตุการณ์พงศาสดาจารย์ฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า 'ศักราช ๗๔๒ กุณศก
 สมเด็จพระบรมราชาเจ้าเสด็จไปเอาเมืองนครหลวงได้ แลท่านจึงให้พระ
 ราชกุมารท่าน พระนครอินทราเจ้าเสวยราชสมบัติเมืองนครหลวงนั้น นี่เป็น
 ครั้งแรกที่พงศาสดาจารย์บันทึกยืนยันว่ากรุงศรีอยุธยาตีพระนครหลวงได้และ
 หลักฐานทางเขมรและประเทศใกล้เคียงก็รับเป็นเสียงเดียวกันว่าเป็นความ
 จริง เพราะเหตุใดเขมรก็พ่ายแพ้จึงเสื่อมถอยถอยอำนาจลงเช่นนั้น?

ในการตอบปัญหาดังกล่าว นักประวัติศาสตร์ชาวต่างประเทศต่างก็เสนอ
 ความเห็นไปคนละทางสองทาง ศาสตราจารย์ฟินท์เชื่อว่าเป็นเพราะชนชาติ
 ไทยมีคุณลักษณะเหนือชนชาติเขมรจึงสามารถขยี้แ่งความเป็นใหญ่ในทางการ
 เมืองมาได้ ศาสตราจารย์เซเคส์เชื่อว่า เป็นเพราะคติศาสนาซึ่งเขมรก็พ่ายแพ้
 เลื่อมใส คือ พราหมณ์และพุทธฝ่ายมหายาน เป็นปัจจัยให้เขมรต้องสูญเสีย
 กำลังทรัพยากรในการสร้างเทวสถานและปราสาทหินจนอ่อนกำลังลงเอง ยังมีนัก

ประวัติศาสตร์อเมริกันชื่อบริกส์ (L.P. Briggs) เสนอแนวใหม่ขึ้นมาว่า การที่เขมรต้องเสื่อมถอยอำนาจลงเช่นนั้น เป็นเพราะคติศาสนาพุทธฝ่ายหินยานเป็นปัจจัยสำคัญ เพราะเมื่อพระบรมราชาเจ้าสามพระยากำลังลี้ภัยหนีภัยอยู่นั้น พระเถระในกรุงยโสธรได้เป็นไส้ศึกให้กองทัพไทย ความเห็นของบริกส์นี้ฟังดูประหลาด เพราะบริกส์เข้าใจว่า 'พญาแก้ว พญาไท' ซึ่งพระบรมราชาอัญเชิญมากรุงศรีอยุธยา^๕นั้นคือ พระเถระในคติหินยานของเขมร ซึ่งเอาใจออกห่างและมาช่วยกองทัพไทยตีพระนครธม บริกส์เรียกพญาแก้ว พญาไทว่า renegade bronzes อันที่จริงเขมรกับพุกาก็ได้รับคติหินยานไปจากกรุงสุโขทัยและกรุงศรีอยุธยา ถ้าคติหินยานเป็นภัยแก่เขมร ทำไมจึงไม่เป็นภัยแก่ไทยเราด้วย เพราะฉะนั้นความเห็นของศาสตราจารย์ฟิโนต์และเซเคส์จึงยังมีน้ำหนักและน่าใคร่ครวญอยู่ไม่น้อย ถ้าจะมีผู้ตั้งปัญหาว่า เหตุใดชนชาติไทยซึ่งในสมัยนั้นมีวัฒนธรรมตามหลังเขมรกลับมามีอำนาจเหนือเขมรกับพุกา ซึ่งเจริญแล้วด้วยประการทั้งปวง? ปัญหา^๕นี้คงจะมีผู้หาคำตอบได้แนบเนียนสักวันหนึ่ง แต่ในขณะนี้เราควรพอใจในความจริงที่ว่า พระบรมราชาเจ้าสามพระยาท่านเป็นกษัตริย์ไทยองค์แรกซึ่งตีพระนครธมได้ในพุทธศักราช ๑๙๗๔^{*}

หลังจากเหตุการณ์นั้น พงศาวดารเขมรเล่าไว้ว่า กษัตริย์เขมรก็ย้ายราชธานีไปตั้งอยู่ที่เมืองพนมเปญชั่วระยะหนึ่ง แล้วก็ย้ายราชธานีต่อไปอีกเป็นระยะ ๆ เมืองซึ่งได้เป็นราชธานีเป็นครั้งเป็นคราวต่อจากนั้นคือ เมืองปาสาณ เมืองโพธิสัตว์ เมืองละแวก เมืองศรีสอซอ และในที่สุดก็มาตั้งอยู่

* ในภายหลัง ศจ. ขจร เปลี่ยนความเชื่อว่า ไทยตีนครธมได้ก่อนหน้านั้นถึงสองครั้ง ถ้าวรรณกรรมด้วย จะเป็นสามครั้ง

ที่เมืองอุทตฺตราชัย เมื่อจุลศักราช ๙๘๐ (ตรงกับปลายรัชกาลพระเอกาทศ
รถ แห่งกรุงศรีอยุธยา)

เพราะเหตุใดเขมรจึงย้ายราชธานีจากพระนครธมไปตั้งอยู่เมืองพนมเปญ
เมื่อพุทธศักราช ๑๘๗๕? บริกส์ นักประวัติศาสตร์ชาวอเมริกันแสดงความ
เห็น (ในหนังสือ The Ancient Khmer Empire) ไว้ว่า การที่เขมรเสียนคร
ธมแก่กองทัพไทยครั้งนี้จะมีความสำคัญน้อยกว่าการที่เขมรละทิ้งนครธม
และไปตั้งราชธานีอยู่ที่แห่งอื่น ทั้งนี้เพราะในอดีตเขมรเคยเสียดินแดนแก่
ทัพพม่า และกองทัพจามปามาแล้ว แต่หลังจากการเสียดินแดนไม่นานเขมร
ก็สามารถกอบกู้อิสรภาพและสร้างประวัติศาสตร์ของชาติตนอีกได้ แต่ใน
ครั้งเสียนครธมแก่กองทัพไทยนี้ เขมรละทิ้งนครธมอย่างเด็ดขาด นครธมซึ่ง
เคยเป็นราชธานีมากว่า ๖๐๐ ปี ทั้งนี้เพราะเหตุใด? บริกส์ได้หาเหตุผลมา
แสดงหลายประการ และประการสำคัญคือนครธม (รวมทั้งนครวัด) เป็น
อนุสรณ์แห่งการบีบบังคับทารุณกรรมในการถูกเกณฑ์สร้างปราสาทหิน และ
เทวสถานทั้งหลายทั้งปวงมากกว่า ๖๐๐ ปี จึงในพุทธศักราช ๑๘๗๕ เขมร
นิยมนับถือพุทธศาสนาเถรวาท ซึ่งเท่ากับหลุดพ้นจากการเป็นทาสแห่ง
เทวสถานนั้นแล้ว เพราะฉะนั้นเขมรจึงละทิ้งอนุสรณ์แห่งการทารุณกรรมนั้นแสวง
หาที่อื่นเป็นราชธานีต่อไป

ข้าพเจ้าเชื่อว่า การที่ฝรั่งจะมาอธิบายเรื่องศิลปวัฒนธรรมหรือแม้แต่
ปัญหาประวัติศาสตร์ของไทย เขมร พม่า มอญ ฯลฯ เราก็ควรฟังไว้แต่อย่า
เพิ่งเชื่อถือเสียทีเดียว เพราะฝรั่งก็ย่อมอธิบายจากสายตาฝรั่ง ซึ่งบางครั้งก็
มองลึกซึ้งเกินไป บางครั้งก็ตื้นเกินไป เกี่ยวกับปัญหาว่าเหตุใดเขมรจึงละทิ้ง
นครธมไปตั้งราชธานีอยู่ที่เมืองพนมเปญเมื่อพุทธศักราช ๑๘๗๕ นั้น พง-

ศาวดารเขมรก็ได้แย้มคำตอบไว้ให้แล้ว คือ 'พระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้ให้มหาดเล็กทั้งสองไปลอบฆ่าพระอินทราชา' พระอินทราชาคือราชบุตรพระบรมราชาเจ้าสามพระยา (ตามหลักฐานไทย) หรือราชบุรุษกษัตริย์เขมรองค์ก่อน ซึ่งพระบรมราชาเจ้าสามพระยาได้สถาปนาขึ้นเป็นเจ้าแผ่นดินเขมร (นี้ว่าตามหลักฐานเขมร) แต่ท่านจะเป็นราชบุตรใครก็ตาม การที่พระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้ให้คนไปลอบฆ่าเสียเช่นนี้ เมื่อความรู้ไปถึงกรุงศรีอยุธยา พระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้จะมีความผิดหรือไม่? พระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้กลัวความผิดจะมาถึงตัว จึงรีบละทิ้งเมืองนครธมไปตั้งราชธานีอยู่ที่เมืองพนมเปญ ข้าพเจ้าเชื่อว่า การที่เขมรจะทิ้งเมืองนครธมในฐานะราชธานีไม่ใช่ปัญหาหลักซึ่งอย่างปริศนาก็เข้าใจ ที่แท้เป็นปัญหาเฉพาะหน้าของพระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้จะต้องชบคิดอย่างรีบด่วน และท่านก็ได้ชบค้นที่โดยรีบเสด็จหนีไปอยู่เสียให้ไกลไปจากกรุงศรีอยุธยา

สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพได้ทรงวิจารณ์เรื่องพระอินทราชาว่าเป็นราชบุตรของใครแน่ และท่านถูกปลงพระชนม์หรือสิ้นพระชนม์โดยโรคธรรมดา (อยู่ในภาคอธิบายพระราชพงศาวดารฉบับพระราชหัตถเลขา) และท่านได้ทรงตั้งข้อสังเกตไว้ว่า 'ข้อที่พงศาวดารเขมรว่า พระบรมราชาเจ้าพระยาทิไ้ให้คนลอบปลงพระชนม์พระอินทราชา ข้าพเจ้าใคร่ครวญเห็นว่าจะไม่จริง....ถ้ามีเหตุลอบปลงพระชนม์พระอินทราชา ที่ไหนกรุงศรีอยุธยาจะนิ่งเฉยอยู่...' ปัญหาเรื่องเขมรละทิ้งเมืองนครธม สมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพได้ทรงวิจารณ์เอาไว้ ทั้งนี้อาจเป็นเพราะพงศาวดารเขมรลงศักราชไว้สืบสนจนเรื่องพระอินทราชาสิ้นพระชนม์ และเรื่องเขมรละทิ้งนครธมอยู่ห่างไกลกันถึง ๑๕ ปี ถ้าเรายึดศักราชในฉบับหลวงประเสริฐเป็นหลัก เราก็

จะทราบว่า นครธมเสียแก่กองทัพไทยในปีกรุงจุลศักราช ๗๔๓ พระอินทราชา
 สิ้นพระชนม์และเขมรทั้งเมืองนครธมในปีชวด จุลศักราช ๗๔๔ พระบรม
 ราชาเจ้าพระยาญาติสระสมบัติในปีฉลูจุลศักราช ๗๔๕ ทั้งนี้ การที่พระบรม
 ราชาเจ้าพระยาญาติ สระราชสมบัติในเมื่อเสด็จหนีไปอยู่เมืองพนมเปญแล้ว
 ก็อาจเป็นคำตอบปัญหาที่ว่า ทำไมกรุงศรีอยุธยาจึงนิ่งเฉยไม่ส่งทัพไปลงโทษ
 พระบรมราชาเจ้าพระยาญาติ

สภาพความเป็นไปของเขมรเมืองพนมเปญนับแต่พุทธศักราช ๑๘๗๖
 กล่าวโดยย่อ ๆ ได้ดังนี้ เมื่อพระบรมราชาเจ้าพระยาญาติสระราชสมบัติ พระ
 นารายณ์รามาธิบดีก็ได้ขึ้นครองราชย์อยู่ได้ ๕ ปีสวรรคต พระศรีราชาและ
 พระสุริโยไทยราชาก็แย่งชิงราชสมบัติกัน บ้านเมืองก็ปราศจากความสงบ
 สุข จนถึงพุทธศักราช ๒๐๑๑ สมเด็จพระเจ้าพระยาธรรมราชาพระองค์นี้เป็น
 ราชบุตรพระบรมราชาเจ้าพระยาญาติ (ผู้ละทิ้งเมืองนครธม) และมีญาติ
 ฝ่ายมารดาเป็นขุนนางอยู่ในกรุงศรีอยุธยา ชื่อพระยาเดโช เมื่อพระองค์
 ครองราชย์ได้ ๙ ปี มีเหตุวุ่นวายเกิดขึ้นในกรุงพนมเปญ พระองค์จึงแต่ง
 ทูตมาทูลขอกองทัพอยุธยา (ในแผ่นดินพระบรมราชาที่ ๓ ในขณะที่พระ
 บรมไตรโลกนาถประทับที่เมืองพิษณุโลก) มาช่วยปราบปรามการจลาจล
 พงศาวดารเขมรบันทึกเหตุการณ์ตอนนั้นว่า 'พระเจ้ากรุงไทยเร่งยกกองทัพมา
 ถึงตั้งสู้รบ จับได้สมเด็จพระเริ้ม...นำไปกรุงศรีอยุธยา' (นี่เป็นเหตุการณ์
 ซึ่งพงศาวดารเรามีได้กล่าวเอาไว้) ครั้นสิ้นรัชกาลสมเด็จพระเจ้าพระยาธรรมราชา
 แล้ว โอรสทรงพระนามว่าสมเด็จพระยารามชาติยาราชาก็ได้ราชสมบัติใน
 พุทธศักราช ๒๐๔๗ (ตรงกับรัชกาลพระรามาธิบดีที่ ๒) พระองค์ทรงย้าย
 ธานีมาตั้ง ณ เมืองปาสานได้ ๕ ปี ถูกลอบปลงพระชนม์ จึงพระอนุชาทรง

พระนามเจ้าจันทราชาได้เสด็จหนีมาพักพิงยังกรุงศรีอยุธยา ๔ ปี และด้วย
 อุปการคุณของพระรามาริบัติที่ ๒ เจ้าจันทราชาได้เสด็จกลับไปครองเมือง
 โพลีสัตว์ และปราบปรามผู้ประหารพระเชษฐาได้สำเร็จ จึงในพระพุทธ
 ศักราช ๒๐๗๑ เจ้าจันทราชากีย้ายราชธานีมาตั้งที่เมืองตะแวก (ตรงกับ
 แผ่นดินพระชัยราชา) พระองค์โปรดให้หล่อพระพุทธรูปพระอัฐารสและ
 พระพุทธไสยาสน์หลายองค์ และได้ทำสงครามกับพระชัยราชา เมื่อพุทธ
 ศักราช ๒๐๘๓ ความตอนนพงศาวดารเขมรบันทึกว่า 'พระองค์ยกทัพไป
 ถึงพระนครหลวงรบชนะ พระเจ้ากรุงศรีอยุธยาหนีไป พระเจ้าจันทราชาจับ
 ได้เชลยไทยเป็นอันมาก' (เหตุการณ์นี้พงศาวดารของเราก็มักได้กล่าวไว้ ถ้า
 เราเชื่อตามพงศาวดารเขมรก็จะลองใคร่ครวญดูว่า กรุงศรีอยุธยามี
 อุปการคุณแก่เจ้านายเขมรมาชั่ว ๒ รัชกาลแล้ว คือในรัชกาลพระบรมราชา
 ที่ ๓ และพระรามาริบัติที่ ๒ เหตุใดเมื่อมาถึงรัชกาลพระไชยราชาฯ จึง
 ยกทัพไปรบเขมรหรือจะเป็นเพราะพระไชยราชาได้ราชสมบัติกรุงศรีอยุธยา
 โดยการแย่งราชสมบัติ ดังพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐบันทึกไว้ว่า 'ศั
 กราช ๘๔๕ มะเส็งศก สมเด็จพระบรมราชาหน่อพุทธางกูรเจ้านฤพาน จึง
 สมเด็จพระราชกุมารได้เสวยราชสมบัติ ครั้นถึงศักราช ๘๔๖ มะเมียศก
 พระราชกุมารท่านนั้นเป็นเหตุจึงได้ราชสมบัติแก่พระไชยราชาธิราชเจ้า'
 สำนวนพงศาวดารว่า 'ท่านผู้นั้นเป็นเหตุ ท่านผู้นั้นเป็นเหตุ' หมายความว่า
 ถูกลอบปลงพระชนม์ พระราชกุมารจะถูกใครลอบปลงพระชนม์ ถ้าพระ
 ไชยราชาเป็นลูกเรือของสมเด็จพระรามาริบัติที่ ๒ แต่เกิดแก่พระสนม การ
 ที่พระราชกุมารเป็นเหตุจะเนื่องมาจากพระไชยราชาคิดชิงราชสมบัติได้หรือ
 ไม่? อย่างไรก็ตามก็พระไชยราชาเมื่อได้สมบัติแล้ว ก็ขาดไมตรีกับทางเขมร

ซึ่งคงผูกฝៃทางพระราชกุมาร จึงเกิดรบพุ่งกันขึ้น)

อย่างไรก็ดี เจ้าจันทราชาพระองค์นั้นครองเมืองละแวกต่อไปอีกนานและ
สวรรคตเอาเมื่อพุทธศักราช ๒๑๐๙ เป็นสมัยที่พระเจ้าตะเบ็งชเวตี้และ
พระเจ้าบุเรงนองมารุกรานกรุงศรีอยุธยาแล้ว ราชโอรสจึงได้สืบสันตติวงศ์
ทรงพระนามว่าสมเด็จพระบรมราชาฯ พระองค์นี้เป็นผู้เปิดฉากการรุกราน
กรุงศรีอยุธยาในต้นแผ่นดินพระมหาธรรมราชา โดยพงศาวดารเขมรบันทึก
ว่า 'ลัศักราช ๙๓๒ มะเมียศก... พระองค์ให้ไปตีเมืองนครราชสีมาแขวง
กรุงไทยได้เสียเป็นอันมาก...' เรื่องราวของเขมรกับพม่าจึงจบลงได้ตอน
เปิดฉากการรุกรานไทยในสมัยเมื่อกรุงศรีอยุธยาต้องยอมอ่อนน้อมต่อพระเจ้า
บุเรงนอง

ก่อนจะผ่านเรื่องราวของประเทศเขมรในยุคนี้ ข้าพเจ้าขอให้ข้อสังเกต
แก่นักศึกษาประวัติศาสตร์เพื่อเป็นแนวทางไว้ว่าเรื่องราวของเขมรยังมีได้
เกี่ยวข้องกับประเทศญวนจบจนปลายยุคกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี เพราะ
ญวนเพิ่งมาตีได้ประเทศจามปา (นครบันฑูรังคะ) โดยเด็ดขาดเอาในแผ่นดิน
พระเจ้าท้ายสระ ญวนจึงมีประเทศจามปาค้นอยู่ จึงไม่สามารถแผ่อิทธิพล
มายังประเทศเขมรได้ เกี่ยวกับประเทศจามปาในรัชกาลพระมหาธรรมราชา
นั้น เจ้านายจามปากลบมีส่วนช่วยเหลือเขมรทำศึกกับกรุงศรีอยุธยาตั้งข้อ
ความในพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า 'ศักราช ๙๒๓ มะเมียศก
พระยาละแวกยกพลมายังพระนครศรีอยุธยา พระยาละแวกยื่นช้างตำบลด
สามพิหาร แลได้รบพุ่งกัน แลชาวเมืองพระนครยิงปืนออกไป ต้องพระยา
จัมปาธิราชตายกับคอกช้าง...'

ข้อสังเกตนี้เป็นประโยชน์ให้นักศึกษาได้พิจารณาข้ออ้างของฝรั่งเศส

(ตอนมายึดเมืองเขมรในรัชกาลพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว) ว่า ประเทศเขมร
 ผักไผ่เป็นเมืองออกของประเทศญวนมาตั้งแต่สมัยโบราณ เพราะฉะนั้นเมื่อ
 ฝรั่งเศสมีอำนาจครอบงำประเทศญวน จึงได้รับมรดกเกี่ยวกับเมืองออก
 ของประเทศญวนด้วย โบราณกาลในแง่ของฝรั่งเศสก็คือปลายยุคกรุงศรี
 อโยธยาเป็นราชธานี ส่วนประเทศไทยเรานั้นได้มีอุปการคุณแก่เจ้านายเขมร
 นับแต่แผ่นดินพระบรมราชาที่ ๓ และพระรามาธิบดีที่ ๒ แล้ว

พงสาวดารเขมรที่ได้นำมาพิจารณาประกอบกัน คือฉบับที่ปรากฏอยู่
 ในประชุมพงสาวดารภาคที่ ๑ พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าโปรดให้ล่าม
 เขมรแปลเป็นไทยจากราชพงสาวดารเขมร บริกส์ นักประวัติศาสตร์ชาว
 อเมริกันได้ใช้พงสาวดารเขมรฉบับเดียวกันนี้ อธิบายเพราะเหตุใดเขมรจึง
 ละทิ้งพระนครเมื่อพุทธศักราช ๑๘๗๕ ยังมีปัญหาใหญ่เกี่ยวกับเขมรอีก
 ปัญหาหนึ่งซึ่งยังไม่มีใครพิจารณา คือเพราะเหตุใดเขมรก็มัวพัวจึงเลิกการ
 บันทึกรื่องราวด้วยศิลาจารึกเมื่อกรุงศรีอยุธยาเริ่มเป็นราชธานี ของไทย
 (ก่อนหน้านั้นเขมรมีศิลาจารึกประจำแทบจะทุกรัชกาลเป็นเวลาประมาณ
 ๕๕๐ ปี) ในยุคนั้นกรุงศรีอยุธยาก็จะไม่นิยมใช้การบันทึกเรื่องราวด้วย
 ศิลาจารึก แต่สุโขทัยก็ดี นครเชียงใหม่ก็ดี แม้แต่นครลำปางก็ดี ยังมี
 ศิลาจารึกประปรายตลอดมาจนถึงกรุงรัตนโกสินทร์ ปัญหานี้คงจะมีผู้หาคำ
 ตอบได้แนบเนียนสักวันหนึ่ง แต่เพราะเขมรไม่นิยมการบันทึกเรื่องราวด้วย
 ศิลาจารึกในชั้นหลัง เหตุการณ์ซึ่งเกิดขึ้นนับตั้งแต่พุทธศักราช ๑๘๕๐ เป็น
 ต้นมาจึงไม่รัดกุม เป็นเหตุให้เราไม่สามารถเข้าใจได้แจ่มกระจ่างว่า เพราะ
 เหตุใดพระรามาธิบดีอุทุมพรจึงทรงถือว่า ‘ขอมแปรพักตร์’ และโปรดให้

พระราเมศวรและพระบรมราชาขุนหลวงพะงั่วไปรุกรบอาณาเขตของเขมร
กัมพูชา

เมื่อได้พิจารณาสภาพความเป็นไปทางการเมืองของเขมรจบลงในสมัย
พระเจ้าบุเรงนองมารุกรบกรุงศรีอยุธยาเช่นนี้แล้ว เราก็คงหันมาพิจารณา
เรื่องราวของเขตแคว้นมอญ ฆ่าต่อไป

เรื่องราวของดินแดนมอญในบริเวณปากน้ำสาละวิน เราได้พิจารณาแต่
บทก่อนแล้วว่า วงศ์พระเจ้าฟ้ารั่วได้เป็นใหญ่แต่พุทธศักราช ๑๘๓๐ ใน
รัชกาลพ่อขุนรามคำแหง เจ้านายในวงศ์นี้ได้ปกครองเขตแคว้นมอญเรื่อยมา
จนถึงพระเจ้าธรรมเจดีย์ปิฎกธร เป็นรัชกาลที่ ๑๖ ศิลาจารึกของไทย (วัด
จุฬามณี) บันทึกว่า เมื่อสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถทรงผนวชที่เมืองพิษณุ
โลกเมื่อพุทธศักราช ๒๐๐๗ นั้น พระธรรมเจดีย์ปิฎกธร (ร่วมกับพระยา
ล้านช้าง และมหाराชพระยาเชียงใหม่) 'ชมพระราชศรัทธา' ก็แต่งเครื่องอัฐ
บริขารมา 'ถวาย' (นั่นเป็นเหตุการณ์เมื่อราว ๕๐๐ ปีมาแล้ว ในรัชกาล
ปัจจุบันสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวทรงผนวช มีสหภาพพม่าและประเทศลาวแต่ง
เครื่องอัฐบริขารมาถวายเช่นกัน เสียดยแต่ประเทศกัมพูชาซึ่งเป็นพุทธ
มามกะด้วยกันมิได้ชมพระราชศรัทธาโดยพร้อมเพรียงกัน) ต่อจากเหตุการณ์
นั้นพระราชพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุว่า 'ศักราช ๘๕๐ วอกศก สม
เด็จพระบรมราชาธิราชเจ้าเสด็จไปเอาเมืองทวาย....หนึ่งในปีเดียวกันนั้น สมเด็จพระ
บรมไตรโลกนาถเสด็จนฤพาน ณ เมืองพิษณุโลก' จุลศักราช ๘๕๐ เทียบ
เท่าพุทธศักราช ๒๐๓๑ ตรงกับปลายรัชกาลพระธรรมเจดีย์ปิฎกธรแห่งกรุง
หงสาวดีและพระเจ้าฝรั่งมังฆ้อง (องค์ที่ ๑๕ ในวงศ์สีหสุ) กรุงอังวะ ส่วน
เมืองพม่าที่ตองอูนั้นเพิ่งเริ่มรัชกาลเจ้าเม็งกยिनโย พระราชบิดาพระเจ้า

ตะเบ็งชะเวตี้ ในคราวที่กรุงศรีอยุธยาได้เมืองทวายครั้งนั้น กรุงหงสาวดี และกรุงอังวะยังอยู่ใต้การปกครองของเจ้านายไทย คือวงศ์ฟ้าร่วและวงศ์สีหสุ ส่วนพม่านั้นเพิ่งจะเริ่มก่อสร้างตัวใหม่หลังจากกรุงพุกามล่มเมื่อพุทธศักราช

๑๘๒๓

ผู้ที่น่าจะทราบประวัติศาสตร์พม่าได้ดีกว่าผู้อื่นก็คือ ผู้ที่เคยสอนประวัติศาสตร์พม่า ศาสตราจารย์ ฮอลล์ เป็นผู้หนึ่งซึ่งเคยสอนประวัติศาสตร์พม่า ในมหาวิทยาลัยอย่างกุ่มมานาน แต่ในยุคก่อนพระเจ้าเม็งกยีนโยจะได้เป็นใหญ่ ณ เมืองตองอูนั้น ท่านกล่าวความอ้อมแอ้มชอบกล ยิ่งกับว่าพม่าจะเสียเกียรติประวัติ ถ้าท่านจะกล่าวให้ชัดเจนว่าชนชาติไทยต่างหากที่ครองประเทศพม่าหลังจากกรุงพุกามล่มแล้วรวมเวลาประมาณ ๒๕๐ ปี คือวงศ์ฟ้าร่วที่เมืองหงสาวดี และวงศ์สีหสุที่เมืองอังวะ พม่าจะเริ่มฟื้นคืนชีพใหม่ก็ในตอนเจ้าเม็งกยีนโยสร้างเสริมอำนาจ ณ เมืองตองอู ในขณะที่พระบรมราชาที่ ๓ ตีเมืองทวายได้ในพุทธศักราช ๒๐๓๑

ศาสตราจารย์ฮอลล์ซึ่งพึงผลการค้นคว้าของศาสตราจารย์ลูซ เขียนไว้ในหนังสือเล่มใหม่ของท่าน (A History of South-East Asia)* ว่า เมื่อกรุงพุกามสลายตัวเมื่อพุทธศักราช ๑๘๒๓ นั้น พวกพม่าหมู่หนึ่งก็มาวมั่วสมกันอยู่ที่เมืองตองอูภายใต้การปกครองของกรุงอังวะ ครั้นถึงพุทธศักราช ๑๘๙๐ เจ้าเมืองตองอูชื่อ สิงขะปะกัตงั้วเป็นเจ้าโดยสร้างราชวงศ์ประทับ ในรัชกาลต่อมาไอรสชื่อ เฟียนจิได้สืบราชสมบัติ ประจวบกับกรุงอังวะรวมเมืองสแกนและเมืองบิณะไว้ในอาณาจักรเดียวกัน พวกพม่าในสองเมืองนี้จะอพยพมาอยู่ที่เมืองตองอู เป็นการเสริมสร้างกำลังเมืองตองอูให้เข้มแข็งยิ่งขึ้น กรุง

* มีแปลเป็นภาษาไทยในชื่อว่า ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ๒ เล่ม มุลนิธิโครงการตำรา ฯ และไทยวัฒนาพานิช ๒๕๒๒

อังวะและกรุงหงสาวดีจึงต่างพยายามปราบเมืองตองอูไว้ได้อำนาจ เจ้าเพียน
 จิยังมีกำลังไม่เข้มแข็งพอ จึงใช้กุศโลบายผูกฝัดอยู่ข้างกรุงหงสาวดี แต่ในไม่
 ช้าก็ถูกทางกรุงอังวะประหารชีวิตสำเร็จ เรื่องราวเมืองตองอูต่อจากนั้นสลับ
 ซบเซา โดยเฉพาะในตอนมหายุทธสงครามระหว่างกรุงหงสาวดีและกรุง
 อังวะซึ่งมีพระเจ้าราชาธิราชฝ่ายหนึ่ง และพระเจ้าฝรั่งมังฆ้องอีกฝ่ายหนึ่ง
 เมืองตองอูกลับมีชีวิตขึ้นมาใหม่เอาเมื่อเจ้าฟ้าโมณิน ที่ได้กรุงอังวะเมื่อ
 พุทธศักราช ๒๐๗๐ เปิดโอกาสให้เม็งกยินโยได้กำลังเพิ่มเติมจากชาวอังวะ
 และสร้างเสริมอำนาจได้เป็นปีกแผ่น จึงในพุทธศักราช ๒๐๗๕ เม็งกยินโย
 ตระเตรียมกองทัพจะลงไปที่กรุงหงสาวดี ก็พอดีท่านสิ้นพระชนม์ พระเจ้าตะ
 เบ็งชะเวตได้สืบราชสมบัติ จึงรุกรบแผ่อำนาจเมืองตองอูไปได้ทั่วทุกทิศ
 ครั้นพระองค์ได้กรุงหงสาวดีเมื่อพุทธศักราช ๒๐๘๒ ก็ทรงตั้งกรุงหงสาวดี
 ขึ้นเป็นราชธานีของราชอาณาจักรพม่า เมื่อปราบปรามเมืองน้อยใหญ่ในลุ่ม
 น้ำอิรวดีและสาละวินสำเร็จแล้ว พระเจ้าตะเบ็งชะเวต ก็กรีธาทัพไปปราบ
 ประเทศยะไข่ แต่ก็ไม่สามารถตีราชธานีของประเทศยะไข่ได้ ต่อมาพระองค์
 เสด็จมารุกรบกรุงศรีอยุธยา ก็กระทำการไม่สำเร็จเช่นเดียวกัน พวกมอญ
 เห็นว่าพม่ากระทำศึกใหญ่ ๒ ครั้งล้มเหลวก็หาช่องทางก่อการจลาจล และ
 ออกอุบายให้พระองค์เสด็จไปจับช้างเผือกในป่าแล้วก็ลอบปลงพระชนม์เสีย
 ขณะนั้นพระองค์ทรงพระชนม์ได้ ๓๖ พรรษาเท่านั้น พงศาวดารฉบับหลวง
 ประเสริฐระบุพระนามพระเจ้าตะเบ็งชะเวตว่า ‘บั้งเสวกี’ และกว่าพระเจ้า
 บุเรงนองจะฟื้นฟูอำนาจพม่าขึ้นอีกได้ก็กินเวลาหลายปี พระเจ้าบุเรงนองพระ
 องค์ทรงเป็นมหาราช สามารถปราบปรามอาณาจักรใหญ่น้อยได้ทั่วทุกทิศ
 การที่จะขนานนามพระองค์ว่า ‘พระเจ้าสิบทิศ’ นั้นจึงสมเหตุสมผล (พงศาว

การฉบับหลวงประเสริฐระบุ พระนามพระเจ้าบุเรงนองว่า 'นิพัตร' เรื่องราวของพระเจ้าบุเรงนองมีกล่าวไว้อย่างเฉพาะที่เกี่ยวกับกรุงศรีอยุธยาในพระองค์เสด็จมาตี ๒ ครั้ง ครั้งแรกทรงทำไมตรีกับพระมหาจักรพรรดิ และครั้งที่ ๒ ตีได้กรุงศรีอยุธยาและสถาปนาพระมหาธรรมราชาเป็นพระเจ้าแผ่นดินอยุธยา

เรื่องราวที่กระหว่างกรุงศรีอยุธยากับพระเจ้าหงสาวดี ตะเบ็งชะเวต และพระเจ้าบุเรงนองนั้น พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุข้อความว่า "พระเจ้าหงสาบงเสวยกียกพลมายังพระนครศรีอยุธยา เมื่อเสด็จพระมหาจักรพรรดิเสด็จออกไปรบศึกหงสา นั้น สมเด็จพระอัครมเหสีและสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระราชบุตรเสด็จทรงช้างออกไปโดยเสด็จด้วย แลเมื่อได้รับศึกหงสา นั้น ท้าพหน้าแตกมาปะทะพลหลวงเป็นโกลาหลใหญ่ แลสมเด็จพระอัครมเหสีและสมเด็จพระเจ้าลูกเธอพระราชบุตรนั้น ได้รับด้วยข้าศึกถึงสิ้นพระชนม์บนคอช้างนั้น..." สมเด็จพระอัครมเหสีเราทราบกันดีอยู่แล้วว่าเป็นสมเด็จพระศรีสุริโยทัย ส่วนพระราชบุตรซึ่งเสียพระชนม์ด้วยในครั้งนั้นจะเป็นใครยังไม่พบเรื่องเก่าบันทึกไว้ พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศก็ไม่กล่าวถึง พงศาวดารพม่าไม่กล่าวถึงเอาเสียเลยแม้แต่เรื่องพระศรีสุริโยทัยขาดคอช้าง สมเด็จพระยาติงกราชานุภาพทรงชี้ให้เห็นถึงฉบับหลวงประเสริฐระบุเรื่องพระราชบุตรองค์นี้ แต่พระองค์ก็ได้ทรงอธิบายเรื่องราวเพิ่มเติม เป็นอันว่าพระราชบุตรองค์เสียพระชนม์ร่วมกับพระศรีสุริโยทัยจึงไม่มีใครทราบเรื่องราวแม้แต่พระนามของพระองค์ อนึ่งพงศาวดารพม่าเล่าไว้ว่า เมื่อพระเจ้าบุเรงนองมาตีกรุงศรีอยุธยาครั้งแรกนั้นตีได้กรุงศรีอยุธยาและได้นำพระมหาจักรพรรดิไปไว้กรุงหงสาวดี ต่อมาพระเจ้าบุเรงนองโปรดให้พระมหาจักรพรรดิ

(ซึ่งทรงผนวชอยู่) ทูลลาเข้ามรดุคงค์ยังกรุงศรีอยุธยา มาลาผนวชเข้าช่วยป้องกันศึกพระเจ้าบุเรงนองครั้งที่ ๒ และประชวรสวรรคตขณะกรุงยังไม่แตก ข้ออ้างเช่นนี้ฟังแปร่งหูไม่สมเหตุสมผล สมเด็จพระยาตากำรงฯ ท่านได้ทรงวินิจฉัยข้ออ้างนี้อย่างน่าฟังไว้แล้ว ปรากฏอยู่ในภาคอธิบายพระราชพงศาวดารฉบับพระราชหัตถเลขา

เรื่องราวของหัวเมืองมอญพม่ามันพอจะสรุปได้ว่า วงศ์ฟ้ารวรวงหัวเมืองมอญ และวงศ์สีหสุกรองหัวเมืองพม่าสืบต่อ ๆ กันมาจนพระเจ้าเม็งกยินโยมีอำนาจกล้าแข็งที่เมืองตองอู พระเจ้าตะเบ็งชเวตี้และพระเจ้าบุเรงนองจึงสามารถแผ่ขยายอำนาจเข้าครอบงำทั้งหมด ศาสตราจารย์ฮอลล์ก็ระบุไว้เองว่าวงศ์ฟ้ารวรวงหงสาวดีเป็นไทยใหญ่และวงศ์สีหสุกรองอังวะสืบสายมาจากเจ้าไทยใหญ่สามองค์ เพราะฉะนั้นจึงไม่เห็นทางอื่นนอกจากจะสรุปว่า ชนชาติไทยปกครองเขตพม่ามอญทั้งหมดสืบต่อจากพม่ายุคพุกามรวมเวลาราว ๒๕๐ ปี เป็นการปกครองของอาณาจักรใหญ่ ๆ ๒ อาณาจักรคือ หงสาวดีและอังวะกับอาณาจักรย่อย ๆ อีกหลายอาณาจักร เช่นโมณิน (เมืองยาง) เมืองเมา เมืองแสนหัวเป็นต้น ราชอาณาจักรพม่ามันมาอุบัติขึ้นต่อภายหลังตรงกับแผ่นดินพระไชยราชาธิราช

ที่กล่าวว่า ชนชาติไทยปกครองเขตพม่ามอญทั้งหมดในยุคนี้ นับเวลาได้ราว ๒๕๐ ปีนี้ ข้าพเจ้าเมื่อกล่าวออกมาแล้วก็ยังรู้สึกตะขิดตะขวงใจอยู่ เพราะความเข้าใจของพวกเรานั่นเชื่อว่ามะกะโท หรือพระเจ้าฟ้ารวเป็นมอญส่วน 'เจ้าไทยใหญ่ ๓ องค์' ซึ่งปกครองเขตกรุงอังวะเป็นเรื่องที่เราไม่ค่อยทราบกันนัก หนังสือพงศาวดารพม่าแสดงให้เห็นถึงวงศ์สีหสุกรองเขตอังวะได้ ๒๐ รัชกาลแล้วกรุงอังวะก็เสียแก่เจ้าฟ้าไทยใหญ่เมืองโมณินเมื่อพุทธศักราช

๒๐๗๐ เปิดโอกาสให้เมืองทองอยู่ซึ่งเป็นที่ซ่องสุมของพม่าได้สร้างเสริมความ
เป็นใหญ่ และถึงรัชกาลพระเจ้าตะเบ็งชเวตี้ก็ปราบกรุงอังวะได้สำเร็จ ส่วน
วงศ์ฟ้าวันนครองหัวเมืองมอญได้ ๑๘ รัชกาล ก็เสียเขตหงสาวดีให้แก่พระ
เจ้าตะเบ็งชเวตี้ เมื่อพุทธศักราช ๒๐๘๒ พระเจ้าตะเบ็งชเวตี้เป็นเจ้านาย
พม่าอย่างไม่ต้องสงสัย และราชวงศ์นั้นมอญในราชอาณาจักรพม่าจวบจน
พุทธศักราช ๒๒๔๕ ก็เปลี่ยนเป็นราชวงศ์อลองพญาจนเสียเอกราชให้แก่
ประเทศอังกฤษ ปัญหาที่ขอเสนอให้ใคร่ครวญก็คือว่าก่อนราชวงศ์เม็งกะยีน
โยจะได้นั้นเป็นใหญ่ไหม เราจะเชื่อว่าราชวงศ์สี่หุสเป็นไทยหรือเป็นอะไรแน่
ศาสตราจารย์ชอลล์เน้นความสำคัญไว้ว่า กรุงอังวะในครั้งนั้น นิยมวัฒนธรรม
พม่า ศิลาจารึกก็ใช้ภาษาพม่า ไม่เคยใช้ภาษาไทย นี่เราจะตีความหมาย
ว่าอย่างไรกันแน่ เพราะพม่ายุคพุกามก็นิยมวัฒนธรรมมอญและภาษามอญ
เป็นเวลากว่า ๑๐๐ ปี การที่พุกามยุคนั้นนิยมวัฒนธรรมและภาษามอญ จะ
ทำให้กรุงพุกามเป็นมอญไปด้วยหรือ? ถ้าเราถือหลักพิจารณาว่ากรุงพุกาม
เป็นราชอาณาจักรพม่าโดยวงศ์เจ้าผู้ครอง ก็วงศ์อนรุทเป็นพม่า ด้วยหลัก
เกณฑ์อันเดียวกันนี้ข้าพเจ้าจึงกล่าวได้ว่าวงศ์สี่หุสกรุงอังวะก็ดี วงศ์ฟ้า
วันกรุงหงสาวดีก็ดีเพราะเจ้านายผู้ครองเป็นชนชาติไทย ราชอาณาจักรอังวะ
และราชอาณาจักรหงสาวดีในยุคนั้นจึงน่าจะเป็นราชอาณาจักรไทยครอบครอง
เขตพม้ามอญมาเป็นเวลาราว ๒๕๐ ปี

เมื่อได้กล่าวเรื่องราวโดยสังเขปของอาณาจักรต่าง ๆ ทางทิศเหนือ ทิศ
ตะวันออก ทิศตะวันตกของกรุงศรีอยุธยาในพุทธศตวรรษที่ ๒๑ เช่นนี้แล้ว
เราก็ก็นึกถึงแต่เรื่องราวทางทิศใต้ คือประวัติความเป็นมาของประเทศมลายู
เรื่องราวทางบกก็ได้เลยเขตนครศรีธรรมราชขึ้น ในบทก่อน ๆ เราได้ทราบ

แล้วว่า พระยาศรีธรรมโศกราชองค์ที่๕ เมืองนครศรีธรรมราช ได้ตั้งเมืองขึ้นอีก ๑๒ เมือง ตามบันทึกบัตร ชื่อของเมืองทั้ง ๑๒ เมืองนี้ ส่วนมากเป็นชื่อในภาษามลายู แต่มีบางเมืองเป็นชื่อในภาษาเขมรและเป็นชื่อในภาษาไทยก็มีบ้างเหมือนกัน นี่คงเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในราวพุทธศักราช ๑๗๕๐ ต่อจากนั้นถึงรัชสมัยพ่อขุนรามคำแหงพระองค์กระทำสงครามรุกรบขับไล่พวกมลายูสำเร็จเมื่อพุทธศักราช ๑๘๓๘ ต่อจากนั้นอีก ๓ ปีคณะทูตสุโขทัยก็นำทูตมลายูร่วมขบวนไปเฝ้าพระเจ้าจักรพรรดิราชวงศ์หงวน ณ กรุงปักกิ่ง ครั้นถึงรัชสมัยพระรามาธิบดีอยู่ท่งกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี พงศาวดารฉบับพันจันทนุมาศก็บ่งไว้ว่า เมืองมะละกาและเมืองยะโฮร์เป็นประเทศราชอยู่ในปกครองของกรุงศรีอยุธยา ต่อจากนั้นเรื่องราวของมลายูก็มาปรากฏในรัชกาลสมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ พงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุเหตุการณ์ไว้ว่า 'ศักราช ๘๑๗ กุนศก แต่งทัพให้ไปเอาเมืองมะละกา' เรื่องราวหลังสุดเกี่ยวกับยุคนักคือ เมื่อพุทธศักราช ๒๐๕๔ อัลบูเกกกีแม่ทัพเรือโปรตุเกสใช้ให้ ตัวต เพอร์นันเต เป็นทูตพิเศษเข้ามาเฝ้าพระรามาธิบดีที่ ๒ ในขณะที่กองทัพโปรตุเกสยังล้อมโจมตีเมืองมะละกาอยู่

ประเทศมลายูมีเรื่องราวมาอย่างไร? เมืองมะละกาและยะโฮร์เกี่ยวข้องกับประเทศมลายูอย่างไร? เหตุใดอัลบูเกกกีจึงส่งทูตพิเศษมาเฝ้าพระรามาธิบดีที่ ๒ ในครั้งนั้น? นี่เป็นเรื่องที่จะได้นำมาเสนอเกี่ยวกับบทนี้ต่อไป

ชื่อของประเทศมลายูปรากฏครั้งแรกในจดหมายเหตุจินราชวงศ์หงวน จดหมายเหตุจินฉบับบันทึกเรื่องราวว่า พ่อขุนรามคำแหงกระทำการรุกรบย่ำยีชาวมลายู เมื่อราวพุทธศักราช ๑๘๓๘ หรือก่อนนั้นเล็กน้อย ในขณะนั้นเป็นปีสุดท้ายในรัชกาลพระเจ้ากูปโลข่าน* จะทรงโปรดเอ็นดูชาวมลายูหรือ

* พระเจ้ากูปโลข่าน สวรรคตใน พ.ศ. ๑๘๓๓

อย่างไรไม่ทราบชัด พระองค์ถึงกับมีพระราชโองการมาถึงพ่อขุนรามคำแหงว่า 'ขอได้ระงับการย้ายชาวมลายูซึ่งที่ท่านได้ให้สัญญาแก่เราไว้' นี่เป็นหลักฐานที่เรทราบเกี่ยวกับชาวมลายูในครั้งนั้นแต่เราไม่มีทางทราบรายละเอียดว่า พ่อขุนรามคำแหงได้ทรงรุกรบขับไล่ชาวมลายูมานานเพียงใดก่อนจะได้รับพระบรมราชโองการนั้น อย่างไรก็ตามก็ตีเรทราบว่าเป็นพุทธศักราช ๑๘๓๘ พระองค์ทรงประกอบกรณียกิจสำเร็จ และใน ๓ ปีต่อมา ราชทูตมลายูก็ร่วมขบวนคณะทูตของท่านพ่อขุนกรุงสุโขทัยไปเฝ้าพระเจ้าแผ่นดิน ณ กรุงปักกิ่ง นี่เป็นหลักฐานทางจดหมายเหตุจีนซึ่งนักศึกษาศาสตร์ยอมรับว่าคงเป็นความจริง

ในการสืบสาวเรื่องราวของประเทศมลายู มีนักค้นคว้าชาวต่างประเทศหลายท่านเช่น เพอร์รี มีความเห็นว่าประเทศมลายูอุบัติขึ้นราวพุทธศักราช ๑๔๐๐ และเมืองมะละกาคือ มลายูซึ่งปรากฏในจดหมายเหตุจีนดังกล่าว ท่านหานเมืองนครศรีธรรมราชซึ่งเป็นเรื่องราวในพุทธศักราช ๑๗๕๐ ก็บ่งชี้เมืองซึ่งเป็นภาษามลายูหลายชื่อด้วยกัน แต่นักประวัติศาสตร์ปัจจุบันลงความเห็นว่าเป็นประเทศมลายูจะมีความเก่าแก่ถึงพุทธศักราช ๑๔๐๐ หรือไม่ก็ตาม แต่เมืองมะละกานี้เป็นเมืองที่ตั้งขึ้นใหม่โดยเจ้าชายปรเมศวรเมื่อราวพุทธศักราช ๑๙๕๐ นี้เอง

ประวัติศาสตร์มลายูเน้นความสำคัญของเมืองมะละกาว่า เป็นเมืองแห่งแรกซึ่งเชิดชูชาวมลายูให้รู้จักกันแพร่หลาย และเจ้าชายปรเมศวรองค์นี้คือปฐมกษัตริย์แห่งประเทศมลายู

เพื่อจะรวบรัดตัดความ นักค้นคว้าประวัติศาสตร์มลายูเขาจัดลำดับเจ้าผู้ครองนครดังต่อไปนี้

๑. เจ้าปรเมศวร ผู้สร้างเมืองมะละกา รวาวพุทธศักราช ๑๙๕๐
๒. ศรีมหาราชา ราชโอรส ขันครองราชย์รวาวพุทธศักราช ๑๙๖๗
๓. ราชอาภิราม ราชโอรส ขันครองราชย์พุทธศักราช ๑๙๘๗
๔. ราชาคาซิม (วงศ์ใหม่) ขันครองราชย์พุทธศักราช ๑๙๘๙
๕. ราชอาบัลลลา ราชโอรส ขันครองราชย์พุทธศักราช ๒๐๐๒
๖. อลาอุติน ไรอิดซาห์ ราชโอรส ขันครองราชย์พุทธศักราช ๒๐๒๐
๗. สุลต่านมามูดราชฮอนูซา ขันครองราชย์พุทธศักราช ๒๐๓๑ จนถึง ๒๐๔๓ (ในพุทธศักราช ๒๐๕๔ นั้นกรุงมะละกาก็เสียแก่แม่ทัพเรือโปรตุเกส)

นี่เป็นการลำดับวงศ์ษัตริย์กรุงมะละกา ตามผลการค้นคว้าของนักประวัติศาสตร์ปัจจุบัน แต่อย่างไรก็ดีเรายังต้องฟังผลการค้นคว้าของหมอยอนการฟัด (John Crawford) ซึ่งสมเด็จพระยาดำรงราชานุภาพได้อ้างไว้ในคำอธิบายพระราชพงศาวดารฉบับพระราชหัตถเลขาว่า เดิมพวกแขกมลายูอยู่ที่เมืองมะนังกะเบาในเกาะสุมาตรา เมื่อผู้คนที่เมืองมะนังกะเบาหนาแน่นจึงมีมลายูพวกหนึ่งอพยพกันข้ามมาตั้งอยู่ที่แหลมมลายู เมื่อรวาวพุทธศักราช ๑๗๐๘ ครั้นตั้งลงเป็นถิ่นฐานได้แล้ว จึงตั้งขึ้นเป็นเมืองให้ชื่อว่าเมืองสิงคปุรุ อยู่มาพวกชาวข้ามมาที่เมืองสิงคปุรุ พวกมลายูสู้ไม่ได้จึงอพยพหนีมาข้างเหนือเมื่อรวาวพุทธศักราช ๑๘๕๐ มารวบรวมกันอยู่ในที่แห่งหนึ่งซึ่งมีภูเขาอันเต็มไปด้วยต้นมะละกอ เมื่อรวบรวมกันอยู่เต็มที่แล้ว จึงตั้งถือนั้นเป็นเมืองเรียกชื่อเมืองมะละกา....เมืองมะละกานี้เคยขึ้นกรุงศรีอยุธยาแต่ครั้งพระเจ้า (รามาริบัติ) อู่ทอง.... ท่านผู้อ่านคงเห็นแล้วว่า ผลการค้นคว้าของนักประวัติศาสตร์ในปัจจุบันนี้อาจกล่าวความละเอียดได้ยิ่งขึ้นกว่า

เดิม แต่ทว่าความนั้นก่อให้เกิดความสับสนใหม่ ๆ ขึ้นอีกเช่นว่า ชววมลายู ซึ่งมาอยู่กรุงมะละกาในแง่ประวัติศาสตร์จะมาจากไหนแน่ ? ถ้าเราจะเอาความรู้เก่าและความรู้ใหม่ประมวลกันเข้าไว้ก็จะได้ความดังนี้ ชววมลายูเป็นพวกที่มีอำนาจในทางการเมืองในปลายแหลมมลายูก่อนที่ชนชาติไทยจะลงไปถึง
ครั้นเมื่อพระยาศรีธรรมโศกราชลงไปมีอำนาจในราวพุทธศักราช ๑๗๕๐ นั้น
ชววมลายูก็ต้องยอมอ่อนน้อมอยู่ใต้อำนาจของพระยาศรีธรรมโศกราช ต่อมา
หลังรัชสมัยพ่อขุนรามคำแหง ชววมลายูได้กำลังเพิ่มเติมมาจากเกาะชวา จึง
ตั้งเมืองมะละกาขึ้นในราวพุทธศักราช ๑๘๕๐ และวงศ์ของเจ้าปรเมศวรก็
ได้ครอบครองดินแดนส่วนนั้นจนจบจน อัลญูเกกกี มาตีได้กรุงมะละกาเมื่อ
พุทธศักราช ๒๐๕๔

ประวัติศาสตร์มลายูซึ่งใช้เป็นหลักในปัจจุบันคือ หนังสือของวินสตัน
จากหนังสือเล่มนี้ เราทราบรายละเอียดเกี่ยวกับเจ้าปรเมศวรว่า ท่านอพยพ
มาจากเกาะสุมาตรามาพึ่งพิงอยู่กับเจ้าผู้ครองเมืองสิงคโปร์ ในไม่ช้าเจ้าปร-
เมศวรก็ลอบฆ่าเจ้าเมืองสิงคโปร์นั้น ขณะนั้นเมืองสิงคโปร์เป็นประเทศราช
ขึ้นต่อกรุงศรีอยุธยา ๆ จึงส่งทัพเมืองปัตตานีไปปราบปราม เจ้าปรเมศวรสู้
ไม่ไหวจึงหนีไปอยู่ที่หมู่บ้านชาวประมงแห่งหนึ่ง ซึ่งต่อมาคือเมืองมะละกา

เมืองมะละกาตั้งขึ้นเมื่อไรแน่ ? จดหมายเหตุจีนราชวงศ์หมิงลงศักราช
๑๘๕๖ บันทึกเหตุการณ์ว่า ที่เมืองมะละกาไม่มีเจ้าผู้ครองและไม่ใช้เป็นอา
ณาจักร เมืองมะละกาขึ้นอยู่กับประเทศสยาม และส่งส่วยให้แก่ประเทศสยาม
เป็นทองคำหนัก ปีละ ๔๐ ชั่ง เจ้าเมืองมะละกาชื่อปรเมศวรมีความยินดีต้อนรับ
คณะทูตจีนและในพุทธศักราช ๑๘๔๘ ได้ส่งคณะทูตไปยังกรุงนานกิงเป็น
การตอบแทน พระเจ้าฮ่องเต้จึงแต่งตั้งเจ้าปรเมศวรให้เป็นเจ้าผู้ครองเมือง

มะละกา และโปรดให้ส่งตราประจำตำแหน่ง เสื้อผ้าแพรพรรณ และฉัตรสี่เหลี่ยมมาประทานแก่เจ้าปรเมศวรด้วย จากหลักฐานจดหมายเหตุจีนนี้เอง เราจึงอนุมานเหตุการณ์ได้ว่า เจ้าปรเมศวรได้ส่งทูตไปขอฝากเนื้อฝากตัวกับพระเจ้าแผ่นดินจีนแห่งราชวงศ์หมิง ๆ จึงทรงโปรดแต่งตั้งให้เป็นเจ้าผู้ครองมะละกา คือ ทรงสนับสนุนให้มีอิสรภาพไม่จำต้องขึ้นต่อกรุงศรีอยุธยาเมื่อพุทธศักราช ๑๙๕๘ (ตรงกับปลายรัชกาลพระรามาธิบดีหรือปีแรกในรัชกาลพระอินทราชาธิราช) ขณะนั้นเจ้าปรเมศวรยังทรงนับถือพุทธศาสนาและบรรดาหัวเมืองทางปลายแหลมมลายูก็ยังนับถือพุทธศาสนาโดยทั่วหน้ากัน

เมื่อเจ้าปรเมศวรได้เป็นเจ้าผู้ครองราชอาณาจักรมะละกาเมื่อพุทธศักราช ๑๙๔๘ เช่นนั้นแล้วพระองค์ก็พยายามฝากเนื้อฝากตัวต่อกรุงนานกิง เพื่อจะได้เป็นกำลังอุดหนุนต่อต้านกองทัพกรุงศรีอยุธยาในพุทธศักราช ๑๙๕๔ เจ้าปรเมศวรเสด็จไปกรุงนานกิงพร้อมด้วยชายา และโอรส รวมผู้คนในคณะถึง ๔๕๐ คน จดหมายเหตุจีนได้บันทึกการต้อนรับเจ้าปรเมศวรและคณะไว้อย่างละเอียดลออ ครั้นลุศักราช ๑๙๕๗ โอรสเจ้าปรเมศวรได้มาเฝ้าพระเจ้ากรุงจีน ณ กรุงนานกิง ได้กราบทูลว่าพระราชบิดาทรงสิ้นพระชนม์เสียแล้ว พระเจ้ากรุงจีนจึงทรงโปรดแต่งตั้งให้เป็นผู้ครองกรุงมะละกาสืบไป ในพุทธศักราช ๑๙๖๒ เจ้าผู้ครองมะละกาองค์นี้เสด็จไปกรุงนานกิงอีกครั้งหนึ่ง และกราบทูลให้ทรงทราบว่ กรุงศรีอยุธยากำลังเตรียมทัพจะมารุกรานกรุงมะละกา จดหมายเหตุจีนได้บันทึกข้อความต่อไปว่าพระเจ้ากรุงจีน 'โปรดให้ทูตนำราชโองการไปยังประเทศสยาม (สั่งห้ามมิให้กระทำการเช่นนั้น) และทางกรุงศรีอยุธยา ก็เชื่อฟังพระบรมราชโองการนั้น' นี่เป็นเหตุการณ์ในรัชกาลพระอินทราชาธิราช เราทราบแต่ว่าพระอินทราชาท่านเสด็จไปยังกรุง

นานถึงเช่นเดียวกัน และทรงเป็นที่โปรดปรานแก่ทางกรุงน่านกิงด้วย (แต่เรื่องการที่พระองค์เตรียมทัพ เพื่อจะไปรุกรบกับเมืองมะละกานั้นหลักฐานทางฝ่ายไทยมิได้บอกไว้) เจ้าผู้ครองมะละกาทรงขึ้นเดิมทรงพระนามว่า ศรีมหาราชา ต่อมาพระองค์ทรงอภิเษกสมรสกับเจ้าหญิงเมืองปาไซ ซึ่งเข้ารับในศาสนาอิสลาม เป็นเหตุให้เจ้าศรีมหาราชาหันไปเข้ารับในศาสนาอิสลามด้วย จึงทรงเปลี่ยนพระนามเป็น มุฮัมมัด อิสคานดาร์ ซาห์ ราชสำนักของพระองค์จึงตามเสด็จเข้ารับเป็นอิสลามด้วย ตั้งแต่นั้นสืบมา หัวเมืองปักษ์ใต้ทางปลายแหลมมลายูจึงหันเข้าเป็นอิสลามิกชนแต่ครั้งนั้น

เหตุการณ์ทางการเมืองซึ่งเกี่ยวกับกรุงศรีอยุธยาขึ้น จะขอกล่าวโดยรวบรัดว่า ในพุทธศักราช ๑๙๗๔ เจ้าผู้ครองมะละกาได้ส่งทูตไปรายงาน ณ กรุงน่านกิงว่า กรุงศรีอยุธยากำลังเตรียมทัพจะมารุกรานอีก พระเจ้ากรุงจีนจึงมีพระบรมราชโองการตรัสห้ามอีกครั้งหนึ่ง (นี้ตรงกับรัชกาลพระบรมราชาเจ้าสามพระยา) ครั้นถึงรัชกาลราชาภิรมย์ อำนาจของมะละกาก็แผ่ขยายออกไปมาก ทางกรุงศรีอยุธยาจึงส่งกองทัพลงไปเพื่อปราบปราม หลักฐานทางมลายูอ้างว่า ครั้นนั้น (ไม่ระบุศักราช) กรุงศรีอยุธยาส่งทั้งทัพบกและทัพเรือเข้าโจมตีเขตเมืองมะละกา ทัพบกตีเมืองมะละกาไม่ได้ ส่วนทัพเรือนั้นต้องพ่ายแพ้ในการรบพุ่งในน่านน้ำมะละกาเอง เมื่อทัพไทยเล็ดลอยไปแล้ว เจ้าผู้ครองกรุงมะละกาและพระเจ้าแผ่นดินสยามก็ส่งทูตไปมาถึงกัน แลกเปลี่ยนเครื่องราชบรรณาการกัน เป็นการสงบการรบพุ่ง นี่คงเป็นเหตุการณ์ซึ่งพงศาวดารฉบับหลวงประเสริฐระบุไว้ว่า 'ศักราช ๘๑๗ กุนศก แต่งทัพให้ไปเอาเมืองมะละกา' หลักฐานฝ่ายไทยมิได้กล่าวถึงผลแห่งการรบพุ่งในครั้งนั้น แต่หลักฐานทางมลายูได้กล่าวไว้ว่า สมเด็จพระบรมไตรโลกนาถ

อย่างไรในการที่ทำเช่นนั้น ศาสตราจารย์ ฮอลล์ มีความเห็นว่า พฤติกรรมของราชวงศ์หงวนซึ่งสนับสนุนกรุงสุโขทัยให้มีกำลังแยกตัวเป็นเอกราช และพฤติการณ์ของราชวงศ์หงวนและราชวงศ์หมิงที่สนับสนุนเมืองมลายู มะละกาให้เป็นเอกราช ก็เพราะจีนไม่ประสงค์จะเห็นอาณาจักรใดอาณาจักรหนึ่งมีกำลังมากนัก เมื่อเห็นกรุงกัมพูชามีกำลังมากก็สนับสนุนให้กรุงสุโขทัยเป็นเอกราช เมื่อเห็นกรุงศรีอยุธยาจะมีกำลังมากก็สนับสนุนเมืองมะละกาให้เป็นเอกราช ความเห็นของศาสตราจารย์ ฮอลล์น่าจะฟังไม่น้อย อย่างไรก็ตามกรุงมะละกายังผกผันผกเนืองผกตัวกับกรุงน่านกิงจวบจนพุทธศักราช ๒๐๕๑ เพราะในปีนั้นกรุงมะละกาส่งคณะทูตไปกรุงน่านกิงอีกครั้งหนึ่ง แต่ก็เป็นครั้งสุดท้ายแล้ว เพราะในปีต่อมาคือเมื่อวันที่ ๑ สิงหาคม พุทธศักราช ๒๐๕๒ กองทัพเรือโปรตุเกสก็ได้มาทอดสมอยู่ที่หน้าเมืองมะละกา อีก ๒ ปีต่อมา เมืองมะละกาก็ตกอยู่ใต้อำนาจของชาติโปรตุเกส

รายละเอียดเกี่ยวกับโปรตุเกสใช้เวลาเพียง ๒ ปี ยื้อแย่งเอาเมืองมะละกา เข้าเป็นอาณาจักรของตนนั้น ปรากฏอยู่ในประวัติศาสตร์มลายูฉบับของวินสแตด มีข้อความพิสดาร โดยวินสแตดอาศัยสมุดบันทึกของอัลบูเกกกีมาแสดงไว้ เกี่ยวกับปัญหาท้ายบทนี้ ข้าพเจ้าขอเสนอวิธีชีวิตและอารยธรรมฝรั่งซึ่งโปรตุเกสเป็นผู้นำเข้ามาในภาคนี้ของโลก ปัญหาที่ว่าอารยธรรมฝรั่งเป็นปัจจัยให้ชาวมลายู มอญ พม่า ไทย เขมร ฯลฯ เปลี่ยนแปลงไปอย่างไรบ้างนั้น เป็นปัญหาหลักซึ่ง ซึ่งยังไม่มีใครเขียนเสนอไว้ แต่เราพอมองเห็นอย่างคร่าว ๆ ว่า เมื่อพระเจ้าตะเบ็งชเวตี้และพระเจ้าบุเรงนองยกทัพมารุกรานกรุงศรีอยุธยานั้น มีทหารรับจ้างชาวโปรตุเกส พร้อมด้วยอาวุธปืนไฟ

เป็นกำลังอยู่ในกองทัพพม่า ส่วนทางกรุงศรีอยุธยาก็มีทหารโปรตุเกสพร้อมด้วยปืนใหญ่อยู่ในกรุงศรีอยุธยาช่วยต่อต้านรักษากรุง อาวุธสมัยใหม่ซึ่งเป็นอารยธรรมฝรั่งยอมทำให้วิธีการรบแปรเปลี่ยนไป ทางกรุงหงสาวดีอยู่ใกล้เส้นทางการเดินเรือของโปรตุเกสจึงได้เปรียบเพราะมีฝรั่งเข้ารับจ้างอยู่มากกว่าทางกรุงศรีอยุธยา อาวุธสมัยใหม่นี้เป็นปัจจัยให้พระเจ้าบุเรงนองเป็นผู้ 'ชนะสิบทิศ' มากน้อยเพียงใดก็เหลือทราบ อีกประการหนึ่งเมื่อโปรตุเกสได้เมืองมะละกาเมื่อพุทธศักราช ๒๐๕๔ แล้วนั้น ช่างโปรตุเกสก็เริ่มสร้างบ่อน้ำประปาการแทนค่ายไม้ เมืองต่าง ๆ ทางแหลมอินโดจีนก็หันมานิยมสร้างบ่อน้ำประปาการตามแบบอารยธรรมฝรั่ง ทำให้วิธีการสงครามทางฝ่ายรับเปลี่ยนแปลงไปด้วย ส่วนคติศาสนาคริสต์ซึ่งโปรตุเกสนำมาเผยแพร่ด้วยนั้นก็เปลี่ยนไปอีกปัจจัยหนึ่ง ซึ่งทำให้วิถีชีวิตของพวกเราชาวเอเชียเห็นดีเห็นชอบกับอารยธรรมฝรั่งนับแต่ครั้งนั้น

เมื่อควต เฟอรันันเด เข้าเฝ้าพระรามาธิบดีที่ ๒ ณ กรุงศรีอยุธยานั้น เห็นจะอยู่ในราวต้นเดือนกรกฎาคม พุทธศักราช ๒๐๕๔ ทูตโปรตุเกสผู้นี้คงจะได้ถวายสาส์นของอัลบูเกกกี ข้อความในสาส์นนี้นั้นมีว่าอย่างไร ต้นฉบับจะอยู่ที่ไหน และพระรามาธิบดีที่ ๒ จะทรงต้อนรับและมีพระราชสาส์นตอบไปอย่างไรนั้น เป็นเรื่องไม่มีใครทราบหรือว่าหลักฐานนี้จะสูญหายไปแล้ว ส่วนหลักฐานทางด้านโปรตุเกสนั้น นายสมจัย อนุมานราชธน ได้ค้นคว้า (อยู่ในหนังสือ การทูตของไทยสมัยกรุงศรีอยุธยา) และเขียนไว้ว่า ควต เฟอรันันเด เข้ามาถึงประเทศไทย พุทธศักราช ๒๐๕๔ ซึ่งเป็นเวลาตรงกับแผ่นดินของสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๒ และเดินทางกลับในปีเดียวกันนั้น ขากลับไปยังเมืองมะละกาได้นำเอาทูตไทยมาด้วยเพื่อพบปะกับอัลบูเกกกี และเพื่อ

มาสังเกตการณ์ว่าชาวโปรตุเกสที่เมืองมะละกานี้ มีกำลังแค่ไหน ทูตไทยนำของกำนัล ๓ อย่างจากพระเจ้าแผ่นดินไทยไปเพื่อให้แก้ฉิบยุเกอกีเป็นการตอบแทนเครื่องบรรณาการที่ฉิบยุเกอกีส่งมาถวาย คือด้วยเชิงทองอย่างงาม ๑ ใบ ทับทิมเม็ดใหญ่ ๑ เม็ด และดาบมีลวดลายทอง ๑ เล่ม ในหนังสืออีกเล่มหนึ่งปรากฏว่า เพอร์นันเต ได้นำของกำนัลหลายอย่างนอกจากสิ่งของ ๓ อย่างดังกล่าวมาด้วย แต่ของเหล่านั้นสูญหายเสียระหว่างการเดินทางกลับมะละกาคงเหลือแต่ด้วย ทับทิม และดาบเท่านั้น เพอร์นันเตและทูตไทยเดินทางออกจากกรุงศรีอยุธยาโดยทางบกผ่านเมืองตะนาวศรี ซึ่งตั้งอยู่บนฝั่งของอ่าวเบงกอล แล้วจึงลงเรือจากที่นั่นแล่นเลียบฝั่งลงมาจนถึงเมืองมะละกา ฉิบยุเกอกีต้อนรับทูตไทยเป็นอย่างดีและอย่างมีเกียรติยศ การสัมพันธ์ทางการค้าระหว่างประเทศไทยกับเมืองมะละกาก็เริ่มมีขึ้นตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา

สภาพเมืองไทยและประเทศใกล้เคียงเป็นอย่างไร เมื่อโปรตุเกสแพร่อิทธิพลเข้ามาดังได้กล่าวมาแล้ว กรุงศรีอยุธยารวบรวมอาณาเขตสุโขทัยเข้าไว้ในอำนาจได้อย่างเด็ดขาด ส่วนทางด้านเขมรก็มีพญานั่น กรุงศรีอยุธยาก็รับอุปการะจากราชเจ้าให้พระยาละแวกได้ปกครองบ้านเมืองเขมร โดยปกติสุข ทางนครเชียงใหม่ก็ได้เขตเมืองน่านเจ้าอยู่ในอาณาเขตเชียงใหม่ และยังมีสัมพันธ์ไมตรีกับนครล้านช้าง เมืองนาย เมืองเชียงตุง เมืองแสนห้วยอย่างใกล้ชิด ส่วนหัวเมืองมอญ พม่า นั้นเป็นปลายสมัยที่ชนชาติไทยได้ปกครองประเทศพม่า และจวบจนวงศ์เม็งกยีนโยจะเริ่มถล่มอำนาจตั้งราชอาณาจักรพม่าขึ้นที่เมืองตองอู และแพร่หลายไปตลอดลุ่มน้ำอิรวดีและสาละวิน ส่วนทางหัวเมืองปักษ์ใต้แหลมมลายูนั่น เมื่อเมืองมะละกาตั้งเป็นเอกราชเมื่อ

๒๐๔

ขจร สุขพานิช

พุทธศักราช ๑๙๕๑ แล้ว ก็แผ่อำนาจขึ้นมาจากเมืองปัตตานีรวมเวลาได้
ราว ๑๐๐ ปีก็ต้องเสื่อมสูญเป็นอาณาจักรของชาติโปรตุเกสเมื่อพุทธศักราช
๒๐๕๔ นั้น

ปัญหาประวัติศาสตร์ และโบราณคดีไทยก็จบลงในสมัยที่ฝรั่งแผ่อำนาจ
เข้ามาในแหลมอินโดจีนดังได้เสนอมานี้



ภาคผนวก





เมืองโบราณในภาคพายัพ

ภาคพายัพเป็นที่ตั้งแหล่งเมืองโบราณกว่าพันปีก่อนสมัยสุโขทัยเมืองเหล่านี้มีที่ตั้งอยู่ที่โดยังไม่มีผู้ใดเสนอให้ทราบกันแพร่หลาย บทความ^๕จึงเป็นการเสนอมาเป็นการขิมลางให้ทดสอบ และเมื่อผ่านชน^๕จนถึงชน^๕พิสุจน์ก็ขอชักชวนให้ได้โบราณวัตถุสำหรับพิจารณาศึกษาต่อไป

ข้าพเจ้ามีความยินดีที่ได้ส่งบทความ^๕นมาบรรณาการแก่วารสาร มศว. สงขลา ตามคำเชิญชวนของบรรณาธิการ อาจารย์ทวีศักดิ์ ล้อมลม ผู้^๕มี^๕เยอ^๕โยกัน^๕มา^๕แต่^๕อดีต^๕ที่^๕ มศว. ประสานมิตร และ มศว. มหาสารคาม บทความ^๕เขียน^๕ขึ้น^๕สด^๕ๆ^๕ ร^๕อน^๕ๆ^๕ หลังจากเดินทาง^๕ไป^๕สำรวจ^๕กัน^๕เมือง^๕โบราณ^๕ทาง^๕ภาค^๕พายัพ^๕ เมื่อ^๕ต้น^๕เดือน^๕พฤษภาคม^๕ ๒๕๑๗^๕ น^๕เอง^๕ ส^๕ง^๕พบ^๕เห็น^๕และ^๕คำ^๕อภิ^๕ปราย^๕ทัก^๕ท้วง^๕ระ^๕หว^๕าง^๕กลุ่^๕ม^๕ผู้^๕เดิน^๕ทาง^๕ไป^๕สำรวจ^๕กัน^๕ยัง^๕คง^๕อยู่^๕ใน^๕ความ^๕จด^๕จำ^๕ จึง^๕นำ^๕มา^๕ลง^๕บน^๕กระ^๕ดาษ^๕ส่ง^๕มา^๕บรรณาการ^๕แก่^๕วาร^๕สาร^๕ มศว. สงขลา^๕ ทง^๕น^๕ เพื่อ^๕เชิญ^๕ชวน^๕ให้^๕อา^๕จ^๕าร^๕ย^๕และ^๕นิ^๕สิต^๕น^๕ัก^๕ศ^๕ึก^๕ษา^๕ที่^๕ได^๕้อ^๕่าน^๕บทความ^๕นี้^๕หา^๕โอกาส^๕ช^๕น^๕ไป^๕ทาง^๕จ^๕ัง^๕ห^๕วัค

เชียงใหม่ จังหวัดเชียงรายบ้าง และถ้าเป็นไปได้ ก็จะให้เดินทางล่องตามลำน้ำกก จากบ้านท่าตอน เหนือสุดของอำเภอฝาง ไปออกเชียงราย และจากนั้นเดินทางรถต่อไปยังอำเภอเชียงแสน และอำเภอแม่สายด้วย กลุ่มผู้สำรวจของข้าพเจ้าใช้เพียงเวลา ๔ คืน จากกรุงเทพฯ ไปเชียงใหม่ อำเภอฝาง บ้านท่าตอน เชียงราย เชียงแสน แม่สาย แล้วกลับกรุงเทพฯ เป็นการเดินทางไม่รีบร้อนนัก พอมีเวลาจัดหาพาหนะและผู้นำทาง ผู้อธิบายรายละเอียดส่วนปลีกย่อยให้ความกระจ่างแก่คณะเรายิ่งขึ้น ท่านที่อ่านบทความนี้แล้ว ขอได้จดจำเอาไว้เปรียบเทียบกับสิ่งที่ท่านจะได้พบเห็น เป็นการทดสอบบทความนี้ไปในตัวด้วย ก็จะได้ประโยชน์ยิ่งขึ้น

เมืองโบราณในภาคพายัพที่ข้าพเจ้าและคณะไปตรวจสอบค้นมาคือเมืองต่าง ๆ ที่ระบุไว้ในตำนาน หรือคัมภีร์ สุวรรณโคมคำ และสิงหนวัตกุมารตีพิมพ์ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๑ ของกรมศิลปากร เป็นเมืองโบราณ ๒ สมัย คือสมัยขอม เมืองสุวรรณโคมคำ-อุโมงคเสลา และสมัยไทยเมืองเมืองโยนก-นครไชยบุรีศรีช้างแสนของราชวงศ์สิงหนวัติ เป็นเรื่องราวประวัติศาสตร์แต่โบราณนานมาแล้ว ก่อนสมัยสุโขทัยร่วมพันปี ด้วยเหตุนี้จึงไม่ปรากฏในตำรากระทรวงศึกษาธิการจัดเป็น Proto-History ของวิชาประวัติศาสตร์ไทย ใครจะเชื่อก็ได้ ไม่เชื่อก็ได้ แต่ก็มีตัวหนังสือเป็นโบราณเก็บไว้ที่หอสมุดแห่งชาติในชื่อ ตำนานสุวรรณโคมคำ และตำนานสิงหนวัตกุมาร ตัวหนังสือเป็นตัวยวนหรือไทยเมืองของภาคพายัพ ภาษาเป็นภาษายวนหรือไทยเมือง ลอกคัดกันมาหลายสมัย แต่ไม่ปรากฏชื่อผู้แต่งระบุปีที่เขียน แม้เมืองที่สร้างหลักฐานนี้ไว้ให้ แต่เชื่อว่าผู้ประพันธ์จะต้องเป็นพระภิกษุ ผู้ถือศีลมุสาวาทาเวรมณี เป็นหลักธรรมประจำใจ สิ่งผิด

พลาดไม่ตรงต่อความเป็นจริงอาจมีได้ แต่ทั้งนี้^๕ ไม่ใช่ด้วยเจตนาจะให้หลักฐานเท็จ

เมืองแรกที่เราต้องการทดสอบคือเมืองไชยปราการ โดยเชื่อกันมานานแล้วว่าตั้งอยู่ที่อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ ผู้ที่ให้กำเนิดความเชื่อ^๕คือผู้แต่งหนังสือพงศาวดารโยก (พิมพ์ครั้งที่ ๕ พ.ศ. ๒๕๐๙ คำนำหน้า ๑๒) คือพระยาประชาภิจักรจักร (แช่ม บุนนาค) นับตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๔๑-๒ ที่ความเชื่อ^๕ได้อุบัติขึ้น (ในหนังสือพิมพ์ ร. ๕ ชื่อ วชิรญาณ) และกระทรวงมหาดไทยมีความรับผิดชอบต่ออายุความเชื่อ^๕ให้จริงจังยิ่งขึ้นมาจนทุกวันนี้ ก็นับเวลาได้ร่วม ๘๐ ปี แล้ว ก็ยังคงเชื่อตามๆ กันว่าเวียงไชยปราการตั้งอยู่ในเขตอำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ โดยไม่มีผู้ใดทำการสำรวจทดสอบว่าข้อความ^๕นี้จะเท็จจริงหรือเพียงใด

ทำไมเวียงไชยปราการจึงมีความสำคัญนัก จนกระทั่งเจ้าหน้าที่อำเภอฝาง เคยแจกเอกสารให้นักท่องเที่ยวได้ทราบว่ อำเภอฝาง^๕คือ ที่ตั้งเวียงไชยปราการ? ข้าพเจ้าเขียนเช่นนั้นก็เพราะยังจำไม่ได้ว่า เมื่อข้าพเจ้าไปแหว่ที่อำเภอฝางเมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๙ เจ้าหน้าที่อำเภอได้นำกระดาดพิมพ์อักษรเนื้ยามาแจกด้วยข้อความเช่นนั้น เวลานั้นข้าพเจ้าก็ยังไม่มีความคิดเห็นอะไรเลย คือมีสมองที่ว่างเปล่าในเรื่องนี้ แต่ต่อมาเมื่อได้อ่าน พงศาวดารโยนกและประชุมพงศาวดารภาค ๖๑ หลายๆ ครั้งเข้า ก็มีความเห็นเป็นอย่างอื่น ไม่เชื่อว่าอำเภอฝางคือที่ตั้งเวียงไชยปราการ หรืออีกนัยหนึ่งไม่เชื่อว่าอำเภอฝางจะห่างจากอำเภอเชียงแสนระยะทางเพียงหนึ่งคืน ปัจจุบันผู้ไม่เชื่อตามกระดาดแจกของกระทรวงมหาดไทยก็มีหลายท่านแล้ว จะขอระบุแต่ผู้เขียนไว้เป็นหลักฐานเท่านั้น คือคุณตรี อมาตยกุล และคุณมานิต

วลีโกธม อดีตข้าราชการกรมศิลปากร เฉพาะคุณมานิตในเรื่อง “ตำนานสิงหนวัติกุมาร ฉบับสอบค้น” พ.ศ. ๒๕๑๖ ระบุที่ตั้งเวียงไชยปราการว่าอยู่ในเขตเชียงราย ตรงกับเมืองร้าง ซึ่งปัจจุบันนี้เรียกว่า “ปงเวียงชัย” อยู่ห่างจากศาลากลางจังหวัดเชียงรายได้ทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ประมาณ ๑๕-๑๖ กิโลเมตร (หน้า ๘๕) ความเห็นนี้ค่อยๆ เข้าใจขึ้น เพราะเชียงรายเชียงแสนจะห่างกันเพียงระยะ ๑ คืน ค่อยๆ ใกล้ความจริงเข้ามา แต่เรายังต้องคำนึงถึงข้อมูลอื่นพิจารณาประกอบด้วย

การที่พระยาประชากิจกรจักร ระบุที่ตั้งเวียงไชยปราการว่าอยู่เขตอำเภอดง จังหวัดเชียงใหม่ โดยไม่ได้ให้เหตุผลอะไรเลย และคุณมานิตระบุว่าอยู่ในเขตจังหวัดเชียงรายได้ทางจากศาลากลางจังหวัดเพียง ๑๕-๑๖ กิโลเมตร เช่นนี้ ถ้าคำนึงถึงปีที่เสนอความเห็นคือ พ.ศ. ๒๔๔๑ ของพระยาประชากิจกรจักรและ พ.ศ. ๒๕๑๖ ที่คุณมานิตเสนอความเห็น ผิดกัน ๗๕ ปี ช่วงห่างไกลกันมาก แต่เราก็มีบันทึกเพียงเท่านั้น ผู้อ่านอาจจะคิดอาจจะถกเถียงปัญหาขึ้น แต่ไม่มีใครเขียนไว้เราจำต้องยกย่อง พระยาประชากิจกรจักร ผู้เสนอที่ตั้งเวียงไชยปราการก่อนใครอื่น และคุณมานิตผู้เสนอแย้งความเห็นขึ้นมาเป็นข้อเขียนตัวพิมพ์ไว้เป็นหลักฐาน คณะผู้สำรวจประกอบด้วย ดร. ประเสริฐ ณ นคร คุณตรี อมาตยกุล และตัวข้าพเจ้า คงมีความเห็นคล้อยตามคุณมานิต วลีโกธม แต่อาจจะมียารละเอียดย่อปลื้มย่อย แตกต่างไปบ้างหรืออย่างไร จำเป็นต้องรออีกสักชั่วระยะเวลาหนึ่ง จึงจะได้ทราบความเห็นเป็นทางการของคณะสำรวจ บทความเห็นนี้เป็นฉบับเอกเทศไม่ใช่ความเห็นของคณะ ข้าพเจ้าย่อมมีสิทธิจะเขียนอะไรแตกต่างไปจากฉบับรายงานเป็นทางการก็ได้ แต่มีสิ่งแน่นอนเชื่อ

ถือได้แล้วก็ถือว่า อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่ ไม่ใช่ที่ตั้งเวียงไชยปราการ
ของพระเจ้าพรหมอย่างแน่นอน

ก็เมื่ออำเภอฝาง ไม่ใช่ที่ตั้งเวียงไชยปราการ ของพระเจ้าพรหม บรรพ
บุรุษอันนานไกลของสมเด็จพระรามาธิบดีอยู่ทอง อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่
มีความสำคัญในอดีตไปอย่างหมดสิ้นเสียแล้วหรือ? ปัญหา^{นี้} ดร. ประ
เสริฐ ณ นคร เป็นผู้เสนอว่า อำเภอฝางคือที่ตั้งเมืองอุโมงคเสลาของขอม
ยุคสุวรรณภูมิคำ แต่มีอายุนานต่อเนื่องมาจนถึงสมัยพระเจ้าพรหมผู้สถา
ปนาเวียงไชยปราการ และผู้ทำให้เมืองอุโมงคเสลาร้างสูญสิ้นไป คือเจ้า
พรหมกุมาร^๕เอง ตั้งแต่^๕นั้นมา เมืองอุโมงคเสลา^๕ก็เป็นเมืองร้าง มาถือ
กำเนิดขึ้นใหม่ในสมัยสอง คือสมัยเจ้าลาวจิงกราช มาสร้างเมืองฝางในที่ตั้ง
เดิมของเมืองอุโมงคเสลา นี่เป็นความเห็นของ ดร. ประเสริฐ ณ นคร

ข้าพเจ้าแปลกใจ ที่ ดร. ประเสริฐ ณ นคร เสนอเมืองฝางเป็นที่ตั้ง
เมืองอุโมงคเสลา นี่เป็นความเห็นใหม่เอี่ยม ยังไม่เคยได้ยินใครพูดหรือ
เขียนเช่นนี้มาก่อนเลย การทดสอบปัญหานี้^๕ขัดข้องอยู่ที่ว่า ในตำนานสิงหน
วิเคราะห์ว่าเมืองอุโมงคเสลาตั้งอยู่ปลายแม่น้ำกก ระยะทางห่างจากเมืองโยนก
นาคนครไกลประมาณทาง ๔ คืบ และระบุทิศไว้ด้วยว่าอยู่ที่ทิศเหนือของเมือง
โยนกนาคนคร (ประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๑ หน้า ๕๖ ตีพิมพ์ พ.ศ.
๒๕๑๖) อำเภอฝางอยู่ทางทิศเหนือ หรือตะวันตกเฉียงใต้ของเมืองโยนก
นาคนครนั้นฟังได้ และมีหนทางห่างกันระยะทาง ๔ คืบ ก็พอฟังได้ (แต่
ในหน้า ๗๔ ตำนานเล่มเดียวกันระบุว่าเมืองอุโมงคเสลาอยู่ห่างจากเวียง
โยนกนาคนครทาง ๕ คืบ คือเพิ่มจาก ๔ คืบเป็น ๕ คืบ) ข้อมูลทั้งสองนี้
พิจารณาเข้าแล้ว แต่ไปติดขัดที่เมืองฝางตั้งอยู่ที่แม่น้ำฝาง ไม่ใช่แม่น้ำกก

นี้เป็นข้อมูลขัดแย้งกับรายละเอียดที่ตำนานระบุไว้

ในการเดินทางของคณะเราครั้งนี้ ได้ผ่านแม่น้ำฝาง ที่อำเภอฝาง ถึงบ้านท่าตอน ก็ลงเรือล่องลำน้ำกก ได้ถามคนเรือที่บ้านท่าตอนได้ความว่า แม่น้ำกกไหลไปทิศตะวันตก ราว ๓-๔ กิโลเมตร ก็เข้าเขตพม่าขึ้นไปทางเหนือนอกพรมแดนประเทศไทย แต่จากบ้านท่าตอนล่องตามลำน้ำกกทางทิศตะวันออกเพียง ๒-๓ กิโลเมตร เราก็เห็นลำน้ำที่ไหลมาบรรจบแม่น้ำกก มีป้ายของทางการอำเภอฝางบอกไว้ว่าที่นี่คือ “สบฝาง” นี่ก็คือแม่น้ำฝางไหลมาบรรจบแม่น้ำกกตรงนั่นเอง เมื่อเห็นกับตาเช่นนั้น ก็ได้พบกับ ดร. ประเสริฐ ณ นคร ว่า ตามความรู้ปัจจุบัน แม่น้ำกกกับแม่น้ำฝางเป็นคนละแม่น้ำ เมื่อแม่น้ำฝางไหลมาบรรจบกับแม่น้ำกก ใกล้บ้านท่าตอนเช่นนี้ คนโบราณสมัยโยนกนคร จะมีความรู้เช่นเราปัจจุบันหรือ? ท่านแต่ก่อนอาจเชื่อไปว่าสายลำน้ำฝางก็คือแควหนึ่งของแม่น้ำกก จะเป็นไปได้หรือไม่? ถ้าเป็นไปได้ท่านแต่ก่อนก็อาจทึกทักเอาแม่น้ำฝางเป็นส่วนหนึ่งของแม่น้ำกก แล้วเลยพูดถึงต้นแม่น้ำฝางเป็นต้นแม่น้ำกกก็คงจะเป็นได้กระมัง ถ้าเป็นได้เช่นนั้น ต้นแม่น้ำกกในตำนานสิงหนวัติก็คือต้นแม่น้ำฝางนั่นเอง เพราะฉะนั้นที่ตำนานว่าเมืองอุโมงคเสลา อยู่ที่ต้นแม่น้ำกก ในความรู้โบราณของท่านก็คงหมายถึงต้นแม่น้ำฝางซึ่งอยู่ทางใต้ของอำเภอฝางมาราว ๑๕-๒๐ กิโลเมตร อาจจะเป็นซากเมืองซึ่งคุณสมจิตต์ เรื่องคณะ ได้เคยเข้าไปสำรวจว่ามีแนวกำแพงดินเป็นหลักฐานอยู่กระมัง แนวเมืองโบราณนี้อาจจะเป็นเมืองอุโมงคเสลาแต่ดั้งเดิม แล้วต่อมาในสมัยสองคือสมัยลาวจังกราช มาสร้างเวียงฝางเป็นเมืองหนึ่งในรัชสมัยของพระองค์กระมัง อย่างไรก็ตามเวียงฝางและแม่น้ำฝางในสมัยที่หนึ่งคือเจ้าสิงหนวัติ ไม่มีการระบุไว้

เลย คำว่า “ฝาง” เพิ่งมาปรากฏในตำนานของเจ้าลาวจังกราช หรืออีก
 นัยหนึ่งคืออำเภอฟางอาจเป็นที่ตั้งของเมืองอุโมงคเสลาตามข้อมูลที่ทำนาน
 สิบหนว้ทีระบไว้ แต่อำเภอฟางไม่มีทางที่จะเป็นที่ตั้งเวียงไชยปราการได้เลย
 ความเห็นนี้ ดร. ประเสริฐ ณ นคร เป็นผู้เสนอ ข้าพเจ้าเป็นผู้รับรอง
 โดยมีข้อแม้เล็กน้อย เกี่ยวกับข้อแม้ว่าฝางว่าคนแต่ก่อนอาจเชื่อว่าเป็นแม่
 น้ำก ส่วนคุณศรี อมาตยกุล นั้นก็คงมีความเห็นคล้ายตามนี้

เมื่อคณะเราไปถึงจังหวัดเชียงราย และได้เดินทางไปที่อำเภอยางแสน
 ได้พิจารณาภาพถ่ายทางอากาศที่พิพิธภัณฑน์นำมาแสดงไว้ ได้เห็นภาพ
 “สบก” หรือปากน้ำกกที่ไหลเข้าสู่แม่น้ำโขง อันอยู่ทางทิศตะวันออก
 ก่อนทางทิศใต้เล็กน้อย ได้เห็นภาพทางฝั่งเหนือของแม่น้ำโขงมีแนวเมืองเก่า
 อยู่ที่บ้านดอนแท่นในเขตประเทศลาว ทางฝั่งตรงกันข้าม เห็นมีแนวเมือง
 หนึ่ง แนวเมืองทั้งสองนี้ เพราะอยู่ใกล้ปากน้ำกก ก็พอกำหนดในใจว่า
 แนวเมืองด้านประเทศลาวคือเมืองเก่าแก่อสุวรรณโคตมคำกระมัง ส่วนเมือง
 ตรงกันข้ามในเขตประเทศไทยน่าจะเป็นเวียงปรีक्षा เมืองซึ่งได้สร้างขึ้น
 หลังเวียงโยนกนาคนครถล่มจมไปกระมัง เมืองทั้งสองนี้อยู่ห่างอำเภอยาง
 แสน บ้างจนไปทางทิศตะวันออกราว ๑๐ กิโลเมตร ส่วนเมืองโยนกนาค
 นครที่ถล่มจมลงไปในนี้อาจเป็นเมืองหนองหล่ม หรือเวียงมนโรรส มีที่ตั้ง
 อยู่ใกล้อำเภอยางแสนลงไปราว ๑๐ กิโลเมตร ที่ตั้งเมืองทั้งสามคือเมือง
 สุวรรณโคตมคำ เมืองโยนกนาคนคร และเวียงปรีक्षा เท่าที่กล่าวมานี้ เป็น
 การเสนอไว้เพื่อรอการทดสอบเท่านั้น ยังไม่ใช่ข้อมูลที่ได้รับการทดสอบ
 เป็นหลักฐานแล้ว

มีอีกเมืองหนึ่งที่ตำนานสิบหนว้ทีระบไว้คือเมืองเวียงชัยนารายณ์ เวียง

ชัยนารายณ์^๕ในตำนานสิงหนวัติได้ระบุว่า (หน้า ๖๗) ตั้งอยู่บนเกาะใหญ่ในลำน้ำโขง “ที่เมืองสุวรรณโคมคำเก่า” และยังมีข้อความไม่แจ่มชัดที่ระบุทิศทางให้คือ “ของใต้หนบพพทิศ” คำในอัญประกาศ^๕ ถ้าดูตามแผนที่ปัจจุบันจะเห็นลำน้ำโขง ไหลลงมาจากเหนือลงใต้ พอเลยอำเภอเชียงแสนเล็กน้อย ๕๐ องศาไปทางทิศตะวันออกผ่านกำแพงเมืองเก่าทั้งสองที่ข้าพเจ้าเชื่อว่าเป็นเมืองสุวรรณโคมคำ และเวียงปรีภักคำ “ของใต้” คือแม่น้ำโขงที่ไหลลงมาจากทิศใต้ คำ “หนบพพทิศ” ข้าพเจ้าตีความหมายว่าทางทิศตะวันออก หรืออีกนัยหนึ่งแม่น้ำโขงซึ่งไหลจากเหนือลงใต้ แล้วเลี้ยวไปทางทิศตะวันออก การตีความเช่นนี้มีผู้ทักท้วงว่าข้าพเจ้ามีแผนที่อากาศอยู่ตรงหน้าแล้วตีความตามแผนที่อากาศนั้นก็ไม่ขอเถียง แต่ข้าพเจ้ายึดคำว่า “ที่เมืองสุวรรณโคมคำเก่า” เป็นเกณฑ์วินิจฉัยของตำนานประกอบแผนที่ถ่ายทางอากาศ ข้าพเจ้าจึงตีความหมายว่าที่ในลำน้ำโขงตอนหน้าปากเมืองสุวรรณโคมคำเป็นเกาะใหญ่ และอยู่ใกล้ปากน้ำกกด้วย บนเกาะใหญ่นี้คือที่ตั้งเวียงชัยนารายณ์ ข้าพเจ้าความเห็นเช่นนี้ ดร. ประเสริฐ ณ นคร และคุณตรี อมาตยกุล ก็คงจะมีความเห็นเช่นเดียวกับข้าพเจ้า

ก่อนที่จะกำหนดที่ตั้งเวียงไชยปราการของพระเจ้าพรหม ยังมีเวียงศรีทวง ซึ่งเป็นเมืองที่ประทับของพระองค์พัง ราชธิดาของพระเจ้าพรหมและก็เป็นเมืองประสูติของพระเจ้าพรหมด้วย เดิมน้อยที่ไหน เวียงศรีทวงนี้เมื่อเจ้าพรหมกุมารเติบโตใหญ่ได้ช้างมงคลมาเป็นกำลังแล้ว พระองค์พังจึงเปลี่ยนชื่อเวียงศรีทวงเป็นเวียงพานคำ และเจ้าพรหมกุมารก็ได้ใช้เป็นทัพหัตถ์ช้างศึกและไพร่พลเพื่อกอบกู้เวียงโยนกนาคนคร ที่ตั้งของเวียงศรีทวงหรือพานคำ นี้ในตำนานสิงหนวัติระบุว่าอยู่ “หนตะวันตกเฉียงเหนือริมแม่น้ำ

น้ำใส" ของเวียงโยนกนาคนคร แม่น้ำใสก็คือแม่น้ำสายในปัจจุบัน ทิศทางที่ตั้งเมืองนั้นเมื่ออยู่ที่ทิศตะวันตกเฉียงเหนือริมแม่น้ำสาย ก็คงอยู่ในเขตอำเภอแม่สายที่ทำขเหล็กของจังหวัดเชียงรายนั่นเอง เป็นอันว่าที่ตั้งเมืองโบราณต่างๆ คือ สุวรรณโคมคำ อุโมงคเสลา โยนกนาคนคร ชัยนารายณ์ เวียงศรีทวง ก็ได้แสดงไว้ให้อย่างหยาบๆ หมกสิ้นแล้ว ยิ่งเหลือที่ตั้งเวียงไชยปราการ เมืองที่พระเจ้าพรหมกุมารลงมาสร้างและครอบครองบ้านเมืองของพระองค์เองเป็นเอกเทศ เพราะเวียงโยนกนาคนครนั้นเมื่อสมเด็จพระราชบิดาสันพระชนม์แล้ว พระเชษฐาของพระองค์ผู้ทรงนามว่าเจ้าทุกขิตกุมารได้ครอบครองต่อมา ส่วนเจ้าพรหมกุมารผู้เป็นอนุชา จึงต้องมาสร้างเมืองของพระองค์ใหม่คือเมืองไชยปราการ

เวียงไชยปราการนั้น ตำนานสิงหนวัติ ระบุว่าห่างเวียงโยนกนาคนครไกลกันคืบหนึ่ง อยู่ทางทิศใต้ของเวียงโยนกนาคนครและก็อยู่ข้างลำน้ำกกนี้เป็นข้อมูล ๓ ข้อที่ตำนานสิงหนวัติระบุไว้ให้ ทิศใต้ของเวียงโยนกนาคนครทางไกลกันคืบหนึ่งและอยู่ริมแม่น้ำกก ก็หนีไม่พ้นเมืองเชียงราย ความข้อนี้ไม่ว่าใครเมื่อพิจารณาข้อมูลทั้งสามและมองในแผนที่ปัจจุบันก็คงมีความเห็นเดียวกันทั้งนั้น แต่เขตอำเภอเมืองในจังหวัดเชียงรายมีเนื้อที่กว้างใหญ่ปัญหาอยู่ที่ว่า ณ ส่วนใดของอำเภอเมือง จังหวัดหวัคเชียงรายเป็นที่ตั้งเวียงไชยปราการ บัณฺฑนาข้าพเจ้าเชื่อว่าถ้าได้มีการถ่ายแผนที่ทางอากาศในบริเวณอำเภอเมืองดังกล่าวก็คงจะหาคำตอบได้ง่ายขึ้น แต่เมืองเก่าในเขตอำเภอเมืองเชียงรายคงจะมีอย่างน้อย ๓ เมือง คือ ที่ตั้งเวียงไชยปราการ ที่ตั้งเวียงเชียงรายของเจ้าลาวจรงราช และที่ตั้งเมืองเชียงรายของพระเจ้ามังรายที่ตั้งเวียงเก่าๆ ดังว่าเมื่อมีถึง ๓ เวียงเก่าเช่นนี้ การจะทราบตามแผนที่ทาง

อากาศก็ยังต้องการชุดคันเพื่อให้ได้คำตอบที่ชัดเจนถูกต้องอีกส่วนหนึ่งด้วย ในปัญหานี้คุณสมจิตต์ เรื่องคณะ อดีตหัวหน้าหน่วยพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ เชียงแสน ได้เคยบอกข้าพเจ้าว่ามีซากเมืองเก่าอยู่ที่อำเภอเมืองจังหวัดเชียงรายอยู่ ๓ ซาก ถ้าซากเมืองเก่า ๓ ซากนี้เป็นซากเมืองไชยปราการ เวียงเชียงรอม และเวียงเชียงราย ศาลากลางจังหวัดเชียงรายปัจจุบันก็จะเป็นเมืองที่ ๔ ในเขตอำเภอเมืองจังหวัดเชียงราย เคยมีผู้คนอาศัยสืบลูกหลานเผ่าพันธุ์ จนกระทั่งปัจจุบันจะผิดกันก็แต่เป็นเมืองของแต่ละยุคแต่ละสมัยเท่านั้น

บทความเรื่องเมืองโบราณในภาคพายัพที่ได้เสนอมานี้ ถ้ามีผู้ถามปัญหาขึ้นว่า ข้าพเจ้าเสนอมาเพื่อประโยชน์อะไร เกี่ยวข้องกับวิชาประวัติศาสตร์ที่ข้าพเจ้าสอนที่ มศว. ประสานมิตรอย่างไร? หรือจะพูดให้ตรงเข้าก็คือเกี่ยวข้องกับชนเผ่าไทยที่มาสร้างราชอาณาจักรสุโขทัยใน พ.ศ. ๑๘๐๐ อย่างไร? ข้าพเจ้าขอตอบก่อนที่ท่านจะถามดังนี้ คือเรามีราชอาณาจักรสุโขทัยขึ้นใน พ.ศ. ๑๘๐๐ ในเวลาเดียวกันพระเจ้ามังรายก็ได้สร้างเมืองเชียงรายและต่อมาเมืองเชียงใหม่ขึ้นในเวลาใกล้เคียงกัน เฉพาะเรื่องราวของพระยามังรายในภาคพายัพข้าพเจ้าไม่ขอล่าว จะขอล่าวเฉพาะราชอาณาจักรสุโขทัยของราชวงศ์พระร่วงซึ่งเมื่อได้สถาปนาราชอาณาจักรแล้วก็สามารถแผ่ขยายดินแดนลงไปทางใต้ถึงนครศรีธรรมราชได้ในเวลารวดเร็ว ยิ่ง คือภายในรัชกาลพ่อขุนรามคำแหง ระยะเวลาที่อยู่ในราว ๕๐-๖๐ ปี ตั้งแต่พ่อขุนศรีอินทราทิตย์ได้ขึ้นเป็นพระเจ้าแผ่นดิน ถ้าจะเปรียบเทียบกับประวัติศาสตร์ของประเทศญวนในสมัยเดียวกัน ญวนต้องใช้เวลารวม ๕๐๐ ปี ที่จะแผ่ขยายดินแดนจากเขตเมืองเว้ลงใต้จนถึงเมืองฮาเตียน การที่ญวนต้องใช้เวลาราว ๑๐ เท่าในการขยายดินแดนลงทางใต้ ก็เพราะต้องต่อสู้

รบพุ่งเป็นการใหญ่ กับเจ้าของดินเดิมคือพวกจามและเขมร กว่าจะได้ดินแดนแต่ละคืบแต่ละศอก ก็จำต้องเสียชีวิตเลือดเนื้อ ไพร่พลหมู่ทหารไปมิใช่น้อย ส่วนราชวงศ์สุโขทัยสามารถแผ่ขยายดินแดนลงไปได้อย่างรวดเร็วเป็นพิเศษ โดยมีต้องทำการรบพุ่งขับเคี่ยวกับเจ้าของดิน เหมือนพวกญวนเป็นเพราะอะไร คำตอบก็มีแต่คำตอบเดียวซึ่งเชื่อว่าเป็นคำตอบที่ถูกต้อง กล่าวคือ ประชากรในลพบุรี นครชัยศรี เพชรบุรี ปราณบุรี ประจวบคีรีขันธ์ ชุมพร สุราษฎร์ธานี ตลอดจนนครศรีธรรมราชเป็นคนไทยมานานหลายร้อยปีแล้ว โดยเป็นลูกหลานว่านเครือของคนไทยโบราณที่มีถิ่นฐานบ้านช่องอยู่ในเมืองโบราณภาคพายัพ คือเมืองโยนกนาคนคร และไชยปราการ เป็นต้น พวกเด็กหนุ่มของเมืองไทยโบราณในภาคพายัพ ด้วยความอยากรู้อยากเห็นอยากผจญภัยจึงได้ลงมาท่องเที่ยวหาประสบการณ์เป็นพันปีก่อน ราชอาณาจักรสุโขทัยจะถือกำเนิด คนหนุ่มหลายสิบยุคหลายสิบสมัยเหล่านี้มีส่วนหนึ่งที่ได้ตั้งครอบครัวอยู่ในลุ่มน้ำเจ้าพระยาและทางบกขี้ไต้ ในขณะที่บ้านเมืองอยู่ใต้การปกครองของชนชาติอื่น มีมอญ และเขมร เป็นต้น ท่านเหล่านั้นก็ได้เป็นกำลังสำคัญรับใช้อยู่ภายใต้กฎหมายของเจ้านายต่างชาตินั้น ต้องเข้าเป็นทหารรบพุ่งในกองทัพของเจ้านายต่างชาตินั้น ชีวิตมีสุขบ้างทุกข์บ้างตามกาลสมัย แต่ที่สำคัญคือยังสามารถดำรงชีวิตอยู่อย่างคนไทยพูดภาษาไทย มีขนบประเพณีไทยและเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่กันเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันตลอดมาหลายร้อยปีก่อนราชอาณาจักรสุโขทัยจะได้อุบัติขึ้น

ครั้นถึง ค.ศ. ๑๘๐๐ เมื่อราชวงศ์พระร่วงสถาปนากรุงสุโขทัยเป็นราชธานี มีกำลังที่จะแผ่ขยายการปกครองลงไปทางใต้ ชาวไทยเดิมเหล่านั้นก็ได้เข้าสมทบในกองทัพ โดยเฉพาะกองทัพของพ่อขุนรามคำแหง แผ่ขยาย

อำนาจการปกครองลงไปจนถึงเขตนครศรีธรรมราช หลักฐานในเรื่องพ่อขุนรามคำแหงทำการรบพุ่งกับพวกมลายูในปลายรัชกาลของพระองค์นั้นก็คือหลักฐานของจดหมายเหตุจีนราชวงศ์หงวนระบุว่าใน ค.ศ. ๑๒๙๖ หรือ พ.ศ. ๑๘๔๐ พ่อขุนรามคำแหงเสด็จประทับอยู่ ณ เมืองเพชรบุรี ทรงบัญชาการรบพุ่งกับพวกมลายูได้ผลอย่างดียิ่ง จนพวกมลายูต้องส่งคำวิงวอนไปยังฮ่องเต้ของราชวงศ์หงวนที่ปักกิ่ง ขอให้มิพระบรมราชโองการมายังพ่อขุนรามคำแหง อย่าได้ทรงข่มเหงรังแกแก่ชาวมลายู ดังที่พระองค์เคยทรงทำสัญญาได้ การที่จดหมายเหตุจีนระบุข้อความไว้เช่นนี้เป็นข้อความกระต่อนกระแต่นไม่สมบูรณ์ ข้าพเจ้าขอเติมใจความให้สมบูรณ์ขึ้นว่าในปลายรัชกาลพระเจ้ากบไล่ชาน พ่อขุนรามคำแหงคงเคยทรงทำสัญญาไว้ว่าจะไม่ทรงรุกรานเพื่อนบ้าน มีเขมรกรุงกัมพูชา และมลายู ทางเกาะสุมาตรา เป็นต้น ตลอดจนรัชกาลพระเจ้ากบไล่ชาน บทบาทของพ่อขุนรามคำแหงจึงมีไม่มากนัก แต่เมื่อกบไล่ชานสิ้นพระชนม์ใน ค.ศ. ๑๒๙๔ พ่อขุนรามคำแหงคงเห็นเป็นโอกาสอันดีที่จะแผ่ขยายดินแดนให้ชนเผ่าไทยได้มีที่อยู่ที่ทำกินได้มากยิ่งขึ้น จึงได้ทรงนำทัพออกโจมตีแคว้นดินแดนของกรุงกัมพูชา ได้ดินแดนแถวเมืองนครนายก ปราจีนบุรี ชลบุรี ตลอดจนไปถึงจันทบุรี ส่วนกรุงยโสธรนครธม อันเป็นเมืองหลวงของกรุงกัมพูชา พระองค์ทรงตีไม่ได้ถึงหลักฐานของ จูตาควน ได้ระบุไว้ ส่วนดินแดนใต้เมืองเพชรบุรี พวกมลายูกำลังคืบคลานขึ้นมาจากปลายแหลม พ่อขุนรามคำแหงจึงทรงประทับอยู่ที่เมืองเพชรบุรี ทรงบัญชาการรบพุ่งขับไล่พวกมลายูมิให้ขึ้นมามีอำนาจเข้าเขตเมืองนครศรีธรรมราช เมื่อพระบรมโองการจากปักกิ่งได้ส่งมาถึงพระองค์ที่เมืองเพชรบุรี พระองค์คงต้องรับปฏิบัติตาม

พระบรมราชโองการนั้น คือทรงหยุดการรุกรบขับไล่พวกมลายู แต่เมืองปัตตานี-นราธิวาส ดินแดนที่ทำกินของเผ่าไทยและเผ่ามลายูจึงคงยืนกันอยู่แถวเมืองสงขลา ไต่ลงไปเป็นที่อยู่ของมลายู เผ่าไทยจึงมีที่อยู่ที่ทำกินเพียงเขตเมืองหาดใหญ่ สงขลาเท่านั้น แต่อย่างไรก็ดี อำนาจการปกครองของไทยเราก็กียมีอยู่ใต้เขตเมืองปัตตานี-นราธิวาส ไปจนถึงเมืองกลันตัน ตรังกานู จนเมื่อ ๖๐ ปีมาแล้ว เขต ๔ รัฐมลายูรวม ๒ เขต ดังกล่าว และเขตเมืองไทรบุรี ปะลิส จึงตกไปอยู่ในเขตปกครองของอังกฤษในปลายรัชกาลสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว

ลูกหลานเหลนของคนไทยโบราณในเขตเมืองโบราณของภาคพายัพ ได้ประกอบคุณประโยชน์ให้แก่ชาติในสมัยสุโขทัยอย่างไร ก็คงเป็นดังที่ข้าพเจ้าได้เสนอมา ความสำคัญของที่ตั้งเมืองโบราณในเขตพายัพ จึงคงมีอยู่บ้างอย่างน้อยที่สุดก็ในแง่ที่ได้เป็นถิ่นฐานบ้านเมืองของบรรพบุรุษอันมีประวัติเรื่องราวกระท่อนกระถ่นและเคลือบคลุม ดังที่ท่านจะหาอ่านได้ในประชุมพงศาวดารภาคที่ ๖๑ และพงศาวดารโยนกของพระยาประชาธิปกจักรจักร

บทความนี้เป็นการเสนอที่ตั้งภูมิศาสตร์อย่างกว้าง ๆ ของเมืองโบราณที่ระบุไว้ในตำนานเมืองสุวรรณโคมคำ และตำนานสิงหนวัติกุมาร จะถูกผิดอย่างไรขอได้มีการทดสอบและเขียนขึ้นแสดงข้อข้อบกพร่องของบทความนี้ด้วย ข้าพเจ้าได้ไปถึงอำเภอฝางเป็นครั้งแรก เมื่อ พ.ศ. ๒๔๙๙ แต่จากที่ว่าการอำเภอฝางถึงบ้านท่าตอนริมฝั่งแม่น้ำกกทางทิศเหนือ ข้าพเจ้าเพิ่งได้ไปถึงเมื่อเดือนพฤษภาคม ๒๕๑๗ นี้เอง ความจำเป็นที่ต้องไปดูภูมิประเทศด้วยตนเองโดยเฉพาะลำน้ำ แม่น้ำฝาง ว่าไหลเข้าสู่แม่น้ำกกที่บ้านท่าตอนจำเป็นยิ่งนักเพราะตำนานสิงหนวัติกุมาร และตำนานลาวจังกราช

ระบุข้อความที่จะไม่เข้าใจได้ ถ้าไม่ไปรู้เห็นภาวะภูมิศาสตร์ของแม่น้ำฝางด้วยตนเอง การที่ตำนานสิงหนวัติกล่าวว่า เมืองอุโมงคเสลา อยู่ที่ต้นแม่น้ำกก และอยู่ในทิศหฤดี (หรือตะวันตกเฉียงใต้) ของเวียงโยนกนคร เช่นนี้ เป็นการขัดกับความรู้ในปัจจุบันอย่างยิ่ง เพราะความรู้ปัจจุบันตามอักษรานุกรมภูมิศาสตร์ระบุว่า ต้นแม่น้ำกกอยู่ในดินแดนของพม่าในเขตไทยใหญ่ หรือพายัพ (หรือตะวันตกเฉียงเหนือ) ของเวียงโยนกนครใกล้อำเภอเชียงแสน แต่ตำนานสิงหนวัติกล่าวว่าอยู่ที่ทิศหฤดี (หรือตะวันตกเฉียงใต้) ของเวียงโยนกนคร ข้อมูลโบราณกับความรู้ในปัจจุบันขัดกันในเรื่องภาวะภูมิศาสตร์เช่นนี้ก็ไม่มีทางอื่นที่จะอธิบายให้พอฟังได้นอกจากจะเข้าใจว่าคนโบราณถือว่าน้ำฝางเป็นแควหรือสาขาของลำน้ำกก ต้นน้ำฝางจึงถึงว่าเป็นต้นลำน้ำกก ที่ตั้งของเมืองอุโมงคเสลา ระบุระยะทางห่างจากโยนกนคร ๔ คิน (อีกแห่งหนึ่งว่า ๕) และอยู่ในทิศหฤดี หรือตะวันตกเฉียงใต้ ก็ควรจะอยู่ในเขตอำเภอฝางปัจจุบัน ถ้าความจริงเป็นเช่นนั้นแล้วทางกระทรวงมหาดไทยก็น่าจะสั่งให้เจ้าหน้าที่อำเภอฝางจดแจกความรู้ที่ไม่ถูกต้องให้แก่ประชาชนคือความรู้ที่ว่าเวียงไชยปราการของพระเจ้าพรหม มีที่ตั้งอยู่ในเขตอำเภอฝางได้แล้ว (ถ้ายังมีการแจกอยู่)